

Мир науки. Педагогика и психология / World of Science. Pedagogy and psychology <https://mir-nauki.com>

2023, Том 11, № 3 / 2023, Vol. 11, Iss. 3 <https://mir-nauki.com/issue-3-2023.html>

URL статьи: <https://mir-nauki.com/PDF/59PDMN323.pdf>

**Ссылка для цитирования этой статьи:**

Осипова, Н. Н. Возможности предметной олимпиады в вузе (на примере Всероссийской олимпиады по английскому языку для студентов нелингвистических специальностей) / Н. Н. Осипова, М. П. Трофименко // Мир науки. Педагогика и психология. — 2023. — Т. 11. — № 3. — URL: <https://mir-nauki.com/PDF/59PDMN323.pdf>

**For citation:**

Osipova N.N., Trofimenko M.P. The opportunities of the subject Olympiad at the university (using the example of the all-Russian English Olympiad for non-linguistic students). *World of Science. Pedagogy and psychology*. 2023; 11(3): 59PDMN323. Available at: <https://mir-nauki.com/PDF/59PDMN323.pdf>. (In Russ., abstract in Eng.)

УДК 378.14

**Осипова Наталья Николаевна**

ФГБОУ ВО «Нижевартовский государственный университет», Нижневартовск, Россия  
Доцент кафедры «Филологии, лингводидактики и перевода»

Кандидат педагогических наук

E-mail: [nn\\_osipova@mail.ru](mailto:nn_osipova@mail.ru)

ORCID: <https://orcid.org/0009-0005-6738-9182>

РИНЦ: [https://elibrary.ru/author\\_profile.asp?id=717064](https://elibrary.ru/author_profile.asp?id=717064)

**Трофименко Марина Павловна**

ФГБОУ ВО «Нижевартовский государственный университет», Нижневартовск, Россия  
Доцент кафедры «Филологии, лингводидактики и перевода»

Кандидат педагогических наук, доцент

E-mail: [mtrofimenko@mail.ru](mailto:mtrofimenko@mail.ru)

ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-7474-4190>

РИНЦ: [https://elibrary.ru/author\\_profile.asp?id=932613](https://elibrary.ru/author_profile.asp?id=932613)

**Возможности предметной олимпиады в вузе  
(на примере Всероссийской олимпиады по английскому  
языку для студентов нелингвистических специальностей)**

**Аннотация.** В статье рассматриваются возможности предметной олимпиады по английскому языку для студентов нелингвистических специальностей, способствующие решению задач системы высшего образования по созданию условий для развития интеллектуальной и творческой образовательной среды в современном классическом вузе. Авторы обосновывают необходимость подготовки и проведения предметной олимпиады по английскому языку как с целью проверки уровня сформированности иноязычной коммуникативной компетенции, так и для выявления талантливой, одаренной молодежи и дальнейшей работы с ней. Авторами статьи был представлен опыт проведения предметной олимпиады по иностранному языку (английскому) для студентов нелингвистических специальностей вузов. Подробно рассмотрен содержательный компонент предметной олимпиады по английскому языку. В статье обосновывается целевая составляющая заданий каждого блока и приводятся примеры заданий/фрагментов заданий разных блоков I и II туров олимпиады. Дан анализ количественного состава участников Олимпиады за последние пять лет и выявлена положительная динамика этого показателя; выявлена результативность выполнения заданий по блокам и типам. Обращается внимание на затруднения при выполнении определенных типов заданий, и обосновываются причины неуспешности выполнения ряда заданий. Авторы подчеркивают значимость предметной олимпиады не только как способа

проверки и критической оценки знаний, но и как соревновательного элемента, позволяющего проявить творческие способности студентов. Авторы приходят к выводу, что вышеназванная предметная олимпиада способствует как развитию иноязычной коммуникативной компетенции студентов, так и реализации их творческого и научно-исследовательского потенциала.

**Ключевые слова:** предметная олимпиада; студенты нелингвистических специальностей; иноязычная коммуникативная компетенция; талантливая и одаренная молодежь; творческий и научно-исследовательский потенциал

## Введение

Стремительный научно-технический прогресс, развитие экономики в непростых внешних и внутренних условиях определяют целевые задачи современной системы образования и процесса подготовки студентов. Сегодня обществу необходимы высококвалифицированные специалисты, способные быстро и эффективно реагировать на вызовы современности. В этой связи значимая роль в процессе профессиональной подготовки отводится развитию творческого мышления студентов, их самообразованию для успешного разрешения задач в различных сферах деятельности, что прописано в Федеральном государственном стандарте высшего образования последнего поколения. Согласно положениям Федерального закона «Об образовании» от 29.12.2012 № 273-ФЗ<sup>1</sup> и национальному проекту в области образования<sup>2</sup>, важным представляется создание необходимых условий для развития творческой образовательной среды в высших учебных заведениях с целью выявления талантливой, одаренной молодежи, а также обеспечение возможности, позволяющей студентам развивать свой творческий потенциал и демонстрировать уровень интеллектуальной активности [1; 2].

Одним из способов решения вышеназванных задач системы высшего образования являются студенческие предметные олимпиады [3–6], которые, согласно словарной статье, определяются как соревнования обучающихся по различным дисциплинам, способствующие выявлению талантливых студентов и позволяющие им «проверить и критически оценить свои знания и способности»<sup>3</sup>. Е.Г. Репина рассматривает предметную олимпиаду как организованную форму «краткосрочного во времени состязания студентов, требующая от участников высокого развития интеллектуальных способностей, демонстрации знаний, умений и навыков в предметных областях, устойчивых личностных и коммуникативных качеств его участников» [7, с. 298]. Исходя из вышепредставленных определений, нами под предметной олимпиадой понимается интеллектуальное соревнование студентов, позволяющее им проверить и оценить свои знания, умения и навыки в предметных областях и проявить свои творческие способности в рамках решения поставленных задач.

Вопросы организации и проведения студенческих олимпиад по разным дисциплинам на современном этапе рассматриваются многими исследователями. Предметные олимпиады, по мнению Г.Я. Гревцевой и М.В. Циулиной, формируют мотивацию к учебной деятельности, повышают познавательную активность, развивают творческие способности, совершенствуют

<sup>1</sup> Федеральный закон «Об образовании» от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» Статья 77. Организация получения образования лицами, проявившими выдающиеся способности. URL: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_140174/622d6eb6b46165c20603925a23c31ae21398516f/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/622d6eb6b46165c20603925a23c31ae21398516f/) (дата обращения: 25.05.2023).

<sup>2</sup> Национальный проект «Образование». URL: <https://edu.gov.ru/national-project?ysclid=lf02r845yf907207822> (дата обращения: 01.06.2023).

<sup>3</sup> Педагогический энциклопедический словарь / гл. ред. Б.М. Бим-Бад. — М.: Большая Российская энциклопедия, 2002. — 528 с. — С. 179.

качество подготовки будущих специалистов и способствуют выявлению одаренной молодежи [8]. Нельзя не согласиться с Н.И. Холод, что участие студентов в творческой деятельности при подготовке к олимпиадам и в процессе решения ими интеллектуальных и творческих задач, расширяется общий и профессиональный кругозор обучающихся, формируется устойчивая мотивация [9, с. 117] как к изучению различных дисциплин, так и к участию в работе различных студенческих научных обществ.

Все преподаваемые в вузе дисциплины обладают потенциалом для формирования и развития творческих, социальных, профессиональных качеств будущего специалиста, способного продемонстрировать приобретённые умения и навыки [10, с. 7]. «Иностранный язык» как образовательная дисциплина обладает всеми необходимыми ресурсами для выявления талантливых студентов и становления профессиональных качеств выпускника, обладающего творческим мышлением [11, с. 31].

### Методы и принципы исследования

Исследование выполнено с учетом содержательного анализа нормативно-правовой документации, педагогической, методической и справочной литературы; наблюдения, сравнительного анализа и обобщения результатов деятельности.

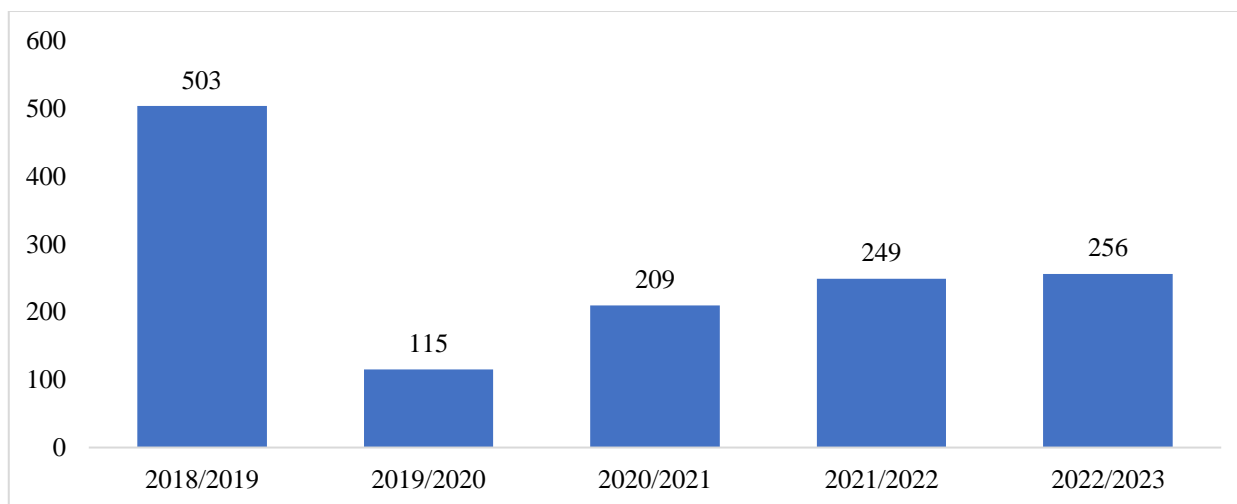
### Основные результаты

На базе Нижневартковского государственного университета, с целью реализации поставленных задач перед системой высшего образования, проводятся ежегодные предметные олимпиады, включая Всероссийскую (с международным участием) Олимпиаду по английскому языку для студентов лингвистических специальностей (далее — Олимпиада), основными задачами которой являются следующие:

- выявление и развитие творческих способностей студентов;
- стимулирование их интереса к научной деятельности;
- создание условий для интеллектуального роста;
- поощрение одаренных студентов, в том числе содействие в профессиональной ориентации и продолжении образования;
- популяризация научных знаний [12].

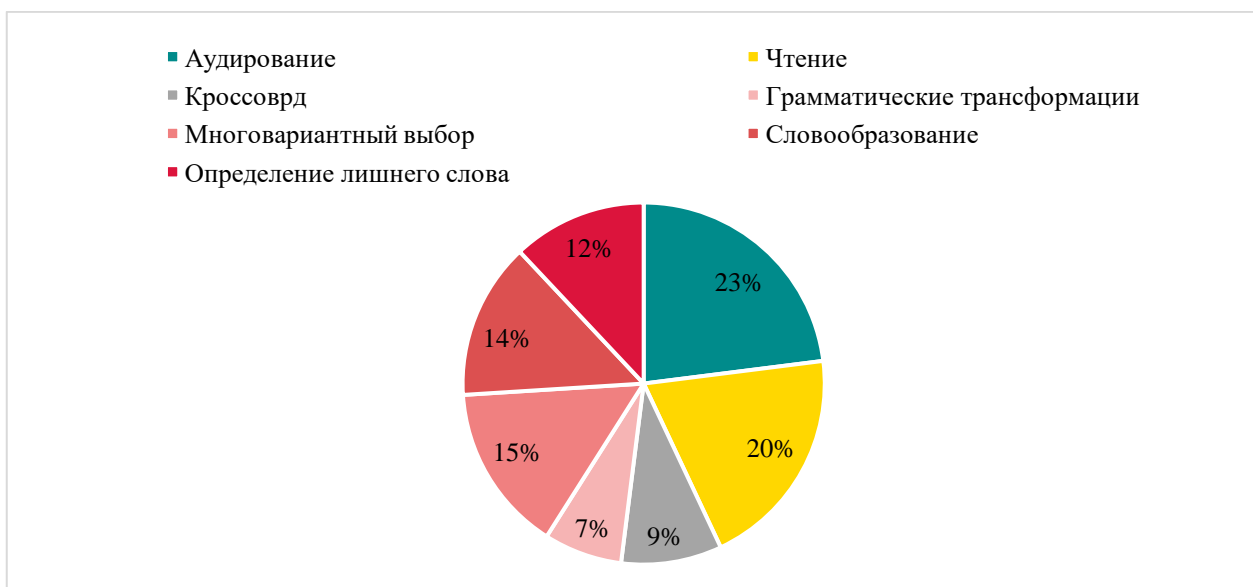
Анализ количественного состава участников за последние пять лет (2018–2023 гг.) показал рост желающих принять участие в Олимпиаде, а также расширение географии участников данного мероприятия. Для большей наглядности представим результаты проведенного анализа на рисунке 1.

Как показано на рисунке 1 наибольшее количество участников было в 2018–2019 учебном году — это связано с изменением формата проведения Олимпиады. НВГУ предложил дистанционную форму с применением информационных технологий, что, несомненно, вызвало большой интерес, как у студентов, так и преподавателей, ответственных за подготовку участников Олимпиады (командное и индивидуальное участие). В 2019–2020 учебном году наблюдался спад количества участников из-за начала пандемии (стрессовая ситуация, неопределенность, ограничения передвижения, впервые введенный дистанционный формат занятий, отсутствие возможности как коллективной, так и индивидуальной подготовки к Олимпиаде). С 2020–2021 учебного года отмечается рост количества участников Олимпиады.



**Рисунок 1.** Количественный состав участников Олимпиады (составлено авторами)

Анализ исследования, проведенного авторами, показал как положительную динамику роста количественного состава участников Олимпиады, так и результативность выполнения всех олимпиадных заданий (по блокам и типам) I тура. Результативность выполнения заданий разных блоков в процентном соотношении, где за 100 % берется успешное выполнение всех заданий, может быть представлена на рисунке 2.



**Рисунок 2.** Процентное соотношение результативности выполнения заданий (составлено авторами)

Исходя из анализа результатов выполненных заданий, было выявлено, что наибольшее количество баллов участники получают за выполнение заданий блока Listening (23 %), не менее успешными являются результаты заданий блока Reading (20 %), что обусловлено возможностью использования аутентичных ресурсов, как для подготовки к мероприятиям подобного характера, так и для совершенствования полученных знаний в различных предметных областях. Наибольшее затруднение вызывают задания блока Use of English — лексико-грамматические трансформации (7 %) и Crossword (9 %). Выполнение заданий Crossword предполагает знание реалий различных культур, терминологии междисциплинарного характера, а также умение работать с имеющейся информацией, находить соответствующий способ решения поставленной задачи.

В отношении задания на лексико-грамматические трансформации, важно подчеркнуть, что данный тип задания требует от студентов знания грамматических конструкций, фразовых глаголов, идиом, что, в свою очередь, предполагает серьезную языковую подготовку. Процент правильных ответов остальных типов заданий блока Use of English распределился следующим образом: многовариантный выбор ответов — 15 %, словообразование — 14 % и определение лишнего слова — 12 %.

К участию во II туре Олимпиады (Speaking) приглашаются студенты, набравшие максимальное количество баллов на предыдущем этапе. В конкурсе принимают участие от 10 до 15 студентов из разных вузов России и ближнего зарубежья. Конкурсанты представляют свои презентации на заданную тему, демонстрируя творческий подход и неординарные решения при подготовке и представлении своих работ, а также способность выполнять поставленные задачи в краткие сроки.

Полученные результаты Олимпиады свидетельствуют о необходимости дальнейшего развития социокультурного, лингвистического и языкового компонентов иноязычной коммуникативной компетенции.

Исходя из анализа многолетней работы по подготовке и проведению Олимпиады, считаем важным уделить особое внимание содержательному компоненту для поддержания устойчивого интереса и мотивации студентов к участию в данном мероприятии. Предлагаем рассмотреть формат проведения и содержательный компонент Олимпиады.

### Обсуждение

Олимпиада по английскому языку для студентов нелингвистических специальностей состоит из двух этапов и проводится по общей модели: участникам Олимпиады предлагается выполнить одни и те же задания, сложность которых соответствует уровням B2-C1 (Upper Intermediate-Advanced) формата международных экзаменов (FCE, CAE) [13]. Олимпиадные задания нацелены на контроль уровня сформированности универсальных компетенций, которые определяются как результаты освоения ОП определенного уровня высшего образования, отражающие общие знания, социальные и личностные способности обучающихся и позволяющие им быть успешными независимо от специфики и направления профессиональной деятельности и ориентированы на проверку всех видов речевой деятельности (аудирование, чтение, говорение и письмо) и аспектов языка (лексика, грамматика, фонетика), составляющих основу владения языком, а также способствующих развитию иноязычной коммуникативной компетенции [14, с. 104–105], необходимой для успешной академической, научно-исследовательской и профессиональной деятельности. Следует отметить, что Олимпиады 2022 и 2023 годов были тематическими, отражая важные события социокультурного характера нашей страны. Задания Олимпиады 2022 года были объединены тематикой народного искусства и нематериального культурного наследия народов России, задания 2023 года были посвящены возможностям самореализации и развития талантов студентов.

Рассмотрим задания Олимпиады. I тур состоит из 4 блоков: Listening/Watching — прослушивание аудиозаписи / просмотр видеотреклет и выполнение заданий по содержанию; Reading — чтение текстов и выполнение заданий к ним; Use of English — выполнение лексико-грамматических заданий; Crossword — решение кроссворда. II тур Олимпиады представляет собой конкурс устной речи — Speaking/Говорение.

Задания блока *Listening/Watching* направлены на проверку сформированности иноязычной аудитивной компетенции, под которой нами вслед за О.А. Сорокиной, понимается «совокупность сложных коммуникативных умений и навыков, связанных с готовностью и

способностью реципиента выполнять действия по восприятию на слух, запоминанию, смысловой переработке и пониманию иноязычного аудируемого материала исходя из предложенной коммуникативной задачи» [15]. В ходе выполнения заданий вышеназванного блока, включающих тексты монологического и диалогического характера, проверяется умение студента воспринимать, понимать и перерабатывать информацию на английском языке (понимание основной мысли и конкретной информации, восприятие и разделение точек зрения нескольких людей, понимание аргументов и анализ полученной из аудиозаписи информации) [14, с. 106–107]. Приведем пример одного из заданий данного блока, состоящего из пяти коротких отрывков, которые объединены общей темой. Участникам Олимпиады необходимо было распределить высказывания говорящих в порядке их звучания.

**You will hear five different people talking about their experiences of learning another language. For questions 1–5, choose from the list A–F what each speaker says about their experience. There is one *extra* letter which you do not need to use<sup>4</sup>.**

- |          |   |           |
|----------|---|-----------|
| <b>A</b> | Studying abroad brought success.          | Speaker 1 |
| <b>B</b> | Not everyone understands me when I speak. | Speaker 2 |
| <b>C</b> | Doing things twice worked for me.         | Speaker 3 |
| <b>D</b> | Going to the cinema helped me learn.      | Speaker 4 |
| <b>E</b> | I made more progress the second time.     | Speaker 5 |
| <b>F</b> | Progress was very slow at first.          |           |

*Блок Reading* ориентирован на проверку уровня сформированности иноязычной коммуникативной компетенции и включает задания, направленные на контроль понимания основной идеи текста; его структуры; полное и точное понимание информации в тексте; умение выделять главное, не акцентируя внимание на второстепенных деталях; умение анализировать, читать между строк, отличать мнения от фактов, а также выделять отношение автора к излагаемым событиям. Ниже представлен фрагмент задания данного блока на множественный выбор.

**You are going to read an extract from a book on human endeavours.<sup>5</sup>**

Humans have always risen to any challenge, and unlike most species on this planet we have an insatiable desire to see what is around the next corner ... and the next ... and the next. Primitive man may well have migrated at first for reasons of survival, as did other species, but at some point this must have developed into a thirst for adventure and a hunger to discover more about his surroundings.

This itch of curiosity has led to great feats of exploration. Our achievements are enormous...

**For questions (1–7) choose the answer (A, B, C or D) which you think fits best according to the text.**

1. *According to the writer, how do humans differ from other species?*

- A** They have never needed to move from place to place to survive.
- B** Their movements have not been only for reasons of survival.
- C** They are better at finding food and water.
- D** They are forever on the move.

<sup>4</sup> Roy Norris. Ready for FCE. Coursebook. 3rd Edition Macmillan Exams 2014. 276 p.

<sup>5</sup> Nick Kenny, Lucrecia Luque-Mortimer. FCE Practice Tests Plus 2. Pearson Education Limited. 2014. 209 p.

2. *The writer wonders if human exploration might one day be hindered because...*

Блок *Use of English* состоит из четырех типов заданий, целью которых является проверка, во-первых, уровня владения лексико-грамматическими навыками и, во-вторых, умения практического применения сформированных навыков, как в отдельных предложениях, так и в связном тексте.

Первое задание данного блока представляет собой текст с многовариантным выбором ответов (Multiple-Choice) и нацелен на проверку уровня сформированности иноязычной лингвистической компетенции. Данное задание носит более лексический характер нежели грамматический. Участники Олимпиады должны продемонстрировать знания многозначности слов, идиоматических выражений, принципов сочетаемости слов (коллокаций) и управляемых предлогов в английском языке.

Второе задание — задание на словообразование, ориентированное на определение уровня сформированности иноязычной языковой компетенции. Данный тип задания представлен текстом с пропусками, где необходимо преобразовать слова, предложенные в конце строк, так чтобы они соответствовали содержанию текста с учетом лексико-грамматических особенностей изучаемого иностранного языка.

Третье задание блока *Use of English* направлено на определение лишнего слова, выпадающего из логической цепочки и проверку уровня сформированности иноязычной языковой компетенции.

Четвертое задание — задание на трансформации, целью которого является проверка уровня владения грамматическими конструкциями и лексической сочетаемостью. Здесь участникам Олимпиады предлагается трансформировать предложение, употребив данное в задании слово в указанной грамматической форме.

Нами представлен фрагмент одного из заданий вышеназванного блока, а именно на определение лишнего слова.

**The text below is divided into 17 lines. Read the text and look carefully at each line. Some of the lines are correct and some have a word which should not be there. If a line is correct, put (✓) in the answer box provided. If a line has a word which should not be there, write the word in the answer box provided<sup>6</sup>.**

**Russian Crafts**

0	Welcome to the Russian Museum of Decorative and Applied Arts. Its own	own
00	collections comprise about 40,000 exhibits representing wood carving, painting on	✓
1	wood, pottery and porcelain, lace and so many other items from traditional	
2	Russian craft centres. Hand-carved and hand-painted figures have always been a	
3	popular. Here is a fine display of birchbark items from the Northern Russia. The	
4	famous Khokhloma style is remarkable for such its lavish patterns inspired by folk	
5	tableware. The museum's large collection of Russia lace is being fascinating.	

Блок *Crossword* проверяет уровень сформированности социокультурной компетенции, подразумевающей знание национальных и культурных особенностей социального и речевого поведения носителей языка и способов применения этого знания на практике. Ниже приведен пример кроссворда и фрагмент задания к нему.

<sup>6</sup> Virginia Evans, Olga Afanasyeva, Tatyana Davidenko. Click on Russia 4. Culture Clips. Express Publishing CenterCom. 2004. 32 p.

Complete the crossword with the words according to the definitions given below. Having done the crossword, you must find out the hidden word.

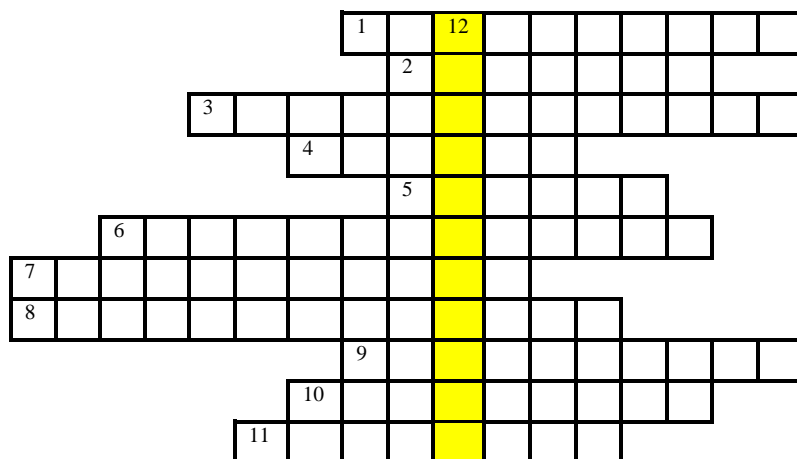


Рисунок 3. Кроссворд (составлено авторами)

1. A piece of work given to someone as a part of their studies.
2. Payment for instruction.
3. A way that tries to help people to provide solutions that may at first seem a little amazing or even shocking...

Второй тур Олимпиады посвящен проверке продуктивного вида речевой деятельности — говорению, где участники должны продемонстрировать умение строить монологическую и диалогическую речь. Данный тур Олимпиады (до 2022 г.) включал задания на описание и сравнение 2–3 предложенных картинок. Формат Конкурса устной речи был изменен: участникам предлагается подготовить презентацию на заданную тему, используя различные источники на английском и русском языках, в том числе научные статьи. Тема презентации сообщается участникам за двое суток до Конкурса. Приведем пример задания нового формата (составлено авторами).

**You are going to make a presentation and talk on the topic «Studying at University is the Best Investment in Your Future». You are to speak for about 5–8 minutes.**

**Speak about:**

1. The importance of higher education in today's world.
2. A university education as a gateway to critical and creative thinking.
3. A higher education as an opportunity to make greater contribution to society.
4. Establishing professional contacts.
5. Career prospects.

While preparing your presentation, use different sources of information including 2–3 scientific articles. Follow the requirements of making and giving presentations (enclosed).

**Заключение**

Таким образом, предметная Олимпиада по английскому языку направлена как на проверку уровня сформированности иноязычной коммуникативной компетенции, так и на выявление талантливой и одаренной молодежи и дальнейшую работу с ней с целью развития



ее творческого и научно-исследовательского потенциала. Являясь интеллектуальным и творческим мероприятием, предметная олимпиада способствует самореализации студентов и развитию универсальных и профессиональных компетенций будущих специалистов.

Участие студентов в Олимпиаде, успешное выполнение заданий, а также отбор содержания олимпиадных заданий способствуют реализации целей и задач, заявленных Нижневартковским государственным университетом в частности, и системой высшего образования в целом, и позволяют: *выявить* талантливых и интеллектуально одаренных студентов; *содействовать* дальнейшему развитию их творческих способностей и профессиональной ориентации, готовности к продолжению образования; *создать* условия для пропаганды научных знаний и участия студентов в научной деятельности в рамках выбранного направления подготовки.

## ЛИТЕРАТУРА

1. Попов А.И. Система олимпиадного движения студентов в техническом университете / А.И. Попов // Вестник ТГТУ. — 2004. — Т. 10, № 1-Б. — С. 256–263.
2. Кирюхин Д.В. Олимпиада по латинскому языку и античной культуре как средство формирования творческого потенциала студентов-первокурсников / Д.В. Кирюхин // Интернет-журнал «Мир науки». — 2018. — Т 6, № 2. — URL: <https://mir-nauki.com/PDF/51PDMN218.pdf> (дата обращения: 28.05.2023).
3. Рубцова Е.В. Предметные олимпиады по дисциплинам гуманитарного и социально-экономического блока в медицинском вузе и пути их совершенствования / Е.В. Рубцова // Карельский научный журнал. — 2017. — Т. 6, № 3–20. — С. 65–68.
4. Мухин О.Н. и др. Опыт организации всероссийских олимпиад по истории в педагогическом вузе как эффективный фактор профессионализации будущих учителей / О.Н. Мухин, О.Ю. Назарова, П.Л. Нестеренко, А.В. Соболевский // Вестник ТГПУ. — 2018, № 3-192. — С. 131–138.
5. Привалова Г.Ф. и др. Предметные олимпиады как способ повышения качества образования студентов вуза культуры / Г.Ф. Привалова, Л.А. Ткаченко, А.В. Ткаченко // Профессиональное образование в России и за рубежом. — 2020. № 2–38. — С. 160–165.
6. Темяникова Э.Б. Использование проектной деятельности в конкурсных состязаниях при обучении иностранному языку / Э.Б. Темяникова // Мир науки. Педагогика и психология. — 2020. — Т 8, № 3. — URL: <https://mir-nauki.com/PDF/26PDMN320.pdf> (дата обращения: 20.06.2023).
7. Репина Е.Г. Студенческое олимпиадное движение как инструмент поиска одаренной молодежи и педагогической работы с ней: принципы организации и опыт проведения / Е.Г. Репина // Самарский научный вестник. — 2017. — Т 6, № 3-20. — С. 297–302.
8. Гревцева Г.Я., Циулина М.В. Педагогическая олимпиада как средство развития творческого потенциала личности / Г.Я. Гревцева, М.В. Циулина // Вестник Челябинского государственного педагогического университета. — 2015. — № 6. — С. 33–39.

9. Холод Н.И. Конкурсы и олимпиады как средство формирования творческой культуры студентов во внеаудиторной деятельности по иностранному языку в вузе / Н.И. Холод // Вестник ТГПУ. — 2016. — № 1–166. — С. 115–118.
10. Bolshakova E. Olympiad in the English language as a form of alternative language assessment // Journal of Language and Education. 2015. Vol. 1. № 2. pp. 6–12.
11. Трофименко М.П. Возможности проблемно-информационного подхода в преподавании иностранного языка / М.П. Трофименко // Проблемно-информационный подход к организации содержания современного образования: вопросы теории и практики. сб. науч. статей по матер. XII Всерос. заоч. науч.-практ. конф. с межд. участ. «Образование на грани тысячелетий». 5 ноября 2016 г. Нижневартовск: Изд-во Нижневарт. гос. ун-та, 2017. — С. 30–33.
12. Осипова Н.Н., Трофименко М.П. Олимпиада как средство подготовки будущих специалистов в высших учебных заведениях / Н.Н. Осипова, М.П. Трофименко // Наукосфера. — 2023. — № 3–1. — С. 63–66.
13. Ирисханова К.М. Общеευропейские компетенции владения иностранным языком: Изучение, обучение, оценка. Монография — М.: МГЛУ, 2003. — 256 с.
14. Осипова Н.Н. Проблемное обучение аудированию в контексте общеευропейских компетенций владения иностранным языком / Н.Н. Осипова // Выявление условий реализации проблемного обучения в контексте инновационного характера современного образования: вопросы теории и практики. сб. науч. статей по матер. IX Всерос. науч.-практ. конф.-семинара. 7 ноября 2013 г. Нижневартовск: Изд-во Нижневарт. гос. ун-та, 2014. — С. 103–108.
15. Сорокина О.А. Формирование иноязычной аудитивной компетенции в неязыковом вузе / О.А. Сорокина // Современные проблемы науки и образования. — 2022. — 2. URL: <https://science-education.ru/ru/article/view?Id=31641> (дата обращения: 19.05.2023).

**Osipova Natalya Nikolaevna**

Nizhnevartovsk State University, Nizhnevartovsk, Russia

E-mail: [nn\\_osipova@mail.ru](mailto:nn_osipova@mail.ru)

ORCID: <https://orcid.org/0009-0005-6738-9182>

RSCI: [https://elibrary.ru/author\\_profile.asp?id=717064](https://elibrary.ru/author_profile.asp?id=717064)

**Trofimenko Marina Pavlovna**

Nizhnevartovsk State University, Nizhnevartovsk, Russia

E-mail: [mtrophimenko@mail.ru](mailto:mtrophimenko@mail.ru)

ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-7474-4190>

RSCI: [https://elibrary.ru/author\\_profile.asp?id=932613](https://elibrary.ru/author_profile.asp?id=932613)

## **The opportunities of the subject Olympiad at the university (using the example of the all-Russian English Olympiad for non-linguistic students)**

**Abstract.** The article discusses the possibilities of the subject Olympiad in English for students of non-linguistic specialties in solving the problems of higher education system to provide conditions for the development of an intellectual and creative educational environment in a modern classical university. The authors substantiate the necessity of preparing and holding the subject Olympiad in English both for checking the foreign language communicative competence formation level and identifying talented and gifted youth. The experience of holding the subject Olympiad in a foreign language (English) for students of non-linguistic specialties of universities is presented. The content component of the subject Olympiad in English is considered in detail. The target component of each block tasks is substantiated. The authors give some examples of tasks/task fragments from different blocks (I and II rounds). An analysis of the participant number in the Olympiad over the past five years is given and a positive dynamics of the indicator is revealed; the effectiveness of the tasks is identified. The authors draw the attention to the difficulties in performing certain types of tasks, and reveal the reasons for the failure to complete a number of tasks. The authors emphasize the importance of the subject Olympiad not only as a way to test and critically evaluate the knowledge, but also as a competitive element that allows students to demonstrate their creative abilities. The authors conclude that the above-mentioned subject Olympiad contributes both to the development of student foreign language communicative competence and the realization of their creative and research potential.

**Keywords:** subject Olympiad; students of non-linguistic specialties; foreign language communicative competence; talented and gifted youth; creative and research potential