

Мир науки. Педагогика и психология / World of Science. Pedagogy and psychology <https://mir-nauki.com>

2023, Том 11, № 3 / 2023, Vol. 11, Iss. 3 <https://mir-nauki.com/issue-3-2023.html>

URL статьи: <https://mir-nauki.com/PDF/68PDMN323.pdf>

Ссылка для цитирования этой статьи:

Гукаленко, О. В. Социально-педагогический анализ мемуарно-биографической литературы как источник формирования системы духовно-нравственных ценностей обучающихся / О. В. Гукаленко, Л. А. Рымарь // Мир науки. Педагогика и психология. — 2023. — Т. 11. — № 3. — URL: <https://mir-nauki.com/PDF/68PDMN323.pdf>

For citation:

Gukalenko O.V., Rimar L.A. Socio-pedagogical analysis of memoir and biographical literature as a source of formation of the system of spiritual and moral values of students. *World of Science. Pedagogy and psychology*. 2023; 11(3): 68PDMN323. Available at: <https://mir-nauki.com/PDF/68PDMN323.pdf>. (In Russ., abstract in Eng.)

УДК 316.362.1

Гукаленко Ольга Владимировна

ФГБНУ «Институт стратегии развития образования», Москва, Россия
Научный руководитель лаборатории современных форм и методов воспитания РАО
Доктор педагогических наук, профессор, член-корреспондент Российской академии образования
E-mail: olga_gukalenko@mail.ru

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-5964-6901>

РИНЦ: https://elibrary.ru/author_profile.asp?id=305538

SCOPUS: <https://www.scopus.com/authid/detail.url?authorId=57221205737>

Рымарь Людмила Алексеевна

ГОУ «Приднестровский государственный университет имени Т.Г. Шевченко»,
Тирасполь, Приднестровская Молдавская Республика
Старший преподаватель кафедры «Педагогика и психология спорта»
E-mail: maximenko75@mail.ru

**Социально-педагогический анализ
мемуарно-биографической литературы как
источник формирования системы духовно-нравственных
ценностей обучающихся**

Аннотация. В статье рассмотрены проблемы и причины духовно-нравственного неблагополучия детей и молодежи в современных условиях. В государственных документах определено решающее значение социальных институтов, особенно школы, в процессе духовно-нравственного воспитания детей и молодежи. Отмечается, что все звенья образования призваны не только сохранять и транслировать духовно-нравственные ценности, но и закладывать основы становления социально ответственной, критичной, саморазвивающейся, высоконравственной личности. Показано, что в поиске идей для проектирования новой модели духовно-нравственного воспитания возрастает важность обращения к фундаментальным теоретическим основам русской и советской педагогической мысли. Представлена система ключевых ценностей и ценностных ориентаций, на формирование которых должны быть направлены усилия педагогов в настоящее время. Определен педагогический потенциал и функции мемуарно-биографической литературы в процессе духовно-нравственного воспитания обучающихся. В соответствии с выделенными компонентами биографии человека (событийным, пространственно-временным, межличностным, ценностно-смысловым и субъектно-деятельностным) и функциями духовно-нравственного воспитания был разработан алгоритм отбора мемуарно-биографической литературы в целях формирования системы

духовных и нравственных ценностей обучающихся различных типологических групп. Выделены критерии социально-педагогического анализа мемуарно-биографической литературы, к числу которых отнесены когнитивный, эмоционально-ценностный, поведенческий компоненты. Предложена система показателей, раскрывающая особенности каждого из выделенных критериев. В статье сделан вывод о том, что биографии других людей содержат значительный формирующий потенциал. В процессе ознакомления с жизненными обстоятельствами других людей воспитанник постигает ценности и смыслы, обуславливающие его жизненные выборы и поступки. В социокультурной среде происходит «диалог смыслов», биографические выборы участников которого предстают как «образцы ценностного выбора», который расширяет индивидуальный опыт отдельных воспитанников, стимулирует их к поиску и выбору траектории собственного развития.

Ключевые слова: духовно-нравственное воспитание; духовно-нравственные ценности; мемуарно-биографическая литература; социально-педагогический анализ; алгоритм; подрастающее поколение; критерий; показатель

Введение

Проблема духовно-нравственного воспитания подрастающих поколений во все времена оставалась центральной идеей педагогической науки и образовательной практики. В современной социокультурной ситуации проблема духовно-нравственного становления личности приобретает особую важность и стратегическое назначение в обеспечении единства российского народа, интеллектуальной и ментальной безопасности страны.

Развитие и укрепление духовно-нравственных ценностей определены как приоритетные направления в Указе Президента Российской Федерации В.В. Путина от 09.11.2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»¹, «Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 г.»². В государственных документах определено решающее значение социальных институтов, особенно школы, в процессе духовно-нравственного воспитания детей и молодежи. Отмечается, что все звенья образования призваны не только сохранять и транслировать духовно-нравственные ценности, но и закладывать основы становления социально ответственной, критичной, саморазвивающейся, высоконравственной личности.

Актуальность рассматриваемой проблемы подтверждают и результаты проведенного анализа социологических и психологических исследований (Гайфуллин А.Ю. [1], Иванова С.В., Иванов О.Б. [2], Косинова И.И. и др. [3]), в которых отмечается, что нынешнее поколение характеризуется потребительской культурой, вседозволенностью и свободным толкованием нравственности, их духовно-нравственное состояние находится на относительно невысоком уровне. Все это выражается в:

¹ Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» [Электронный ресурс]. — URL: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405579061/> (дата обращения: 14.07.2023).

² Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р г. Москва «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» [Электронный ресурс]. — URL: www.garant.ru (дата обращения: 18.07.2023).

- нарастающих тенденциях игнорирования современной молодежью общепринятых норм и правил поведения, принципов нравственности (в иерархии духовных ценностей современной молодежи проблема нравственности занимает среднюю позицию в ранговой таблице [4];
- нередко проявлении деструктивного настроения и поведения в детских и молодежных общностях: агрессии, озлобленности, раздражения, вандализма и т. д. [2];
- признании обучающимися в качестве жизненных ценностей: прагматизма, расчетливости, потребительского отношения [5];
- понижении роли и престижности образования и профессиональной подготовки (только 19 % молодых людей отмечают важность образованности в успешной реализации жизненных целей) [6];
- снижении уровня обобщенного доверия как нравственного элемента: от 47 % до 54 % людей не склонны доверять другим людям [7].

В качестве основных причин морально-нравственной деградации детей и молодежи в современной социокультурной ситуации учеными определены следующие: разрушение системы моральных норм и их рассогласование друг с другом; кризис образа жизни современной семьи (нуклеаризация, конъюгализация, индивидуализация), а также форм первичной социализации личности: ослабление нормативного воздействия семьи, ее надежности и устойчивости как источника конструктивной и объективной информации для индивида; заниженная некомпетентность семьи в вопросах духовного становления ребенка, передача множества функций родителей внешним субъектам (в том числе, сфере досуга, коммерческого потребления и др.); отсутствие ценностного единства и согласованности усилий основных субъектов в сфере духовно-нравственного воспитания: семьи, образовательных организаций, государственных и общественных структур; конфессиональных объединений; недостаточная представленность традиционной культуры в современном обществе; рассогласованность просветительской и культуротворческой функции СМИ; недостаточная подготовленность педагогов по использованию разнообразных форм, методов и средств приобщения обучающихся к духовно-нравственным ценностям в поликультурной информационной образовательной среде.

Выявленные негативные тенденции в социуме в отношении формирования духовно-нравственных ценностей и смыслов у подрастающих поколений обуславливают актуальность обновления социально-педагогической и духовно-просветительской работы в системе общего, профессионального, дополнительного и высшего образования в контексте аксиологического, проектно-деятельностного и личностно-ориентированного подходов. В рамках аксиологического подхода развитие личности происходит через ее включение в ценностные отношения. Основная задача проектно-деятельностного подхода — вовлечение каждого ребенка в содержательную деятельность по определению, пониманию и освоению духовно-нравственных ценностей. Личностно-ориентированный подход реализуется в процессе духовно-нравственного воспитания через создание условий для полноценного проявления и соответственно развития духовно-нравственных ценностей и смыслов личности [2; 8].

В поиске идей для проектирования новой модели духовно-нравственного воспитания возрастает важность обращения к фундаментальным теоретическим основам русской и советской педагогической мысли, яркими представителями которой были К.Д. Ушинский, П.П. Блонский, В.П. Вахтеров, К.Н. Вентцель, С.И. Гессен, П.Ф. Каптерев, В.Н. Сорока-Росинский, Н.К. Крупская, А.С. Макаренко, В.А. Сухомлинский, С.П. Шацкий и другие выдающиеся педагоги, заложившие основы нравственного воспитания.

Не менее важный вклад в формирование духовно-нравственных ценностей внесла русская литература, особенно мемуарно-биографическая, которая может выступать эталоном нравственной жизни, что позволяет на примере выдающихся исторических личностей воспитывать у обучающихся гражданские качества и нравственные идеалы. Многие русские и советские писатели (Л. Толстой, Н. Лесков, С. Аксаков, В. Короленко, М. Горький, М. Зощенко, Ю. Тынянов, И. Шмелев, Ф. Искандер, В. Асеева, В. Авдеев, В. Инбер, М. Колосов, А. Свирский и др.) в своем автобиографическом творчестве касались социально-педагогической проблематики, связанной с воспитанием и становлением человека как личности. Автобиографический нарратив многих известных художников позволяет судить о тех трудностях, с которыми они столкнулись в школе [9–11].

Сложившаяся социокультурная ситуация, вызовы и противоречия современного мира актуализируют необходимость поиска новых концепций и подходов совершенствования воспитательной деятельности в условиях единого образовательного пространства страны. В этом направлении высок педагогический потенциал мемуарно-биографической литературы, что позволяет совершенствовать процесс формирования духовно-нравственных ценностей детей и молодежи с позиции воспитательного влияния социальной среды на личность в контексте ценного жизненного опыта выдающихся людей (Вахтеров В.П., Вентцель К.Н., Гессен С.И., Каптерев П.Ф.).

Основная часть

В настоящее время аксиологический подход занимает важное место в выработке стратегий и инновационных практик по реализации основных задач по сохранению и укреплению духовно-нравственных ценностей российского народа. В данном направлении особый интерес в контексте нашего исследования представляет научно-методический комплекс, разработанный учеными РАО и ИСРО РАО под руководством О.В. Гукаленко на тему «Психолого-педагогические рекомендации по организации и проведению курса внеурочной деятельности “Разговоры о важном”» [12; 13]. Материалы комплекса включают концепцию, содержательные модули, проекты и социокультурные практики педагогического сопровождения процесса формирования нравственных установок и осознанного ценностного отношения учащихся к традициям, культуре российского народа.

В исследовании учитываются особенности духовно-нравственного воспитания как стержневого направления воспитания подрастающих поколений: это не только освоение нравственных понятий, норм и смыслов, но и становление субъектного ценностного духовно-нравственного опыта личности³ [14].

Под духовно-нравственным воспитанием в научной литературе и трудах ученых понимается система передачи и усвоения обучающимися духовно-нравственных ценностей, которые лежат в основе их личностных и метапредметных компетенций, а также жизненного субъектного опыта.

В таблице 1 представлена система ключевых ценностей и ценностных ориентаций, которые отражены в Указе Президента РФ от 9 ноября 2022 года¹, требованиях Федеральных государственных образовательных стандартов второго поколения, а также в «Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»² в качестве объектов для формирования у обучающихся.

³ Власова, Т.И. Педагогика духовности: содержание и технологии духовно-нравственного воспитания: учебное пособие: [12+] / Т.И. Власова. — Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2020. — 108 с.

Таблица 1

**Ключевые ценности и ценностные ориентации в контексте
духовно-нравственного воспитания обучающихся в современной образовательной среде**

Группы значимых ценностей	Классификация ценностей и ценностных ориентаций по содержанию духовно-нравственного компонента
Нравственные ценности	Добро. Правда. Нравственное поведение. Честность. Милосердие. Сострадание. Любовь. Ответственность. Справедливость. Верность. Трудолюбие. Ненасилие.
Духовные и эмоциональные ценности	Высокая духовность. Идеалы и убеждения. Толерантность, способность к эмпатии. Духовные традиции.
Гражданские и государственные ценности	Гражданственность. Гражданская идентичность. Патриотизм. Государственный и гражданский долг. Любовь к Родине, Отчизне, своему народу. Уважение к закону. Соблюдение гражданских норм.
Морально-этические ценности	Моральный долг. Этические идеалы, высшие принципы поведения. Дифференциация добра и зла. Совесть. Личная ответственность за события в социуме. Эмоциональный и социальный интеллект.
Эстетические и культурные ценности	Красота. Совершенство. Гармония. Эстетический вкус. Любовь к искусству, музыке, живописи, поэзии, литературе, театру, искусству танца и т. д. Образное видение мира. Гармоничное отношение с окружающей средой. Защита культурных ценностей.
Экологические ценности	Любовь к природе. Охрана экологии. Экологическое познание и совершенствование. Помощь дикой природе, уход за домашними животными, растениями.
Семейные ценности	Любовь. Брак. Семья. Материнство. Отцовство. Уважение к старшим. Традиции.
Валеологические ценности и ценности здоровьесбережения	Соблюдение правил здоровьесбережения. Направленность на укрепление здоровья. Физическая активность. Здоровое питание.
Религиозные ценности	Бог, вера, милосердие, покаяние, пост, воздержание, праведность, благодать, исполнение религиозных заповедей и норм.
Социальные ценности	Демократия. Коммуникативность. Общение. Равноправие. Равенство. Братство. Гуманизм.
Интеллектуальные и мировоззренческие ценности	Познавательная потребность. Умственная активность. Знание о современном мироустройстве. Единая картина мира.
Национальные ценности	Уважение, знание и соблюдение национальных традиций, обычаев, верований, культуры народа (народности, этнической группы). Сохранение и преумножение национальных традиций и устоев. Любовь к родному языку, диалектам, говорам.

Составлено авторами

В реализации модели важным средством выступает мемуарно-биографическая литература, которая несет информацию, влияющую на понимание и принятие личностью духовно-нравственных ценностей. Учащиеся овладевают опытом эмоционально-ценностного отношения к художественному произведению, опытом общения и взаимодействия [4; 15–17].

Кроме того, жизненный опыт выдающихся людей, социально-педагогический анализ биографической литературы обладают значимым потенциалом на пути приобщения детей и молодежи к духовно-нравственным ценностям. На основе мемуарно-биографической литературы определены основные функции процесса духовно-нравственного воспитания: образовательная, ценностно-смысловая, аксиологическая, проектировочная, воспитательная и социализирующая.

Биографический текст, на наш взгляд, можно рассматривать и как материал для описания, и как средство воспитательного воздействия. В таком понимании материал биографической литературы отражает содержание процесса воспитания, неотъемлемыми аспектами которого становятся ключевые идеи и смыслы духовно-нравственных ценностей: человек, смысл, духовность, любовь, ответственность, добро, зло и др.

Социально-педагогический анализ мемуарно-биографической литературы требует обоснования и обобщения не только в теоретико-методологическом, но и в практическом плане. В этом направлении интересным представляется исследование, в котором выделены следующие компоненты биографии человека [15]:

- событийный;
- пространственно-временной;
- межличностный;
- ценностно-смысловой;
- субъектно-деятельностный.

В соответствии с выделенными компонентами биографии человека и функциями духовно-нравственного воспитания нами был составлен алгоритм отбора мемуарно-биографической литературы для формирования системы духовно-нравственных ценностей:

1. Первичное знакомство с творчеством и биографией автора (писателя). Знакомство с биографическими данными автора (писателя), его национальностью, уровнем образования, этапами творческого пути, индивидуальной судьбой (особенностями жизненного пути), образом жизни, жизненными (экзистенциальными) приоритетами и ценностями.

2. Знакомство с конкретным (избранным) произведением автора. Первичное прочтение и анализ содержания произведения, смысловое чтение, знакомство с особенностями художественного стиля автора. Социально-исторический анализ произведения и условий его написания. Выявление системы авторского изложения биографического материала, принципов его отбора и оценки.

3. Определение жанровой принадлежности произведения. Художественная проза. Беллетристика. Биографическая проза. Мемуарная проза. Дневниковая проза. Военные мемуары. Детская литература, литература для юношества, литература для взрослых. Выявление возрастной категории читателей, для которых предназначено произведение (6+, 12+, 18+).

4. Выявление системы ценностей, позиционируемых автором в рассматриваемом произведении. Определение и классификация различных типов ценностей и ценностных установок, выявляемых в произведении (духовные ценности, нравственные ценности, эстетические ценности, экологические ценности и т. д.).

5. Выявление воспитательного потенциала произведения. Постановка воспитательно-образовательных задач. Определение возможностей воспитательного воздействия произведения на обучающихся в процессе их знакомства с биографией автора (писателя): духовное воспитание, нравственное воспитание, патриотическое воспитание, формирование гражданственности, воспитание человека и гражданина, поликультурное воспитание и т. д.

6. Разработка методики знакомства обучающихся с рассматриваемым произведением и жизненным путем писателя (автора). Разработка планов и сценариев образовательных, воспитательных и социально-культурных мероприятий на основе использования биографических материалов (проектная деятельность, классный час, беседа, лекция, лекторий, диспут, фестиваль; мероприятие, приуроченное к знаменательным датам; вебинар, урок по определенной модели смешанного обучения; урок-семинар, литературная гостиная, киноурок, урок-концерт, устный журнал и т. д.

7. Разработка методического обеспечения. Составление плана-конспекта урока (классного часа, внеурочного мероприятия). Разработка учебно-методических материалов по теме исследования, учебных пособий, библиографических закладок, библиографических списков, дайджестов, средств наглядности и т. д. Разработка методов оценки образовательной и воспитательной деятельности (формирующее оценивание, заполнение портфолио, материалы для анкетирования, кейс-стадии и пр.).

В процессе формирования системы духовно-нравственных ценностей подрастающего поколения на основе предложенного алгоритма важно выявить и обосновать критерии социально-педагогического анализа мемуарно-биографической литературы. В качестве таковых нами определены:

- когнитивный — совокупность знаний о духовно-нравственных ценностях персонажа на основе анализа его мнений, утверждений и суждений;
- эмоционально-ценностный — отношение персонажа мемуарно-биографической литературы к духовно-нравственным ценностям посредством чувств и переживаний;
- поведенческий — индикатор проявления опыта ценностно-ориентированного поведения персонажа в социуме. Общеизвестно, что поведение личности в социуме определяется ее ориентацией на ценности. Человек действует согласно своим убеждениям о долге, чести, красоте, ответственности. Вера в эти самодовлеющие ценности и характеризует ценностно-ориентированное поведение человека.

Каждый критерий при осуществлении социально-педагогического анализа характеризуется установленными показателями.

Примеры применения выше указанных критериев и их показатели относительно формируемых духовно-нравственных ценностей приведены в таблице 2.

Таблица 2

Критерии и показатели проявления духовно-нравственных ценностей персонажей мемуарно-биографической литературы

Критерии	Духовно-нравственная ценность	Показатели
Когнитивный	Добро	знания о добре
	Красота	знания и представления об искусстве, о природе
	Любовь	когнитивная оценка себя, своего состояния и своего партнера;
Эмоционально-ценностный	Добро	чувство удовлетворения
	Красота	чувство восторга и восхищения, умиления; эмоционально-ценностное восприятие носителей красоты
	Любовь	осознанные установки на отношения к представителю противоположного пола; проявление эмпатии
Поведенческий	Добро	проявление бескорыстия, милосердия, добросердечности
	Красота	высокоморальное поведение; соответствующее высшим, эстетическим меркам, касающимся и содержания и формы поступка
	Любовь	поведенческое отношение с представителем противоположного пола; способность переносить приобретенный опыт в жизнь (рефлексия)

Составлено авторами

Выводы

Таким образом, в основе социально-педагогического анализа биографической литературы находятся три основных критерия: когнитивный, эмоционально-ценностный и поведенческий, а также выявленные показатели.

В биографиях других людей воспитанник постигает ценности и смыслы, обуславливающие его жизненные выборы и поступки. В социокультурной среде происходит «диалог смыслов», биографические выборы участников которого предстают как «образцы ценностного выбора», который расширяет индивидуальный опыт отдельных воспитанников, стимулирует их к поиску и выбору траектории собственного развития.

Таким образом, проведенное исследование подтверждает, что социально-педагогический анализ мемуарно-биографической литературы содержит социально-психологические и педагогические ресурсы развития системы воспитания и социализации личности с опорой на аксиологический, культуросообразный, творческо-деятельностный и личностно-развивающийся подходы с целью формирования ценностно-смысловых духовно-нравственных качеств детей и молодежи в современной России.

ЛИТЕРАТУРА

1. Гайфуллин А.Ю. Трансформация ценностных ориентаций современной молодежи: социологический анализ // XXI Уральские социологические чтения. Социальное пространство и время региона. — Екатеринбург. — 2018. — С. 483–486.
2. Иванова С.В., Иванов О.Б. Аксиологический кризис в современном мире: найти выход // Отечественная и зарубежная педагогика. — 2022. — № 1. — С. 7–29.
3. Косинова И.И., Гришаева Ю.М., Вовченко М.Н., Алымова О.В., Евстафьева Н.С. Исследование ценностей и жизненных предпочтений современной молодежи в России // Вестник РМАТ. — 2022. — № 2. — С. 21–28.
4. Бермус А.Г. Приобщение обучающихся к духовно- нравственным ценностям в курсе внеурочной деятельности «Разговоры о важном». М.: ФГБНУ «ИСРО РАО». — 2022. — 26 с.
5. Баева И.А., Гаязова Л.А., Кондакова И.В. и др. Психологическая безопасность личности и ценности подростков и молодежи // Психологическая наука и образование. — 2020. — Том 25. — № 6. — С. 5–18.
6. Китикарь, О.В. Социальные функции коммуникации как основа для подготовки педагогов в условиях информатизации муниципальной образовательной среды // Приобщение учащихся к традиционным российским ценностям в ходе внеурочной деятельности: методология и практика. Ростов-на-Дону — Москва. — 2022. — С. 170.
7. Слободчиков В.И. Духовные проблемы человека в современном мире. // Педагогика. — 2008. — № 9. — С. 33–39.
8. Караковский В.А., Новикова Л.И., Селиванова Н.Л. Воспитание? Воспитание... Воспитание! Теория и практика школьных воспитательных систем / Под ред. Н.Л. Селивановой. Изд. 2-е, доп. и перераб. — М.: Педагогическое общество России. — 2000. — 252 с.

9. Meskhi B.Ch., Fedotova O.D. Figurative and conceptual projection of school knowledge in the creative works of Martiros Saryan: a retrospective insight // *Ponte*. — 2019. — V. 75. — № 4-1. Pp. 11–22.
10. Fedotova O., Ermakov P., Latun V., Hovhannisyan H., Avanesyan G. Traditional and alternative approaches to the method of situational analysis in Russia: evidence from the case study "Istanbul in the life and works of Martiros Saryan" // *Journal of Social Studies Education Research*. — 2017. — V. 8. — № 2. — Pp. 145–160.
11. Хеннингсен Ю. Автобиография и педагогика / Пер. с нем. В.А. Волкова; Под общ. ред. В.Г. Безрогова. М.: Изд-во УРАО. — 2000. — 184 с.
12. Гукаленко О.В., Сериков В.В. Обоснование концептуальных и методических основ организации и проведения курса внеурочной деятельности “Разговоры о важном” на основе традиционных российских ценностей. — Том 1. — Москва. — 2022.
13. Гукаленко О.В. Приобщение обучающихся к традиционным патриотическим ценностям в курсе внеурочной деятельности “Разговоры о важном”. — Том 2. — Москва. — 2022.
14. Бондаревская Е.В., Шоган В.В., Лукаш С.Н., Сторожакова Е.В., Картавцева О.Д., Анфимова Л.А. Концептосфера и культурные практики духовно-нравственного воспитания в школе и вузе // *Известия кафедры педагогики ПИ ЮФУ*. — Ростов-на-Дону. — № 2. — 2010. — С. 4–11.
15. Любезнова Ю.В. Влияние художественной литературы на духовно-нравственное воспитание обучающихся // *Проблемы педагогики*. — 2017. — № 1(24). — С. 9–11.
16. Романова, М.В. Связь нравственности и различной степени религиозности у молодежи // *Мир науки. Педагогика и психология*. — 2022. — Т 10. — № 5. — URL: <https://mir-nauki.com/PDF/23PDMN522.pdf> (дата обращения: 30.07.2023).

Gukalenko Olga Vladimirovna

Russian Academy of Education, Moscow, Russia

E-mail: olga_gukalenko@mail.ru

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-5964-6901>

RSCI: https://elibrary.ru/author_profile.asp?id=305538

SCOPUS: <https://www.scopus.com/authid/detail.url?authorId=57221205737>

Rimar Ludmila Alekseevna

Pridnestrovian State University, Tiraspol, Pridnestrovian Moldavian Republic

E-mail: maximenko75@mail.ru

Socio-pedagogical analysis of memoir and biographical literature as a source of formation of the system of spiritual and moral values of students

Abstract. The article deals with the problems and causes of spiritual and moral problems of children and youth in modern conditions. State documents define the decisive importance of social institutions, especially schools, in the process of spiritual and moral education of children and youth. It is noted that all levels of education are designed not only to preserve and transmit spiritual and moral values, but also to lay the foundations for the formation of a socially responsible, critical, self-developing, highly moral personality. It is shown that in the search for ideas for designing a new model of spiritual and moral education, the importance of referring to the fundamental theoretical foundations of Russian and Soviet pedagogical thought increases. A system of key values and value orientations is presented, the formation of which should be directed by the efforts of teachers at the present time. The pedagogical potential and functions of memoirs and biographical literature in the process of spiritual and moral education of students are determined. In accordance with the selected components of a person's biography (event, spatio-temporal, interpersonal, value-semantic and subject-activity) and the functions of spiritual and moral education, an algorithm was developed for selecting memoirs and biographical literature in order to form a system of spiritual and moral values of students of various typological groups. Criteria for socio-pedagogical analysis of memoirs and biographical literature are identified, which include cognitive, emotional-value, behavioral components. A system of indicators is proposed that reveals the features of each of the selected criteria. The article concludes that the biographies of other people contain significant formative potential. In the process of getting acquainted with the life circumstances of other people, the pupil comprehends the values and meanings that determine his life choices and actions. In the socio-cultural environment, a «dialogue of meanings» takes place, the biographical choices of the participants of which appear as «examples of value choice», which expands the individual experience of individual pupils, stimulates them to search and choose the trajectory of their own development.

Keywords: spiritual and moral education; spiritual and moral values; memoir and biographical literature; socio-pedagogical analysis; algorithm; the younger generation; criteria; indicator