

Интернет-журнал «Мир науки» ISSN 2309-4265 <http://mir-nauki.com/>

2016, Том 4, номер 6 (ноябрь - декабрь) <http://mir-nauki.com/vol4-6.html>

URL статьи: <http://mir-nauki.com/PDF/17PDMN616.pdf>

Статья опубликована 22.11.2016

**Ссылка для цитирования этой статьи:**

Мальцева Н.С. Теоретические основы социально-педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья // Интернет-журнал «Мир науки» 2016, Том 4, номер 6  
<http://mir-nauki.com/PDF/17PDMN616.pdf> (доступ свободный). Загл. с экрана. Яз. рус., англ.

**УДК 376**

**Мальцева Наталья Сергеевна<sup>1</sup>**

ФГБОУ ВПО «Нижевартовский государственный университет», Россия, Нижневартовск  
Аспирант кафедры «Общей и социальной педагогики»  
БУ Ханты-Мансийского автономного округа-Югры «Центр помощи детям, оставшимся без попечения родителей, «Радуга», Россия, Ханты-Мансийск  
Заведующий отделением психолого-педагогической помощи  
E-mail: malcevans00@mail.ru

## **Теоретические основы социально-педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья**

**Аннотация.** В статье дается определение понятия «компенсация», «сверхкомпенсация», проводится анализ применения идеи сверхкомпенсации в интегрированном дополнительном образовании, обосновываются теоретические идеи как инновационное теоретическое обоснование социально-педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья.

Автором статьи выявлено, что определяющий вектор развития и социализации ребенка с ограниченными возможностями здоровья направлен на удовлетворение его базовых потребностей: потребность в комфортных межличностных взаимоотношениях, обеспечивающих понимание; потребность в жизненных целях и жизненных смыслах, потребность в познании окружающего мира и в самореализации в этом мире, в том числе – в творчестве.

По мнению автора, идея сверхкомпенсации выступает как ведущий принцип организации социально-педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья и является перспективной теоретической основой для организации профессиональной педагогической деятельности с детьми с ограниченными возможностями здоровья: интегрированное дополнительное образование, использование развивающего, компенсирующего потенциала, заключенного в искусстве.

Автором выявлен ряд противоречий идеи развития детей с ограниченными возможностями здоровья, как сверхкомпенсация дефекта средствами творчества в условиях социального педагогического сопровождения, которые обеспечат успешность социальной интеграции и социализации детей с ограниченными возможностями здоровья на социально-педагогическом, научно-теоретическом, научно-методическом уровнях.

---

<sup>1</sup> 628011, Россия, Ханты-Мансийский автономный округ – Югра, г. Ханты-Мансийск, ул. Студенческая, д. 15А, кв. 12

**Ключевые слова:** дети с ограниченными возможностями здоровья; сверхкомпенсация; сохранные способности; интегрированное дополнительное образование; арт-технологии; компенсаторные функции искусства

Вопросы социальной интеграции детей с ограниченными возможностями здоровья в общество не теряют своей актуальности для различных социальных институтов современного общества. В нашей стране в силу существования долгое время модели сегрегации лиц с отклонениями в развитии, вопросы социальной интеграции граждан данной категории становятся еще более актуальными. Действительно, решением проблем, связанных с социализацией граждан (детей и взрослых) с ограниченными возможностями здоровья, в основном занимается сфера медицинского и социального обслуживания населения. В последнее время вопросы правового просвещения граждан данной категории также решаются весьма успешно.

Вместе с тем, имеющийся потенциал именно педагогической науки и практики, способен найти, реализовать и обеспечить полноценную интеграцию в общество детям с ограниченными возможностями здоровья, и не только образовательную, но и социальную. Так, в последние десятилетия спектр научно-исследовательских проблем, решаемых, например, в рамках диссертационных исследований по педагогике, охватывает следующие вопросы:

- подготовка семьи и подготовка педагогов к воспитанию и развитию детей с ограниченными возможностями здоровья (Евдокимова Е.Ю., 2011; Елиашвили М.Н., 2012; Каленик Е.Н., 2004; Кожанова Т.М., 2011; Солодовникова И.А., 2009; Яговкина Л.С., 2010);
- поиск средств развития, интеграции и коррекции детей с ограниченными возможностями здоровья (Артюшенко Н.П., 2010; Маслова О.А., 2006; Савко Е.Е., 2004; Салахов Р.Ф., 2011; Смирнова М.Н., 2008; Трофимова В.И., 2008; Цыренов В.Ц., 2006);
- создание специальных развивающих и корректирующих условий и среды (Виноградова Н.Ю., 2006; Гафари Эбрахим Али, 2012; Городова Т.В., 2011; Дробахина И.К., 2009; Евдокимова Е.Ю., 2011; Малеванов Е.Ю., 2008; Микрюкова С.М., 2006; Моисеева Л.Г., 2004; Сайтханов А.Ф., 2008; Тимофеева И.В., 2004; Чалдышкина Н.Н., 2007; Чепурышкин И.П., 2006).

Активный поиск средств и способов решения различных проблем, связанных с затруднением успешной социализации граждан особой категории отвечает блестящему предсказанию Л.С. Выготского: «вероятно, человечество победит раньше или позже и слепоту, и глухоту, и слабоумие, но гораздо раньше оно победит их социально и педагогически, чем медицински и биологически» [4]. Между тем, анализ содержания современных педагогических диссертаций позволяет заключить, что исследователи в поиске решения проблем детей с ограниченными возможностями здоровья, практически не обращаются к потенциалу развития, заключенному в самих детях.

В нашем исследовании мы опираемся на гуманистическую парадигму, в основе которой лежит антропоцентрическая модель психологической картины мира, определяющая вектор развития и социализации человека через удовлетворение его базовых потребностей (Г.А. Берулава) [2]. К таковым автор относит следующие: потребность в комфортных межличностных взаимоотношениях, обеспечивающих понимание; потребность в жизненных целях и жизненных смыслах, потребность в познании окружающего мира и в самореализации

в этом мире, в том числе – в творчестве [2; с. 36]. Развитие самости, субъектности, жизненной и социальной активности ребенка с ограниченными возможностями здоровья, поиск внутренних механизмов, средств и сил для компенсации имеющихся у него дефектов, проблем и ограничений через развитие его сохранных, особенных и творческих сил и способностей отвечает идеологии гуманистической парадигмы.

Развитие ребенка с ограниченными возможностями здоровья, безусловно, отличается по динамике, содержанию и проблемам от процесса развития здоровых сверстников. Так, в частности, Л.С. Выготский подчеркивал, что врожденный или приобретенный дефект развития, безусловно, приводит к социально неадекватному поведению, образуя по выражению ученого «социальный вывих». В свою очередь, отсутствие компенсации дефекта может привести к дальнейшей деформации характера и личности в целом: ребенок может стать замкнутым, агрессивным, тревожным, закомплексованным [4]. Именно данные последствия уже имеющихся ограничений здоровья вызывают новые, социальные ограничения, которые по определению Л.С. Выготского называются вторичными. Обращение к личностному ресурсу ребенка с ограниченными возможностями здоровья для компенсации или профилактики вторичных ограничений и максимальной коррекции первичных через развитие его сохранных и творческих способностей и является идеей нашего исследования.

Идея сверхкомпенсации физических и психических ограничений имеет определенную теоретико-методологическую базу в работах А. Адлера, Л.С. Выготского, В. Штерна. Вопрос компенсации достаточно широко рассматривается и в ряду психологических исследований саморегуляции при анализе феноменов и явлений живой природы. В самом широком понимании под компенсацией подразумевается процесс или возможность восполнения, возмещения, замены одной функции, свойства или качества другим (другими) по причине потери, нарушения, дисфункции для восстановления целостной системы или гомеостаза. В отношении человеческих способностей и функций идею сверхкомпенсации развивал В. Штерн: «Что меня не губит, делает меня сильнее» [9]. Л.С. Выготский, рассматривая возможности сверхкомпенсации, сравнивал ее механизм с механизмом вакцинации: «процесс, превращающий болезнь в сверхздоровье, слабость в силу, отравление в иммунитет» [4]. С точки зрения синергетики организма, процесс компенсации также очевиден и закономерен и заключается в том, что оставшийся, например, один из парных органов, берет на себя функции потерянного. Процесс же сверхкомпенсации заключается не только в биологической, физиологической или физической компенсации, данный процесс прежде всего включает психологические механизмы. Так, согласно А. Адлеру, Л.С. Выготскому, Т. Липпсу, В. Штерну, человек с некоторыми ограничениями в здоровье или в развитии, силой своей воли, духа, превращает свой недостаток, ограничение в механизм развития. Так, по словам Л.С. Выготского, возникает сверхполноценность из неполноценности, одаренность, способность, талант из дефекта [4].

Таким образом, идея сверхкомпенсации является перспективной теоретической основой для организации профессиональной педагогической деятельности с детьми с ограниченными возможностями здоровья. Поскольку человеческий организм в детском возрасте сам по себе представляет мощный психологический, физический, духовный ресурс развития, то организм ребенка с ограниченными возможностями здоровья еще более потенциален для интенсивного развития через сверхкомпенсацию. По меткому замечанию А. Адлера: «Желание летать будет выражено у детей, которые испытывают большие трудности уже при прыгании» [1].

Таким образом, ведущим принципом осуществляемого нами исследования выступает принцип организации социально-педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья в русле теории сверхкомпенсации. Согласно концепции воспитания

детей с ограничениями в здоровье Л.С. Выготского, воспитание детей данной категории должно основываться на теоретико-методологическом положении, что «одновременно с дефектом даны и психологические тенденции противоположного направления, даны компенсаторные возможности для преодоления дефекта, что именно они выступают на первый план в развитии ребенка и должны быть включены в воспитательный процесс как его движущая сила» [4].

Определение идеи сверхкомпенсации в качестве теоретической основы сопряжено с некоторыми сомнениями, как с позиции научности, гуманности, так и с позиции методической и технологической возможностей. Относительно сомнений отмечал еще Л.С. Выготский, подчеркивая, что ненаучность оптимизма данной идеи в отношении детей с ограниченными возможностями здоровья легко опровергается, однако следует понимать, что при некомпетентной помощи ребенку можно не только усугубить имеющийся дефект, о и вызвать вторичные ограничения, сопровождаемые уходом в болезнь, неврозом [4]. Следовательно, состояние ухода в болезнь как самоцель существования до полной победы (сверхкомпенсации) дефекта можно рассматривать как крайние точки на общей шкале развития ребенка с ограниченными возможностями здоровья, на которой расположены все возможности развития ребенка [4]. Данная позиция отечественного ученого созвучна предлагаемым австрийским психологом А. Адлером формам компенсации: сверхкомпенсация, компенсация, мнимая компенсация и уход в болезнь [1].

Следующей идеей, послужившей прообразом теоретического обоснования социально-педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья, является идея интегрированного дополнительного образования. В нашей стране дети с особенностями в развитии долгое время обучались по модели сегрегации, что обусловило отсутствие положительного опыта социальной интеграции детей данной категории. Несмотря на развернувшуюся кампанию интегрированного образования в рамках модернизации в нашей стране, проблемы практического уровня остаются. Именно поэтому опора на интеграцию в системе дополнительного образования дает мощный дополнительный ресурс социализации детей особой категории. Так как отмечал А.В. Мудрик, «человек становится полноценным членом общества, если усваивает социальные нормы и культурные ценности одновременно с реализацией своей активности, саморазвитием и самореализацией в обществе» [7]. В системе дополнительного образования ребенок с ограниченными возможностями здоровья гораздо легче усваивает социальные нормы, навыки социального взаимодействия на фоне занятия своим, особенным и близким ему делом (рисование, театр, музыка, лепка, др.), что повышает возможность самореализации, развития, реабилитации, социальной адаптации. В системе дополнительного образования часто проходят различные выставки детских достижений, гораздо легче организовать полноценное участие детей с разными способностями. Между тем, выставка работ, участие в конкурсах и фестивалях позволит ребенку с ограниченными возможностями здоровья почувствовать свой успех и стремление к дальнейшему развитию на основе веры в себя и свои возможности.

Наконец, третья идея, положенная в теоретическое обоснование сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья заключается в использовании развивающего, компенсирующего потенциала, заключенного в искусстве. Преобразующая сила искусства послужила основой для утверждения о компенсаторном значении искусства (М. Дюфрен, Л.Д. Лебедева, Э. Морен, Р.Б. Хайкин) [3; 5; 6; 8]. В общем плане, компенсаторная функция искусства заключается в совокупности трех аспектов: отвлекающего (гедонистического, игрового, развлекательного); утешающего и собственно компенсаторного, способствующего восстановлению духовной и/или душевной гармонии человека. Следовательно, применение различных арт-технологий в соответствии с потребностями, возможностями, способностями и пожеланиями детей с ограниченными возможностями здоровья в системе дополнительного

образования будет способствовать развитию эмоционального восприятия и реагирования, приведет к изменениям психологического состояния, от снижения тревожности, до раскрытия и появления новых взглядов на мир, на жизнь, на себя самого, на окружающих. Идея использования искусства как развивающей терапии, безусловно, не нова, однако новизна применения данной идеи заключается в соединении ее с идеей сверхкомпенсации в интегрированном дополнительном образовании. Например, в специальной литературе под арт-терапией (art - искусство, arttherapy (буквально) - терапия искусством) понимается благотворное, реабилитирующее воздействие искусства на больного.

Апробация всех трех идей в совокупности теоретического обоснования социально-педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях Бюджетного учреждения Ханты-Мансийского автономного округа-Югры Реабилитационного центра для детей и подростков с ограниченными возможностями «Цветик-семицветик» дала стабильные положительные результаты. Обращение семей, имеющих детей с ограниченными возможностями здоровья в Центр подтверждают, что 100% детей охвачены реабилитационно-творческой деятельностью, то есть каждый ребенок с ОВЗ имеет внутренний ресурс развития, опирающийся на сверхкомпенсацию творчеством. Воспитанники Центра неоднократно становились победителями творческих конкурсов различного уровня, выпускники становятся успешными членами социума, счастливыми и гармоничными людьми.

## ЛИТЕРАТУРА

1. Адлер А. Практика и теория индивидуальной психологии. – М.: Академический проект, 2011. – 240 с.
2. Борулава Г.А. Методологические основы практической психологии. Учеб. пособие. – М.: Издательство Московского психолого-социального института, 2004.
3. Боров Ю.Б. Эстетика: учебник. – М.: Высш. шк., 2002. – 511 с.
4. Выготский Л.С. Основы дефектологии. - М., 2003.
5. Лебедева Л.Д. Педагогические основы АРТ-терапии в образовании учителя: дисс... д-ра пед. наук. - Ульяновск, 2001. – 383 с.
6. Морен Э. Метод. Природа Природы / Пер. с французского Е.Н. Князевой. М.: Прогресс-Традиция, 2005.
7. Мудрик А.В. Социализация человека. - М., 2004.
8. Хайкин Р.Б. Художественное творчество глазами врача. – СПб. – 1992. – 232 с.
9. Штерн В. Дифференциальная психология и её методические основы / Die differentielle Psychologie in ihren methodischen Grundlagen / [Послесл. А.В. Брушлинского и др.]; РАН, Ин-т психологии. - М.: Наука, 1998. - С. 145.

**Maltseva Natalia Sergeevna**

Nizhnevartovsk state university, Russia, Nizhnevartovsk  
The Centre of assistance to children left without parental care «Rainbow», Russia, Khanty-Mansiysk  
E-mail: malcevans00@mail.ru

## **Theoretical basis of socio-pedagogical support of children with disabilities**

**Abstract.** The article gives the definition of "compensation", "over-compensation", the analysis of the application of the idea of overcompensating in an integrated further education and substantiates theoretical ideas as innovative theoretical justification of socio-pedagogical support of children with disabilities.

The author of the article that defines the vector of development and socialization of a child with disabilities is aimed at the satisfaction of his basic needs: the need for a comfortable interpersonal relationships, and contributes to an understanding; the need for life purposes and life meanings, the need for knowledge of the world and self-realization in this world, including in art.

According to the author, the idea of overcompensation acts as the guiding principle of the organization of socio-pedagogical support of children with disabilities and is a promising theoretical basis for the organization of professional pedagogical activities with children with disabilities: integrated further education, the use of developmental, compensatory capacities, concluded in art.

The author reveals a number of contradictions of the idea of development of children with disabilities, as overcompensate defect means creativity in terms of social pedagogical support that will ensure the success of social integration and socialization of children with disabilities.

**Keywords:** children with disabilities; overcompensation that you have stored capabilities integorirovannoe additional education; art; technology; compensatory function of art