

Интернет-журнал «Мир науки» / World of Science. Pedagogy and psychology <https://mir-nauki.com>

2018, №2, Том 6 / 2018, No 2, Vol 6 <https://mir-nauki.com/issue-2-2018.html>

URL статьи: <https://mir-nauki.com/PDF/95PSMN218.pdf>

Статья поступила в редакцию 27.03.2018; опубликована 21.05.2018

Ссылка для цитирования этой статьи:

Валишин Ю.И., Арустамов Э.А. Психолого-экологические аспекты высокоурбанизированных людских агломераций // Интернет-журнал «Мир науки», 2018 №2, <https://mir-nauki.com/PDF/95PSMN218.pdf> (доступ свободный). Загл. с экрана. Яз. рус., англ.

For citation:

Valishin Yu.I., Arustamov E.A. (2018). Psycho-ecological aspects of human vysokourbanizirovannyh agglomerations. *World of Science. Pedagogy and psychology*, [online] 2(6). Available at: <https://mir-nauki.com/PDF/95PSMN218.pdf> (in Russian)

УДК 159.9

Валишин Юрий Иванович

ГОУ ВО «Московский государственный областной университет», Москва, Россия

Кандидат педагогических наук, доцент

Член Академии детско-юношеского туризма и краеведения

E-mail: fakul-geo@mgou.ru

Арустамов Эдуард Александрович

Международная Академия экологической безопасности и природопользования, Москва, Россия

Академик

Доктор экономических наук, профессор, заслуженный деятель науки РФ

E-mail: eduard-arustamov@yandex.ru

РИНЦ: http://elibrary.ru/author_profile.asp?id=262765

Психолого-экологические аспекты высокоурбанизированных людских агломераций

Аннотация. В статье рассматривается специфика городской среды, как сложной социальной системы с отражением особенностей жизни людей в городском пространстве, в котором доминируют и учитываются природные, антропогенные, социальные, психологические и другие факторы. Рассматриваются особенности отношений в нем между людьми, характеризующимися общностью лично-значимых предметов и объектов, на которые направлена жизненная энергия людей, общностью предметов городской жизни и общим смыслом поступков. При этом городская среда представляется, как поток изменений, смены ситуаций, продукт интерпретационной деятельности, придающий определенное значение окружающим предметам, событиям, процессам. Отмечается, что на создание образа города влияет также кинестетическая репрезентативная система восприятия окружающего мира, связанная с городскими запахами, ускоренным движением, толпами, городскими давками, высокой скоростью движения людей и др. Обращается внимание на то, что в городах выделяется целый ряд стрессоров, под которыми понимаются факторы, вызывающие состояние стресса и дистресса с последующей апатией, отстранённостью от жизненных проблем и другими дисфункциями.

Ключевые слова: город; развитие общества; городская жизнь; городская среда; субъекты городской жизни; городское социокультурное пространство; исторические структуры; городские ландшафты; дисфункциональные последствия; психологическая защита

Город – специфическая среда, сформированная в процессе развития общества и являющаяся одним из высших проявлений цивилизации. Город-это сложная социальная система, в которой доминируют и учитываются природные, антропогенные, социальные, психологические и другие факторы, связанные с особенностями жизни людей в городском пространстве. Отношения в нем между людьми характеризуются общностью лично-значимых предметов и объектов, на которые направлена жизненная энергия людей, общностью предметов городской жизни и общим смыслом поступков.

Субъектами современной городской жизни служат не столько традиционно-статусные, сколько интернациональные группы, которые характеризуются общностью лично значимых интересов, предметов, направленностью активной жизненной энергии горожан, общностью традиций городской жизни и общим смыслом поступков, идентифицированных с различными измерениями городского социокультурного пространства [8].

Город служит объектом изучения целого ряда наук: экономической и физической географии, истории, археологии, экономики, экологии, в середине XX века город стал предметом изучения психологии, а в конце XX века и поведенческой географии. Эту науку, получившей название психогеография, заинтересовали такие вопросы, как влияние городской среды на поведение человека и влияние поведения человека на изменение городской среды.

С позиций психогеографии под городской средой понимается определенный вид ландшафта, в плане его осмысления, а также композиция мест, пронизанных смыслом живущих в них людей, как единство пространства, вещей, объектов, смыслов, как обретение восстановления и наращивания собственного жизненного мира, как протяженность взаимосвязей и взаимопереходов территорий пространства, отношений, событий и ситуаций.

Восприятие человеком городской среды зависит от культурного статуса, эмоционального состояния. Оценка назначения зданий, сооружений – все это формирует в сознании образ города.

Образы городского пространства отражают протекающие в нем процессы и информацию о предметах, ландшафтах. Поэтому человек чувствует себя в городе комфортно или неуютно в зависимости от того, как комплексно экстетизируются, осмысливаются, воспринимаются компоненты городской среды.

Городской образ жизни всегда оценивался неоднозначно. Город всегда противопоставлялся сельской местности как полный антипод. Недаром, говорили: «Бог создал Землю, а человек – город». У многих город вызывал негативную реакцию, поскольку обрекал людей на неестественное существование. В деревне обеспечивалась близость человека к природе, а город являл собой сумрачное замкнутое пространство, скученность, толчею, высокий ритм жизни, особенно это относилось к капиталистическому городу. У многих складывалось мнение, что город извращает фундаментальные ценности, обрекая людей на страдания, перегрузки и тяжелую жизнь. Другие видят, что город обладает рядом особенностей, чрезвычайно благоприятных для развития человека и осуществления им экзистенциальных потребностей.

При этом городская среда – это поток изменений, смены ситуаций, продукт интерпретационной деятельности, придающий определенное значение окружающим предметам, событиям, процессам. Городская среда подразделяется на природную, социальную, антропогенную, настраивает на адаптацию человека к этой среде и на активизацию его иммунной и психологической системы. Она формирует и создает ситуации, которые служат системой интересубъективных значений и смыслов. В городской среде реализуются важнейшие интегрирующие функции социального развития человека и социума в целом.

Городская среда подразделяется на природную, социальную, антропогенную, настраивает на адаптацию человека к этой среде и на активизацию его иммунной и психологической системы. Кроме того городская среда создает более высокую степень опасности в процессе проживания населения и всех видов жизнедеятельности в силу высокой степени концентрации населения, его насыщенной бытовой технической обеспеченности, наличия большого числа промышленных, торгово-бытовых и развлекательных объектов.

Это стало серьезным основанием для обеспечения готовности населения, особенно молодёжи, к высоко урбанизированной среде, насыщенности технических средств, как в быту, так и на производстве. Это стало основанием для введения в программу обучения населения на всех уровнях учебных дисциплин по безопасности жизнедеятельности, экологическому воспитанию и выпуску соответствующей учебной и справочной литературы [1-6].

Технически оснащенная антропогенная среда возникает, начиная со времени её образования, вместе с возникновением города, и в зависимости от генезиса приобретает определенные структурные черты планировки и застройки и создания инфраструктуры. Историческая структура города постепенно входит в противоречие с современными требованиями, предъявляемые к городской среде. Это требование диктуется развитием транспорта, коммуникациям, повышенной этажности застройки и т. п.

Это противоречие между историческими структурами городской среды и современным ее развитием может негативно влиять на психологию граждан и их поведение. Человек воспринимает город и его среду индивидуально, посредством предания значимости отдельным его фрагментам. В представлении каждого горожанина формируется индивидуальный образ города на основе представления о различных его местах. Этот образ имеет социокультурную направленность, которую каждый человек формирует в своем сознании. Восприятие образа города – это процесс символического конструирования смыслового поля.

В зависимости от индивидуального восприятия окружающего мира, в формировании образа города также большую роль играют такие репрезентативные системы человека как визуальная, аудиальная, кинестетическая и дискретная. Наибольшую роль в создании образа города играет визуальная репрезентативная система и способность человека к визуализации, то есть формирование визуального образа на основе различных систем восприятия (визуальных, аудиальных, кинестетических, дискретных) [11].

Многоэтажная застройка, колодцеобразные двory, узкие пространства между зданиями отрицательно влияют на сам характер зрительного восприятия. Физиологи отмечают, что зрительное восприятие в таких участках города снижается, что способствует формированию негативного образа города. А позитивный образ создается на основе восприятия притягательных городских ландшафтов: парков, архитектурных ансамблей, памятников, сочетанием «зеленой» и «голубой» архитектуры с привлекательными архитектурными интерьерами [13].

Позитивные ансамбли города влияют на восприятие комфортности визуальной среды и ее положительного влияния на психику человека. Город по-разному влияет на зрительные рецепторы различных групп людей. Это тесно связано, во-первых, с различной эмоциональной сферой горожан; во-вторых, с особенностями их восприятия, памяти и воображения; в-третьих, с их опытом проживания в привлекательных или визуально-отталкивающих городских территориях (местах).

Помимо визуального образа формируется и аудиальный, в основе которого лежит мир городских звуков: гудков автомобилей, заводов, визг трамваев, громкая речь, скрежет тормозов и другие шумовые элементы городской среды. Все эти резкие звуки негативно влияют на

психику человека. А пение птиц, шелест листьев в парке, музыкальные звуки способствуют позитивному образу города.

На создание образа города влияет также кинестетическая репрезентативная система восприятия окружающего мира, связанная с городскими запахами, ускоренным движением, толпами, городскими давками, высокой скоростью движения людей и др.

Кинестетический образ города формируется всей палитрой его запахов, от цветов, деревьев в парках, до запаха нагревающегося асфальта, промышленных запахов. У дискретов образ города создается на основе логических умозаключений при сравнении положительных и отрицательных черт города, а также на основе молвы о городе.

Говоря о психогеографии города, мы также рассматриваем город как место жизни людей, выделяя в связи с этим четыре основные проблемы:

во-первых, город обладает особым абрисом поведения людей;

во-вторых, в городе наблюдается особая роль соседского поведения и чем город крупнее, тем больше отличия соседского поведения от поведения людей других населенных пунктов;

в-третьих, в условиях крупного города увеличивается анонимность каждого человека, усиливающаяся с увеличением размера города;

в-четвертых, городская среда отрицательно влияет на психику многих людей.

Негативный образ города связан с повышенной этажностью, скученностью населения, ускорением ритма жизни людей, подземной урбанизацией, анонимностью человека, безразличием к нему других людей.

Эти городские проблемы влияют на особенности поведения человека.

Город обладает большой удаленностью между различными местами, которые постоянно вынужден преодолевать горожанин. Поведение горожанина напрямую связано с качеством материальной среды. В городе меняется характер взаимодействия людей по сравнению с сельской местностью в виду того, что смена технологических основ общественного развития в сочетании с быстрым ростом населения приводит к изменению характера взаимодействия людей. Это объясняется тем, что, живя в сельской местности индивид общается с несколькими сотнями людей, а в городе он сталкивается с многими тысячами, что увеличивает его раздражительность, способствуя росту агрессивности поведения [12].

На поведение людей влияет и анонимность горожанина, который зачастую даже не знает своих ближайших соседей. Многие географы выделяют особый городской образ жизни, связанный со специфическим социальным «климатом», бытовыми условиями, занятием населения, проведением досуга и др. Они считают, что сельский образ жизни существует только в рамках сельского социума, а в рамках города формируется городской образ жизни, заключающийся в том, что в отличие от сельской местности теплые, дружеские соседские взаимоотношения замещаются в нем формальными, ограниченными, случайными, обезличенными и узкоспециализированными [7].

Городской образ жизни отличается от сельского меньшей дружелюбностью, приобретая такие особенности как: легкую интеграцию в городское общество человека любой национальной и конфессиональной принадлежности, малую зависимость каждого жителя от мнения других членов городского общества и, как следствие, меньшее количество сплетен и слухов о деятельности каждого индивида, что способствует увеличению свободы личности с одной стороны и отчужденности его- с другой. Материальная среда города, застроенного

огромными однотипными зданиями, прижатыми друг к другу подавляет и угнетает психику человека [12].

Особенности городского и сельского стиля жизни исследовались психологом Г. Зиммелем [9], который отмечал значительные различия соответствующих темпов жизни. Он утверждал, что характер поведения в жизни традиционного сельского сообщества поддерживается бессознательно и по привычке, а в жизни городского жителя наоборот оказывается постоянное материальное воздействие различных требований городской среды и сильными раздражителями, которые влияют на нервную систему жителей.

На поведение человека так же влияет и транспортная структура города. Многие жители селятся на улицы со средней интенсивностью движения при приемлемых условиях жизни и высоких качествах окружающей городской среды. Однако и они, со временем, высказывают свое недовольство, так как с развитием города увеличивается интенсивность движения. Из тихой улочки постепенно она превращается в значительную транспортную магистраль. Жители такого квартала изначально более требовательны к качеству окружающей среды, чем жители района с интенсивным движением, и разочарование будет более сильным, а каждый новый строящийся объект вызывает у них психологический протест, который выливается в уличные собрания, беспорядки и т. д.

Отрицательное влияние на их поведение оказывает усиливающийся уровень шумового загрязнения, который выражается в стремление отдалиться от социальной жизни местного сообщества. Однако согласно исследованиям, об измерении шума до и после открытия движения транспортной магистрали, в установках людей произошло мало изменений. А из исследований, где жители также сталкивались с трудностями, вызываемыми транспортом или близостью аэродрома, выяснилось, что они принимали свершившиеся как данность, так как не в силах удалить или повлиять на источник стресса [14].

Однако психогеографические исследования показали, что многие жители районов, связанных с повышенным шумовым загрязнением, не высказывают своих протестных настроений, так как не в силах повлиять на неизбежное повышение шума. Это характерно для городов, строящихся вблизи аэропортов, железнодорожных и автомобильных магистралей. На поведение людей отрицательное влияние играет также высокая плотность населения, что способствует усилению стресса, который связан с проживанием в высотных зданиях [8].

Американский психолог и социолог Лоуренс Ньюман [10], монография "Методы социальных исследований: количественный и качественный подходы" которого, получила широкую известность за рубежом и представляет несомненный интерес для российских исследователей, осваивающих новую парадигму анализа социальных отношений. Обстоятельно описывая особенности количественной и качественной методологий, он раскрывает новые перспективы познания социума, утверждает, что районы, застроенные многоэтажными зданиями, способствуют росту преступности, наркомании, т. е. дивиантному поведению человека.

В районах с высокой этажностью зданий наблюдается более высокий уровень преступности, чем в малоэтажных районах города. В городах выделяется целый ряд стрессоров, под которыми понимаются факторы, вызывающие состояние стресса и дистресса (последующей апатии, отстранённостью от жизненных проблем и др., являющихся результатами стресса).

У других же наоборот отмечается склонность к стрессам. Тем не менее, нельзя акцентировать внимание на стрессовых и депрессивных аспектах жизни горожанина. Для поведения человека соответствует высокий уровень эмоционального выгорания, связанного с профессиональной деятельностью. Это выработанный личностью механизм психологической

защиты в форме полного или частичного исключения эмоций в ответ на психотравмирующее воздействие.

Это приобретенный в городе стереотип эмоционального и чаще всего профессионального поведения, в результате которых могут возникать дисфункциональные последствия городских ландшафтов, сказывающиеся на поведении в исполнении профессиональной деятельности и отношениях с партнерами, что редко встречается среди сельских жителей.

Таким образом, можно сделать вывод, что для создания положительного психологического образа урбанизированной среды нужно учесть, что мир образов не просто запечатлевается с помощью органов чувств, отражающих визуальные и аудиальные представления, а точность психологического восприятия зависит от различных условий: от времени проживания горожанина на данной территории, маршрутов его следования к местам приложения труда и рекреационным зонам, культурологическим особенностям города и др. [7].

В связи с этим очень важное значение приобретает экологизация городской среды, горизонтальное, вертикальное озеленение, создание эко-таунов, развитие подземной урбанизации.

ЛИТЕРАТУРА

1. Арустамов Э.А. и др.; Безопасность жизнедеятельности: учебник для вузов с грифом Минобрнауки/ – М., «Дашков и К», 2018 – 447 с.
2. Арустамов Э.А. и др., Безопасность жизнедеятельности: учеб. для студ. сред. учеб. заведений / Академия, 2017 – 176 с.
3. Арустамов Э.А. Основы природопользования и экологической безопасности Московской области: учебник для средних школ, изд. Артишок, Ульяновск 2008, 235 с.
4. Арустамов Э.А., Левакова И.В., Баркалова Н.В. Экологические основы природопользования: учебник для СПО / М., «Дашков и К», гриф МОиН РФ, 2008. (5-е издание, переработанное и дополненное).
5. Валишин Ю.И. Применение психогеографии при изучении географических сведений в начальной школе: М., учебное пособие, 2015 – 40 с.
6. Валишин Ю.И. Краткий социальный географо-экологический словарь: ООО «Дизайн студия Смирнов. АРТ», объем усл. печ. л. – 3,44, тираж 500 экз., 2016 – 91 с.
7. Vaneigem R. The revolution of everyday life. London., Rebel Press, 2005. 279 p.
8. Голд Д. Психология и география: основы поведенческой географии. М.: Прогресс, 1990. 304 с.
9. Зиммель Г. Избранное. – М.: Юрист, 1996.
10. Ньюман Л. Методы социальных исследований: количественный и качественный подходы, Neuman L.W. Social research methods: qualitative and quantitative approaches, 2nd ed. Boston etc.: Allyn and Bacon, 1991.
11. Караванова Л.Ж. Психология: учебное пособие для бакалавров. М.: ИТК Дашков и К., 2014. 264 с.
12. Линч К. Образ города. М., Стройиздат, 1982, 328 с.
13. Тетиор А.Н. Городская экология. 3-е изд., стер. – М.: Академия, 2008. – 336 с.
14. Эллард К. Среда обитания (Как архитектура влияет на наше поведение и самочувствие). М.: Альпина Паблшер, 2016. 282 с.

Valishin Yurij Ivanovich

Moscow region state university, Moscow, Russia
E-mail: fakul-geo@mgou.ru

Arustamov Eduard Aleksandrovich

International academy of ecological safety and nature management, Moscow, Russia
E-mail: eduard-arustamov@yandex.ru

Psycho-ecological aspects of human vysokourbanizirovannyh agglomerations

Abstract. The article describes the specifics of the City Wednesday as a complex social system with reflection features of life in the urban space, dominated by and takes into account the natural, man-made, social, psychological and other factors. Discusses the features of relations between people, it characterized by commonality of personally significant items and objects that aims the vital energy of people, common items of urban life and common sense. When this city Wednesday, it appears as a stream changes, changing situations, the product of interpretation activities, giving a certain value of surrounding objects, events, and processes. It is noted that the creation of an image of the city is also influenced by the kinesthetic representative system of perception of the world associated with the city smells, accelerated motion, in droves, urban davkami, high speed of movement of persons, etc. Attention is drawn to the fact that in cities a number allocated stressors, defined as factors causing stress and distress with the subsequent apathy, otstranjonnostju from life's problems and other disabilities.

Keywords: city; development of society; city life; City Wednesday; the subjects of urban life; urban socio-cultural space; historical structures; urban landscapes; dysfunctional effects; psychological protection