

Интернет-журнал «Мир науки» ISSN 2309-4265 <http://mir-nauki.com/>

2017, Том 5, №2 (март - апрель) <http://mir-nauki.com/vol5-2.html>

URL статьи: <http://mir-nauki.com/PDF/52PDMN217.pdf>

Статья опубликована 26.05.2017

Ссылка для цитирования этой статьи:

Илакавичус М.Р. Событийность как условие межкультурного диалога субъектов пространства образования взрослых Содружества независимых государств // Интернет-журнал «Мир науки» 2017, Том 5, №2 <http://mir-nauki.com/PDF/52PDMN217.pdf> (доступ свободный). Загл. с экрана. Яз. рус., англ.

Статья написана в рамках работы по гранту РФФИ №16-06-00116

УДК 371.1

Илакавичус Марнина Римантасовна

ФГБУ «Институт управления образованием Российской академии образования»
Филиал в Санкт-Петербурге, Россия, Санкт-Петербург¹
Ведущий научный сотрудник
Кандидат педагогических наук
E-mail: rim_9921@rambler.ru

Событийность как условие межкультурного диалога субъектов пространства образования взрослых Содружества независимых государств

Аннотация. Статья описывает итоги третьего этапа исследования «Просветительство как фактор формирования инновационных стратегий и механизмов развития межгосударственного образовательного пространства (на примере Содружества независимых государств)». Автор основывается на понимании просветительства как деятельности, в которой современный взрослый является субъектом собственного мобильного информационного обеспечения, познавательной деятельности в противовес устаревшей ролевой модели «всезнающий просветитель - темные массы подлежащих просвещению». Современная просветительская деятельность в Содружестве независимых государств, как и во всем мире, реализуется в условиях глобализации, стихийной миграции. Организация межкультурного диалога становится метаусловием для любых культурно-образовательных практик. Практика работы мировых специалистов в развивающихся странах, опыт ликвидации безграмотности и культурного строительства советского периода показывает эффективность использования неформального образования для взрослой аудитории. Неформальное образование взрослых неразрывно связано с традиционным, общинным образованием. Его организация должна содержать в качестве основного условия возможность реализации свободы выбора в области временного, пространственного, содержательного и методического ресурсов. Статья представляет событийность как наиболее адекватную данным требованиям характеристику современных просветительских практик. Основываясь на представлении о событийности, составленном на педагогической рефлексии работ М. Хайдеггера, Г.-Г. Гадамера, М. Бахтина, Б.Д. Эльконина, В.И. Слободчикова, автор указывает сообщество в качестве среды, способной генерировать как трансформации в субъективной реальности участника просветительской практики, так и освоение им метода диалога.

¹ 193240, Россия, Санкт-Петербург, ул. Черняховского, д. 2

Ключевые слова: образовательное пространство Содружества независимых государств; просветительская деятельность; образование взрослых; неформальное образование; межкультурный диалог

Введение

Наблюдение за динамикой образовательного пространства Содружества независимых государств (СНГ) позволяет сделать вывод о возвращении в качестве новаций традиционных направлений организации досуговой жизни взрослого населения. Последнее пятилетие характеризуется всплеском интереса к просветительской деятельности. Основанием реализации нового подхода к ней в странах Содружества стал профильный Модельный закон («О просветительской деятельности»), принятый в конце 2016 г. Межпарламентской ассамблеи СНГ. В тексте документа в качестве субъектов, помимо традиционного перечня, обозначены как отдельные граждане, так и сообщества, объединенные желанием решить важные для определенной территории социокультурной проблемы. Это новшество стало отражением реальности развития обществ постсоветского пространства, в которых ярко заявляют о себе гражданские активисты. В числе прочего, агенты социальной самоорганизации озабочены проблемой налаживания межкультурного диалога, вне которого невозможно нивелировать риски трудовой миграции, волн беженцев, вспышек экстремизма разного толка [9]. Обращение к практике выявило необходимость создания методологической базы для методической подготовки заинтересованных лиц к деятельности по организации конкретных акций, что и определило актуальность представляемого исследования «Просветительство как фактор формирования инновационных стратегий и механизмов развития межгосударственного образовательного пространства (на примере СНГ)».

Методы исследования

Текущий этап научного процесса посвящен современным тенденциям просветительской деятельности, трансформациям ее традиционных форм на образовательном пространстве СНГ. Для решения поставленных задач были использованы как теоретические (анализ научных источников, обобщение современного опыта организации просветительской деятельности, накопленного в странах СНГ), так и эмпирические методы (включенное наблюдение, интервьюирование участников и организаторов просветительства, педагогическое моделирование, проектирование). Была изучена работа Европейского союза по направлению развития культуры и толерантности в условиях миграции (разнообразные проекты Восточного партнерства), деятельность образовательных организаций и организаций культуры Армении, Беларуси, образовательных сообществ Финляндии и России. Анализу подверглись практики, которые были представлены в рамках Международного форума «Непрерывное образование взрослых - характерная черта современного общества», проходившего в октябре 2016 г. в Санкт-Петербурге². Его программа содержала дискуссионную площадку по проблемам просветительства, в работе которой приняли участие специалисты указанной области из стран ближнего зарубежья, сотрудники межрегиональной (Санкт-Петербург и Ленинградская область) общественной организации «Общество «Знание». Особое внимание было уделено просветительской деятельности, инициированной самоорганизующимися сообществами стран-участниц СНГ.

² Непрерывное образование взрослых - характерная черта современного общества: сборник научных статей / под общ. ред. М.С. Якушкиной. - СПб.: СПб ИУО РАО, 2016. - 313 с.

Результаты исследования

Анализ целеполагания организаторов современных просветительских сообществ показал осознание гражданами активистами государств Содружества тренда области образовательных запросов: функциональная грамотность современного человека (не важно, относится ли он к сообществу принимающей стороны или к сообществу мигрантов) включает умение выстраивать свое поведение в условиях культурного разнообразия. Глобализация во всем мире актуализирует проблематику создания специальных условий для межкультурного диалога. Опыт Западной Европы показал малую эффективность традиционных способов взаимодействия с людьми разных цивилизаций. К таковым отнесем обучение, выстроенное в знаниевой парадигме, технологичные тренинги, рассчитанные на усредненного участника. Просто ознакомление с учебным пособием, содержащим информацию о культуре и науке, не дает должного эффекта, ожидаемого просветительством. Как малоэффективна и фронтальная работа с некоей учебной группой формального объединения. Методы работы, активно использовавшиеся в годы культурной революции в советской России, приносили свои плоды именно вследствие создания особой атмосферы, позволяющей прервать связь обучающихся с привычным. Любительские спектакли, суды над историческими и литературными героями, совместное создание музейных уголков, передвижных выставок и т.п. включало людей в культуросозидающую среду, богатую экзистенциальным содержанием [3]. Сюжетная линия, связанная с участием главных героев комедии «Берегись автомобиля» в любительской театральной постановке «Гамлета», является яркой иллюстрацией этому.

В документах Организации Объединенных Наций по вопросам образования, науки и культуры (ЮНЕСКО), соответствующей комиссии Европейского Союза, посвященных образованию взрослых и просветительской деятельности рубежа веков³, неравенство продолжает определяться как глобальный риск развития человечества. Обусловленное им противостояние Севера и Юга порождает сотни тысяч «отчужденных» - людей, для которых нормы и ценности общества становятся враждебными, что влечет рост экстремизма и терроризма. Многие из них оказываются в социокультурном пространстве развитого Севера в качестве мигрантов (трудовых, политических, кризисных). В этих условиях особо актуальной становится реализация идеи устойчивого развития. Именно на этом основании осуществляется сегодня продвижение разных стран мира в области налаживания межкультурного диалога. Страны-участницы СНГ не являются исключением: идея устойчивого развития и в них опосредовала внимание к методической составляющей сообразного ей образования.

Практика поддержания интереса к другим культурам посредством педалирования «культурной экзотики», а также пропаганда тотальной толерантности не оправдали себя. Позиция «структурного расизма» - применения единых стандартов для оценивания всех вне культурных и классовых различий, порицается ведущими специалистами межкультурной коммуникации [5]. Зарубежные эксперты в области межкультурного взаимодействия выделяют три эффективных стратегии деятельности личности по пониманию иной культуры [1]:

- внутреннее постижение (интерпретация проявлений культуры с помощью пояснений ее носителей);
- научная интерпретация (рациональное объяснение на основании негуманитарной научной дисциплины);
- «критический реализм» (разложение культурных феноменов на концепты, позволяющие осознать общее родство, связь культур).

³ Например, Шестая конференция под эгидой ЮНЕСКО по образованию взрослых Белен, Бразилия (2009 г.).

Для их организации необходим специфический подход. Сегодня мы наблюдаем популярность программ, организующих условия вживания в иную культуру конкретного региона. С их помощью осуществляется погружение в ее смысловое пространство (реальное либо виртуальное путешествие). Эффективность использованного метода, признанная во всем мире, определяется выполнением важнейшего условия - воссозданием ситуации событийности. Событийность рассматривается нами как методологическая основа межкультурного диалога субъектов пространства образования взрослых СНГ.

Обсуждение

В середине XX века по миру прокатилась волна освобождения колоний. Вслед за ней было организовано широкое просветительское движение по ликвидации неграмотности. Специалисты, занимавшиеся, современным языком говоря, формированием функциональной грамотности, приобщением местного населения стран мирового Юга к научной картине мира, осознали: здесь нужны принципиально иные организационно-педагогические подходы. Так на новом уровне, с привлечением мировых специалистов образования взрослых, стало развиваться направление общинного, традиционного, самого что ни на есть неформального образования. Бросающиеся в глаза отличительные черты такого образования - размытые временные рамки, отсутствие постоянной локализации в пространстве. Глубинная характеристика - работа с сообществом, как правило, разновозрастным. Нарботанный опыт с успехом используется и сегодня. Показательно фото агентства «Reuters» начала вторжения в Афганистан войск коалиции, возглавляемой США⁴. На нем образовательное пространство - пустыня с сохранившейся после обстрела стеной какого-то строения. Запечатленное сообщество может с таким же успехом собраться в другой части пустыни: главное, чтобы они были живы, как и сам учитель. Собранным интересен находящийся среди них на равных правах специалист, они образуют свободный круг, непринужденные позы говорят о комфортном для взаимодействия положении. Диспозиция запечатленных в общем совпадает с закрепленным в подавляющем количестве традиционных культур методе «личной встречи», когда сообщества собираются для общения с кем-то значимым (старейшиной, жрецом и т.п.). Излагаемое им удивляет, становится предметом обсуждения, рефлексии, что-либо меняет аксиосферу личности участников, либо утверждает их в верности выбранной жизненной стратегии.

В качестве примера можно привести опыт реализации совместной программы ООН и правительства Мадагаскара по просвещению и неформальному обучению чтению и письму представителей бедных слоев малагасийцев. Начиналось обучение с совместного строительства помещения для занятий. В нем собирается местное разновозрастное сообщество, в кругу которого на широком фоне общения, рассказов преданий и сказок, идет освоение грамоты и основных составляющих санитарно-гигиенических знаний. Тьюторы используют метод образности, основанный на использовании местного фольклора. Далее начинает работать механизм «самопомощи»: уже обучившиеся становятся активными агентами продвижения новых знаний в более широкие массы [10].

Современное представление отечественной педагогики о событийности формировалось на рефлексии работ М. Хайдеггера, Г.-Г. Гадамера, М. Бахтина, Б.Д. Эльконина, В.И. Слободчикова. Ее сущностные характеристики яснее представляются в позиции участника. В психологии развития Б.Д. Эльконина событие и акт развития рассматриваются как синонимы. Прерывание течения бытового времени, выход в «просвет бытия», ощущение предстояния перед вечными ценностями и проблемами и оформляющиеся в этот момент ответы, мотивирующие на выстраивание культуросообразных жизненных сценариев - все это маркеры

⁴ <http://pressa.tv/web-puteshestviya/46012-budni-afganistana>.

событийности. Выход в область идеальных форм, их осознание активируют сдвиг в личностном развитии: в акте события осуществляется взаимопереход идеального и реального, который и составляет единицу событийности.

В рамках избранной исследовательской группой методологии основной чертой взрослого участника образования является его субъектность (М. Ноулз, Д. Рождерс, С. Брукфилд, К. ван Хойтен, С.Г. Вершловский, Г.С. Сухобская). Занимая позицию субъекта образования, человек преобразует окружающую среду в образовательное пространство, в котором и происходит встреча с культурой, культуротворчество (Н.Б. Крылова, Л.И. Новикова, Н.Л. Селиванова, Г.Н. Сериков, И.Г. Шендрик, М.С. Якушкина и др.). Только целенаправленная, осознанная в контексте социальности, в ориентации на ценности культуры активность является залогом развития личности. В контексте гуманитарно-антропологического подхода (В.И. Слободчиков, Е.И. Исаев) сущностью этого процесса определяется как самосовершенствование, протекающее в событийном сообществе [6]. Таким образом, событийность становится важнейшим условием взаимосвязанных процессов развития личности и развития социокультурной сферы. Эффективность работы по освоению взрослым позиции субъекта образовательной деятельности в сообществе доказана практикой [8].

Научные представления о событийной среде неразрывно связаны с положениями культурологического подхода, одно из которых включает в результаты образования умение ориентироваться в разных культурных реальностях, нестандартных ситуациях, способность к управлению собой, пониманию других, воспринимающихся как *чужие, иные* (В.С. Библиер, Е.В. Бондаревская, Н.Б. Крылова, А.П. Валицкая). Событийность как искомое дидактическое измерение является, пожалуй, единственно адекватным решаемой задаче познания культуры, как своей, так и иной, обучения диалогу с ее представителями. Она сложно достигается в рамках формального образования, удачные примеры ее реализации, как правило, относятся к неформальным практикам. Развивающая роль образовательного события объясняется актуализацией смыслов и опыта каждого из участников. В нем происходит понимание границ известного прежде, недостаток нового знания, предвосхищаются его смысловые контуры, значимость. Очевидно, что в жестких рамках формального образования удерживать координаты свободного течения времени и комфортности пространства и общения для достижения событийности крайне сложно. Сужение зоны свободы выбора взрослого участника несет риск блокирование авторского начала личности, ее рефлексивной деятельности, что, в свою очередь, препятствует постижению *иного, чужого*.

Главная задача при организации описанных условий - создание среды для обнаружения и удержания в сознании самой возможности воплощения идеи в собственной жизни. Для этого необходима среда сообщества как носителя этой идеи и активатора рефлексии. Присутствие в обоих словах (событийность, сообщество) объединяющей приставки «со-» на лексическом уровне подтверждает их принадлежность к единому смысловому полю. Сообщество является исключительной по характеристикам средой, лишенной сугубо материальной ориентации, позволяющей двигаться своим темпом, решать свои задачи. Присутствие других также двигающихся по своей траектории, но объединенных с тобой идеалами, обеспечивает мощный толчок к изменениям субъективной реальности [4]. Таким образом, сообщество рассматривается как среда уникальной совместности труда (общения, познания, духовного развития), что позволяет характеризовать происходящее в нем как воспитательное (педагогическое) взаимодействие (Х.Й. Лийметс, А.В. Мудрик, Л.И. Новикова).

Специалисты-педагоги событийного образования (то есть выстраивания образования на основе событийного подхода), основываясь на вышеизложенном, в практической плоскости выделяют две организационно-педагогические задачи: проектирование образовательного события как места разворачивания встречи участников с идеальным, экзистенциальным и

тьюторское сопровождение «внутри педагогического события» [2, с. 102]. Решение первой включает моделирование культуры и коммуникации, характерных для воспроизводимого уклада, соблюдение условности временных рамок, предоставление возможности предъявления сформированного жизненного опыта. Вторая задача ориентирует на создание рефлексивной среды, в которой возможны постановка задачи личностного развития и попытки ее преодоления).

Мировой опыт решения острых социокультурных проблем содержит примеры практик реализации событийности, интересных в условиях разнородной миграции на территории СНГ. Он строится на упомянутом выше методе вживания в иную культуру, во взаимодействии с музейной средой. Достоин внимания проект, реализованный в Армении по линии Европейского Союза «Восточное партнерство». Он начался с организации флешмоба «национальный костюм», участники которого имели возможность примерить армянский костюм, а затем описать свои чувства, что и сделали не только этнические армяне, но и многие заинтересованные во всем мире. Своеобразным отголоском данной акции стала проведенная в начале апреля текущего года на ВДНХ аналогичная культурная акция, расширенная за счет приобщения к кулинарным, песенным, танцевальным традициям. Разворачивание культуротворческой деятельности для России не новость, однако специалисты призывают более внимательно отнестись ко включению в просветительскую работу событийных акций [7]. Современность тревожит ростом террористических атак со стороны продолжающих воспринимать иную культуру как враждебную. Отчужденность может быть преодолена лишь в неспешном, разноформатном смысловом взаимодействии разных культурных традиций.

***Благодарность.** Представленное в статье исследование современных практик просветительства стало возможным при участии уважаемых коллег из стран-участниц СНГ: А. Саргсян (Армения), Е.В. Гелясиной (Беларусь), Д. Бакаевой (Таджикистан), а также Э.Р. Хакимова (Финляндия).*

ЛИТЕРАТУРА

1. Менская, Т.Б. Поликультурное образование: Программы и методы / Multicultural Education: Programmes and Methods / Ed.by R.J. Samuda a. S.L. Kong.-Kingston-Toronto: ISSPab.Inc., 1986. - P. 15-24.
2. Миркес, М.М., Муха, Н.В. Образовательное событие как тьюторская практика / М.М. Миркес, Н.В. Муха / Событийность в образовательной и педагогической деятельности / под ред. Н.Б. Крыловой, М.Ю. Жилиной. М., 2010. - 168 с.
3. Невский, В.А. Массовая политпросветработа революционных лет (критический обзор важнейших форм агитации и пропаганды) / В.А. Невский. - М.-Л.: Изд-во ЦКЖД "Гудок", 1925. - 124 с.
4. Общение и познание: коллективная монография; под общ. ред. В.А. Барабанщикова, Е.С. Самойленко. - М.: ИП РАН, 2007. - 495 с.
5. Самуд, Р.Дж. Психометрия в поликультурном обучении: методы и результаты/ Multicultural Education: Programmes and Methods / Ed. by R.J. Samuda a. S.L. Kong.-Kingston-Toronto: ISSPab.Inc., 1986. - P. 52-55.
6. Слободчиков, В.И. Исаев, Е.И. Основы психологической антропологии. Психология человека: Введение в психологию субъективности: учебное пособие для вузов / В.И. Слободчиков, Е.И. Исаев. - М.: Школа-Пресс, 1995. - 384 с.
7. Формирование пространства социокультурного образования и просвещения взрослого населения государств-участников СНГ: монография / под ред. М.С. Якушкиной. - СПб: ЛЕМА, 2013. - 192 с.
8. Якушкина, М.С. Формирование условий взаимодействия индивидуальных и групповых субъектов развивающегося воспитательного пространства муниципального района / М.С. Якушкина // Инновации и образование. Вып №29. - СПб.: ПФО, 2-3. С. 378-383.
9. Якушкина, М.С., Илакавичус, М.Р. Основные направления просветительской деятельности на территории современного СНГ / М.С. Якушкина, М.Р. Илакавичус / Просветительство как ресурс развития пространства образования взрослых государств-участников СНГ: коллективная монография; под ред. М.С. Якушкиной. - СПб.: СПб ИУО РАО. - С. 55-95.
10. Sybide, I (2012). "Learn how to read in a month". Education Today. №8. p. 2.

Ilakavichus Marina Rimantasovna

Institute of education management of the Russian academy of education
St. Petersburg branch, Russia, St. Petersburg
E-mail: rim_9921@rambler.ru

Eventness as a condition for intercultural dialogue of subjects of the adult education space of the Commonwealth of Independent States

Abstract. The article describes the results of the third stage of the study "Enlightenment as a Factor in the Formation of Innovative Strategies and Mechanisms for the Development of the Interstate Educational Space (with the Commonwealth of Independent States as an example)". The author is based on the understanding of enlightenment as an activity in which the modern adult is the subject of his own mobile information support, cognitive activity in contrast to the outdated role model "the all-knowing enlightener is the dark masses to be enlightened." Modern enlightenment activities in the Commonwealth of Independent States, as well as all over the world, are realized in conditions of globalization, spontaneous migration. Organization of intercultural dialogue becomes the main condition for any cultural and educational practices. The practice of the world's experts in developing countries, the experience of literacy and cultural development of the Soviet period shows the effectiveness of the use of non-formal education for adult audiences. Non-formal adult education is inextricably linked with the traditional, community-based education. Its organization should contain as a basic condition the possibility of realizing the freedom of choice in the field of time, space, content and methodical resources. The article presents the eventuality as the most relevant to these requirements characterizing modern enlightenment practices. Based on the idea of the event, drawn up on the pedagogical reflection of the works of M. Heidegger, G.-G. Gadamer, Bakhtin, B.D. Elkonin, V.I. Slobodchikov, the author points out in the community as a medium capable of generating as the transformation in the subjective reality of the participant educational practice and the development of their dialogue method.

Keywords: educational space of the Commonwealth of Independent States; enlightenment activities; adult education; non-formal education; intercultural dialogue