

Интернет-журнал «Мир науки» / World of Science. Pedagogy and psychology <https://mir-nauki.com>

2018, №1, Том 6 / 2018, No 1, Vol 6 <https://mir-nauki.com/issue-1-2018.html>

URL статьи: <https://mir-nauki.com/PDF/49PDMN118.pdf>

Статья поступила в редакцию 01.03.2018; опубликована 23.04.2018

Ссылка для цитирования этой статьи:

Демидова И.Н. Духовно-нравственное воспитание на уроках английского языка средствами игровых технологий // Интернет-журнал «Мир науки», 2018 №1, <https://mir-nauki.com/PDF/49PDMN118.pdf> (доступ свободный). Загл. с экрана. Яз. рус., англ.

For citation:

Demidova I.N. (2018). Spiritual and moral education in the English language with the help of game technologies. *World of Science. Pedagogy and psychology*, [online] 1(6). Available at: <https://mir-nauki.com/PDF/49PDMN118.pdf> (in Russian)

УДК 37

Демидова Ирина Николаевна

ГОУ ВО МО «Государственный социально-гуманитарный университет», Коломна, Россия
Аспирантка кафедры «Педагогики»
E-mail: dyemidova@mail.ru

Духовно-нравственное воспитание на уроках английского языка средствами игровых технологий

Аннотация. В данной статье рассматриваются вопросы, связанные с использованием игровых технологий на уроке английского языка в процессе воспитания развитой духовно-нравственной личности. Рассматривалось понятие «ролевая игра», её функции и взаимосвязь с воспитанием и обучением школьников в соответствии с требованиями современных образовательных стандартов. Кроме того, предлагается краткая классификация игр, которые могут быть использованы при обучении школьников иностранному языку. Автором представлены приемы, которые интегрируются в игровые методики, тем самым повышая мотивацию обучающихся к освоению лексико-грамматического материала, морально-этических норм и культурных ценностей стран изучаемого языка, а также способствующих формированию коммуникативной, общекультурной и информационной компетенций. В статье предлагаются критерии для успешной организации учебно-воспитательного процесса, в котором одной из задач является создание творческой атмосферы и вовлечение всех участников игры в языковой контекст. Подчеркивается особая значимость иностранного языка в процессе духовно-нравственного воспитания обучающихся, поскольку без основ иноязычной речи человек не может себя реализовать в рамках мирового лингвистического пространства.

Ключевые слова: игровые технологии; мотивация; духовно-нравственное воспитание; проектная деятельность; обучение английскому школьников; универсальные учебные действия; современный подход к обучению

«Воспитание – из всех дел самое святое»

Святитель Феофан Вышинский¹

Введение

На сегодняшний день наступил новый этап развития общества. Он связан с изменением менталитета социума и ценностных ориентиров подрастающего поколения. Человечество стало игнорировать такое проявление нравственности, как сопереживание, сострадание, эмпатия. К сожалению, уважение к другим отходит на второй план. Поэтому остро ощущается потребность в воспитании духовно-нравственной развитой личности, которая способна не только потреблять, но и давать взамен.

Современное общество ставит перед учителем непростую задачу – «воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного ответственного, творческого, инициативного компетентного гражданина России»². Личности, которая принимает судьбу Отечества как свою собственную.

Таким образом, духовно-нравственное воспитание – это основная задача современной системы образования.

Очевидно, чтобы стать полноценной и культурной личностью, обучающимся следует усвоить духовно-нравственные ценности, накопленные предками в течение многих тысячелетий. Общество, вступая в мировое культурное пространство, должно знать и успешно применять на практике средства межкультурной коммуникации. На основе вышесказанного можно сделать вывод, что знание иностранных языков играет огромную роль для участников интернационального пространства.

Язык – это хранилище культуры народа. В нем представлены исторический опыт этноса, эстетические, этические, моральные и воспитательные идеалы [1]. Поэтому, духовно-нравственное воспитание активно формируется на уроках иностранного языка, где закладываются навыки критического мышления, помогающие сопоставить собственные убеждения с компонентами социальной нравственности, общепринятыми нормами морали. На уроках иностранного языка педагог формирует мировоззрение учащегося, т. к. данная учебная дисциплина, помимо лингвистических компетенций, касается проблем поведения ученика в той или иной бытовой ситуации.

На уроках английского языка обсуждаются проблемы толерантности, благотворительности, материализма и национальной культуры, проводятся беседы о семейных ценностях, волевых качествах, совести, силе духа. Таким образом, в процессе диалога удается достичь выполнения поставленных на уроке задач. Можно сделать вывод, что коммуникативное обучение воспитывает и формирует прилежание, упорство, активность, самостоятельность; развивает воображение, мышление и память.

Чтение является одним из многочисленных способов обучения и воспитания, так как художественная и духовная литература расширяет кругозор обучающихся. Это

¹ Текст был опубликован в «Сибирской Православной Газете» под названием «Педагогическое наследие св. Феофана Затворника». эл. стр.: <http://www.ihus.ru>.

² Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. Проект (А.Я. Данилюк, А.М. Кондаков, В.А. Тишков) // Вестник образования. – № 17. – сентябрь 2009. Официальное справочно-информационное издание Министерства образования и науки Российской Федерации – www.vestnik.edu.ru/proect.html.

опосредованный путь от текста, получения информации, к размышлениям, формированию мировоззрения.

Безусловно, на уроках английского групповая и коллективная формы работы являются неотъемлемой частью, содействующей в воспитании. Учащиеся в процессе такой деятельности учатся быть ответственными за выполнение задания, контролировать друг друга, оказывать взаимопомощь. У детей развивается чувство коллективизма [3]. Именно парная и групповая работа помогает обучающимся активно взаимодействовать и обмениваться взглядами на определенные ситуации и понятия, а затем формировать свою точку зрения.

Однако данная деятельность не ограничивается лишь одним обсуждением. Решение, которое родилось в ходе обсуждения какой-либо ситуации, презентуется всему классу, и дети выбирают лучшее, четко аргументируя свою позицию.

Еще одним эффективным методом воспитания являются игровые технологии. Г.К. Селевко [2] классифицирует игры следующим образом:

- деловые;
- организационно-деятельностные;
- ролевые;
- инновационные игры;
- дидактические.

На уроках английского языка часто используется ролевая игра, которая также является методом коллективного взаимодействия. Итак, *ролевая игра* – это интерактивный метод, который *предоставляет возможность учиться эмпирическим путем*, через преднамеренно организованную жизненную ситуацию. Существуют несколько вариаций данной технологии. Например, может заранее обсуждаться определенная модель поведения обучающегося, или оговаривается только результат взаимодействия, и участник имеет возможность самостоятельно принимать решение и быть ответственным за свой выбор. В последнем случае у ребенка есть возможность импровизировать.

Ролевая игра – одновременно и учебная и игровая практика. Для обучающихся – это творчество, а учебный характер данной деятельности для них не осознанный. Для учителя – это уникальная возможность добиваться поставленных целей и задач на уроке иностранного языка: овладение новыми лексическими единицами, развитие навыков диалогической речи, отработка монологических высказываний, обучение правилам этикета, воспитание духовно-нравственной и толерантной личности и т. д.

Существуют определенные требования к игровым технологиям, которых необходимо придерживаться, чтобы эффективно овладеть данной методикой.

В первую очередь, ролевая игра должна быть интересной и максимально приближенной к реальной ситуации общения. Обучающихся нужно мотивировать на успешное выполнение творческого задания.

Учитель должен грамотно организовать игру и продумать форму и содержание, таким образом, что весь класс или группа приняли данное предложение. Очень важно донести до каждого участника правила, выполнение которых учит осмысливать воображаемую ситуацию, слаженно взаимодействовать с коллективом и просто получать удовольствие от игры, радость от успешного выполнения требований.

Особое внимание необходимо уделить атмосфере проведения игры. Она должна быть доброжелательной и творческой. Чем комфортнее чувствует себя воспитанник, тем

инициативнее он будет, следовательно, в речевом общении он сможет успешно попробовать себя в разных социальных ролях: в качестве взрослого, возложить на себя обязанности определенного члена семьи, представителя какой-нибудь профессии, побыть сказочным/мультипликационным персонажем или выбрать этнографическую роль.

С точки зрения освоения языкового материала, игра должна задействовать всех участников и обеспечить разнообразную отработку всей лексики или грамматики по определенной тематике.

На уроке учитель ставит перед собой задачу не только научить ребенка, но и воспитать его, поэтому многие ролевые игры, также направлены на духовно-нравственное становление личности. Сюжетно-ролевая игра помогает сформировать у обучающегося следующие качества: ответственность, дисциплинированность, готовность оказать товарищу помощь и поддержку, умение включаться в разные виды деятельности, способность грамотно и бесконфликтно отстаивать свою точку зрения, смотреть на ситуацию с разных сторон и принимать наиболее оптимальное решение.

Ролевая игра выполняет несколько функций: обучающую (развитие речевых навыков), воспитательную (привитие ученику нравственных качеств), мотивирующую (побуждает обучающихся к коммуникации на иностранном языке), компенсаторную (у детей появляется возможность реализовать свою потребность в общении).

У учителя есть возможность занять определенную позицию. Он может быть сценаристом (руководителем), участником либо просто сторонним наблюдателем.

Г.К. Селевко также приводит классификацию игр по преобладающим (доминирующим) методам и способам:

- проблемные, поисковые, исследовательские;
- творческие, эвристические;
- проектные;
- информационные, компьютерные, мультимедийные [2].

Духовно-нравственное воспитание также успешно реализуется с помощью проектных игровых технологий.

На сегодняшний день новые стандарты требуют большой самостоятельности и активности обучающихся. Дети очень любят творческие задания, особенно поискового характера. Таким образом, ученики учатся работать с информацией – найти её, грамотно переработать, выбрать из большого объема самое главное и структурировать материал.

Так, делая акцент на духовно-нравственное воспитание, на уроке учитель может предложить классу провести научно-исследовательскую конференцию, где обучающиеся готовят презентации и сообщения по темам: «С чего начинается Родина», «Сила воли», «Моральные качества и их полярность», «Любовь», «Уважение к старшим», «Традиции» и т. д. В создавшейся атмосфере симпозиума учитель или класс (например, путем голосования) выбирают председателя, человека, ответственного за регламентом выступления. Обязательным условием являются вопросы. Это необходимо для того, чтобы увлечь каждого ребенка, создать обстановку диспута, научить аргументировать свою позицию. Таким образом, можно успешно в проектную деятельность игровые технологии, тем самым повышая мотивацию школьников и интерес к изучаемой дисциплине.

Заключение

Проведенное нами исследование показало, что сегодня общество нуждается в толерантной личности, владеющей знаниями морально-этических норм разных культур, уважающей традиции другого народа. Иностраный язык занимает особое место в процессе воспитания обучающихся, ведь это не только школьная дисциплина, но и инструмент международного диалога. Дети всех возрастных категорий любят играть и стремятся к самовыражению и индивидуальности. Именно игровые технологии позволяют создать дружескую и творческую атмосферу на уроке английского языка и обеспечить эффективное усвоение учебного материала.

ЛИТЕРАТУРА

1. Кларин М.В. Метафоры и ценностные ориентации педагогического сознания // Педагогика. – 1998 – №1. С. 34-39.
2. Селевко Г.К. Энциклопедия образовательных технологий. Том 1 / Г.К. Селевко. – М.: Народное образование – Москва, 2005. – С. 129-135.
3. Братусь Б.Г. Духовные аспекты теории личности. М.: Просвещение, 1997. – 144 с.
4. Анисимова Н.П. Воспитание игрой: Кн. для учителя. М.: Просвещение, 1987. – 144 с.
5. Анисимов С.Ф. Духовные ценности: производство и потребление. – М.: Мысль, 1988. – 253 с.
6. Щедровицкий, Г.П. Методологические замечания к педагогическому исследованию игры. – М.: Школа культурной политики, 1966. – 230 с.
7. Эльконин Д.Б. Психология игры. 2-е изд. – М.: ВЛАДОС, 1999. – 360 с.
8. Эркенова М.А. Технологические основы игрового стимулирования в педагогике: Дис. канд. пед. наук. Карачаевск, 2000.
9. Юдаков С.Г. Формирование информационных умений и развитие творческих способностей учащихся // Информатика и образование. – 2000 – № 6. С. 70-73.

Demidova Irina Nikolaevna

State university of humanities and social studies, Kolomna, Russia
E-mail: dyemidova@mail.ru

Spiritual and moral education in the English language with the help of game technologies

Abstract. The article is connected with the use of gaming technology at the English language lesson and the process of education of a developed spiritual and moral personality. We describe the concept "role play", its functions and interrelation with the upbringing and education of schoolchildren in accordance with the requirements of modern educational standards. In addition, there is a brief classification of games, which can be used to teach students a foreign language. The author presents techniques that are integrated into gaming techniques and help to increase the motivation of students to learn the lexico-grammatical material, moral and ethical norms and cultural values of the countries of the studied language. Games also contribute to the formation of communicative, general cultural and information competencies. The article deals with the criteria for the successful organization of the educational process, where one of the tasks is to make a creative atmosphere and involve all participants in the game. It emphasizes the special significance of a foreign language in the process of spiritual and moral education of students, thus without knowledge of a foreign language a person cannot realize himself within the framework of the world linguistic space.

Keywords: game technologies; motivation; spiritual and moral education; project activity; the English language at school; universal learning activities; modern approach to teaching