

Мир науки. Педагогика и психология / World of Science. Pedagogy and psychology <https://mir-nauki.com>

2020, №6, Том 8 / 2020, No 6, Vol 8 <https://mir-nauki.com/issue-6-2020.html>

URL статьи: <https://mir-nauki.com/PDF/120PDMN620.pdf>

Ссылка для цитирования этой статьи:

Смирнова Р.В., Палаткина Г.В., Тарасова И.В., Подлипалин А.А. Сущностные характеристики девиантных субкультур подростков: социально-культурные, социально-экономические, социально-педагогические, социально-психологические // Мир науки. Педагогика и психология, 2020 №6, <https://mir-nauki.com/PDF/120PDMN620.pdf> (доступ свободный). Загл. с экрана. Яз. рус., англ.

For citation:

Smirnova R.V., Palatkina G.V., Tarasova I.V., Podlipalin A.A. (2020). The essential characteristics of the deviant subcultures of adolescents: socio-cultural, socio-economic, socio-pedagogical, socio-psychological. *World of Science. Pedagogy and psychology*, [online] 6(8). Available at: <https://mir-nauki.com/PDF/120PDMN620.pdf> (in Russian)

УДК 37

ГРНТИ 14.07

Смирнова Регина Валерьевна

ФГБОУ ВО «Астраханский государственный университет», Астрахань, Россия
Доцент кафедры «Социальной педагогики и психологии»
Кандидат педагогических наук, доцент
E-mail: r-nazarova@mail.ru

Палаткина Галина Владимировна

ФГБОУ ВО «Астраханский государственный университет», Астрахань, Россия
Профессор кафедры «Социальной педагогики и психологии»
Доктор педагогических наук, профессор
E-mail: pal9@rambler.ru

Тарасова Ирина Владимировна

ФГБОУ ВО «Астраханский государственный университет», Астрахань, Россия
Доцент кафедры «Социальной педагогики и психологии»
Кандидат психологических наук, доцент
E-mail: tarasova_1278@mail.ru

Подлипалин Алексей Алексеевич

ФГБОУ ВО «Астраханский государственный университет», Астрахань, Россия
Ассистент кафедры «Социальной педагогики и психологии»
E-mail: necron-09@mail.ru

**Сущностные характеристики девиантных
субкультур подростков: социально-культурные,
социально-экономические, социально-педагогические,
социально-психологические**

Аннотация. В статье представлены результаты теоретического анализа проблемы девиантных субкультур подростков. В задачи статьи входит аналитический обзор источников, позволивших выделить социально-экономические, социально-культурные, социально-педагогические характеристики подростковых девиантных субкультур. В процессе работы использовались методы теоретического и сравнительного анализа, систематизации и обобщения материалов.

Авторы дают определение девиантного поведения, обозначают синзетивность подросткового возраста, раскрывают типологию подростковых субкультур с девиантной ориентацией и антиобщественным сознанием, представляют сущностные характеристики девиантных подростковых субкультур.

Субкультура позволяет подростку построить сообщество сверстников-единомышленников и утвердить свой собственный образ жизни, непохожий не на детский, не на взрослый.

Предпосылками включения подростков в девиантные субкультуры, как правило, являются снижение или отсутствие морально-этических установок и изменение личности, патологические влечения и неблагоприятные средовые воздействия.

Авторы подчеркивают, что девиантные субкультуры предлагают им решение социально-экономических проблем (через воровство, кражу, разбойное нападение и др.); новую культуру, значимые культурные элементы, такие как стиль (моду), досуговые ценности, повседневные идеологии и жизненные стили; альтернативную форму социальной реальности, опосредованной ближним окружением или символической общиной; организацию свободного времени.

Профилактика и коррекция девиантного поведения подростков требует своевременной разработки и применения специальных мер превентивного характера с учетом представленных авторами сущностных характеристик девиантных субкультур, которые могут предотвращать сложную ситуацию на социальном, психологическом и педагогическом уровнях, по средством целевого воздействия социально-культурной среды.

При этом необходимо формировать личность подростка как гражданина с сильным чувством справедливости и правовой культуры, а также систему ценностей, в которой преобладают общественно значимые цели.

Ключевые слова: подростки; субкультура; девиантное поведение; субкультуры подростков; девиантная подростковая субкультура; типология; характеристики девиантных субкультур подростков

Введение

Подростковый возраст олицетворяет период стремительного психологического, социального и биологического роста на стыке детства и взрослости. В связи с этим, многим подросткам сложно эффективно справляться с динамично изменяющимся социальным климатом. Семья, школа и другие институты, играющие раньше важную роль в жизни подростка, быстро теряют свои главные позиции в воспитании и социализации личности ребенка. Чувство принадлежности и самоидентификации является центральным элементом в подростковый период, а чувство отчужденности и нежелания могут представлять серьезную угрозу для успешного разрешения подросткового кризиса идентичности. Подростки начинают искать утешение у тех, кто их приветствует и укрепляет их чувство принадлежности. К сожалению, некоторые молодые люди могут обращаться к девиантным субкультурам, чтобы удовлетворить свою потребность в одобрении, принадлежности и самооценке.

Цель статьи – представить социально-культурные, социально-экономические, социально-педагогические, социально-психологические характеристики девиантных субкультур подростков.

В процессе работы использовались методы теоретического и сравнительного анализа, систематизации и обобщения материалов по исследуемой проблеме.

Для более полного иллюстрирования сущностных характеристик девиантных субкультур подростков были выбраны – сатанисты, скинхеды, жестокие уличные банды, молодежный экстремизм. Выбор данных девиантных субкультур связан с тем, что они охватывают значительный сегмент подростков.

Статья представляет собой проблемный обзор, она посвящена выявлению и описанию основных проблем и вопросов девиантных субкультур подростков; дает возможность читателю, по использованным авторами источникам, ознакомиться с основными точками зрения и подходами к выявлению сущностных характеристик девиантных субкультур, существующих на современном этапе развития теории и практики педагогики.

В качестве информационных источников стали материалы зарубежных исследований, взятые из баз данных EBSCO Publishing, а также статьи, опубликованные в журналах рекомендованных ВАКом, отражающие результаты диссертационных исследований по данной проблематики.

Методология и методика исследования

У истоков социологии девиантного поведения лежит концепция социальной аномии Эмиля Дюркгейма, которую он определял как состояние общества, при котором прежние нормы и ценности больше не отвечают существующим отношениям, а новые еще не установились [1].

Само же появление теории девиантного поведения как самостоятельной научной области связано с именами Р. Мертона и А.К. Коэна, последний проанализировал влияние социальной структуры на некоторых членов общества к ненадлежащему поведению [2].

При анализе научных исследований [3–11], направленных на определение сущности девиантного поведения, мы обратили внимание, на выделенные Мироновым Д.Д. и Ларионовой С.О. существенные признаки девиантного поведения [12; 13], которые взяли за основу и попытались систематизировать:

- форма поведения, выражающаяся посредством желания личности уйти от действительности с помощью смены психического состояния через употребление или злоупотребление психоактивных веществ или систематического закрепления внимания на существенных предметах или действиях, сопровождающееся развитием сильных эмоций (Андриенко Е.В.) [12];
- действия, противоречащие общественно-одобряемым общепринятым нормам, ценностям, культуре поведения (Блясова И.Ю.) [12];
- устойчивое поведение личности, несоответствующее общественно-значимым социальным нормам, наносящее существенный вред обществу, самой личности, приводящее к социальной дезадаптации (Змановская Е.В.) [12];
- система поступков или действия человека, носящие характер единичных отклонений от социально принятых норм (Мардахаев Л.В.) [12];
- антисоциальное поведение, заключающееся в нарушении закрепленных в трудовом кодексе норм и правил (Полонский В.М.) [12];
- вид социального поведения, который противоречит установленным социальным нормам и ролевым назначениям, требованиям, базируется на следующих взаимосвязанных компонентах: индивид и собственный тип его поведения; критерии оценки поведения, на основе проявляющихся девиаций, в качестве

которых выступают нормы или ожидания общества; социальный институт или личность, реагирующие на данное поведение и принимающих решение о том, нормально это поведение или девиантное (Шнейдер Л.Б.) [12];

- поведение, несоответствующее закрепленным в обществе правовым или моральным нормам, возникшее из-за нарушений в социальном развитии, а также процесса социализации, на разных возрастных этапах (Беличева С.А.) [13];
- нежелательное поведение в области сохранения здоровья или поддержания общественного порядка, сформированное в силу отрицательного психосоциального развития и нарушений процесса социализации через различные формы дезадаптации поведения (Ложкина А.И.) [13];
- совокупность действий и поступков, не соответствующих формализованным или неформализованным социальным нормам, граничащих с социально-психологической деградацией личности и вызывающих негативные психологические эффекты в социальном окружении (Шевчук В.Ф.) [13].

Таким образом, под девиантным поведением ученые понимают различные формы дезадаптации поведения, выражающиеся через уход от реальности к антисоциальному поведению, которое противоречит нравственным и правовым нормам поведения в обществе; отклоняющиеся из-за неблагополучия социального развития, с ущербом себе и обществу; не соответствующие социально-психологическим нормам поведения и культуры, а также ведущие к отклоняющимся поступкам или действиями, криминальному поведению, форме социально-психологической деградации.

Результаты

Девиантное поведение может наблюдаться в любом возрасте ребенка и в каждом она имеет свои особенности.

Выбор нами подростков в качестве фокус-группы исследования объясняется следующими причинами:

- в подростковом возрасте закладываются основы нравственности и выстраивается социальное отношение человека к себе, другим и обществу; стабилизируются черты характера и основные формы межличностного поведения; появляется стремление к личному самосовершенствованию, самопознанию, самовыражению и самоутверждению;
- развитие самосознания сопровождается типичными психологическими особенностями подросткового возраста, выражающимися в стремлении к новизне и оригинальности поведения (в том числе девиантного), стремлении самоутвердиться путем изменения существующей системы ценностей и взглядов, принимаемых в непосредственное окружение, которое также является основой девиантного поведения;
- личностные характеристики, свойственные данному возрасту, только увеличивают ценность воздействия среды, так как внутренняя среда индивида еще полностью не сформирована, и определяют особый социальный и психологический статус подростка.

Таким образом, подросток просто хочет соответствовать требованиям общества, но по каким-то причинам (конституциональные факторы, социальные условия, неумение правильно

определить свои идентичности и роли, противоречивые ожидания значимых других, недостаток материальных ресурсов, противоречивые ожидания значимых других, плохое овладение нормальными способами социальной адаптации) он не может этого сделать.

Это отражается в его самосознании и толкает на поиск самореализации в других направлениях. Неформальные молодежные субкультуры выступают местом, где и реализуется этот поиск, что способствует активизации общения подростка с девиантной средой, уменьшает возможности социального контроля и способствует дальнейшему усилению девиантного поведения и склонности к нему.

В подобных сообществах складываются собственные культурные нормы и установки, обусловленные, в первую очередь, эмоционально-чувственным восприятием действительности. Т. Парсонс считал, что решение проблемы обеспечения эмоциональной устойчивости молодежи происходит именно в молодежной субкультуре, она помогает «не только выпорхнуть из гнезда, но и получить взрослую роль» [14].

Присоединение подростка к субкультуре часто влечет за собой снижение запретов в отношении вовлечения в противонормативные действия. Присоединившись к субкультуре, он морально «укрывается» в ней, поскольку внимание общества сосредотачивается на самой группе. При этом социальный контроль за конкретным подростком уменьшается, и в ситуации ожидания наказания за какой-либо проступок у него возникает возможность скрыться или рассеять ответственность путем ухода на второй план в субкультуре. Зная, что можно уйти от наказания, подросток постепенно перестает подчиняться внешним правилам и нормам.

Молодежные субкультуры – сообщества, обладающие достаточно разработанными системами идентифицирующих признаков: самоназванием, системой ценностей, обычаями, нормами, имиджем, стилем поведения, эстетическими предпочтениями.

Проанализировав ряд исследований [15–24], мы выяснили, что под молодежными субкультурами ученые понимают – системы смыслов, средств выражения, стилей жизни, создаваемых группами молодежи, находящимися в подчиненных структурных позициях в качестве реакции на доминирующие системы ценностей [25]; совокупность взглядов, ценностей, норм поведения и моды, присущим индивидам в возрасте от 13 до 19 лет и старше [26]; родовое понятие, которое характеризует стиль и образа жизни, набор символов, культурных образцов и ценностей той или иной обособленной социальной группы, в то же время не теряющей связей с более широкой социальной общностью и с доминирующей в обществе культурой» [27].

По специфике поведения членов сообщества Лисовский В.Т. выделяет следующие группы молодежных субкультур¹:

- просоциальные – группы, демонстрирующие позитивность и готовность к помощи, не несущие угрозу обществу;
- асоциальные – группы, критично относящиеся к каким-либо устоям общества, данное противостояние не носит крайнего характера;
- антисоциальные – группы, в которых критикуют общественные порядки и устои, а также стремятся их сокрушить.

Под категорию «антисоциальных» подпадает подавляющее большинство молодежных субкультур.

¹ Лисовский В.Т. Духовный мир и ценностные ориентации молодежи России: Учебное пособие. СПб., 2000. 508 с.

Три из самых разрушительных субкультуры – это сатанисты, скинхеды-неонацисты и жестокие уличные банды.

Бодеманн (1974) описывает сатанизм как явную атаку на доминирующую систему ценностей общества. Сатана на иврите означает «противник», и сатанисты систематически заменяют то, что считается святым, кощунственным. Сатанизм – это поклонение дьяволу, полная противоположность иудео-христианской системе убеждений [28].

Подростки, практикующие сатанизм, часто придумывают ритуалы на ходу, изучая свое ремесло у сверстников, оккультных книг, обложек альбомов, фильмов, видео и рок-групп «хэви-метал», которые используют сатанинские тексты в своей музыке. Сатанизм – разрушительная религия, пропагандирующая насилие, смерть и месть.

Курран (1989) описывает сатанизм как «дыру в земле, в которую спотыкаются некоторые подростки, потому что они блуждали, отчаялись, злились и были одинокими» [29].

Сатанизм может варьироваться от экспериментов с поклонением дьяволу до серьезного и хронического участия.

Феномен скинхедов зародился в 1970-х годах в Англии, где на улицах стали появляться банды грозно выглядящих, бритых, татуированных молодых людей в армейских ботинках («Shaved for Battle», 1987). Большинству членов группы от 16 до 19 лет, употребляющих алкоголь, метамфетамин и кокаин. Они, чаще всего, происходят из неблагополучных семей, подвергавшихся в большинстве своем жестокому обращению в детстве. Скинхеды совершают преступления от групповых избиений до убийств, направленных на меньшинства, применяя оружие: ножи, бейсбольные биты и ботинки со стальным носком [30; 31].

Злоупотребление психоактивными веществами – признак вовлечения девиантной субкультурой. Их приверженцы часто употребляют галлюциногены, злоупотребляют алкоголем и стимуляторами. Другие проблемы, вызывающие беспокойство, включают жестокое обращение с животными (обычно без чувства раскаяния), принесение в жертву животных и осквернение церкви. Эти подростки предпочитают тексты групп, воспевающих расизм, насилие, сексизм и мрак.

Еще одной формой девиантного поведения типичного для молодого поколения современного общества является молодежный экстремизм (политический, расовый, этнический, религиозный и др.). Его рост наблюдается во всех странах мира, в том числе в современной России [32–36].

Потоки иммигрантов, создающих конфликты в принимающем обществе и неготовность коренного населения к мирному сосуществованию с представителями других этносов, культур и религий повлекло формирование данной субкультуры. Подростки и их более старшие товарищи, пополняющие ряды многочисленных группировок и движений экстремистской националистической направленности относятся к маргинальным слоям общества.

Мы остановились на описании лишь некоторых девиантных субкультур, но это не препятствует дальнейшему проведению нашего исследования – выделению существенных характеристик девиантных субкультур. Первым этапом стало изучение общих характеристик молодежных субкультур, к ним мы отнесли:

- спонтанное возникновение на базе стихийного общения в конкретных условиях, конкретной ситуации;
- самоорганизация и независимость от официальных (формальных) структур;

- обязательные для участников модели поведения, направленные на реализацию не удовлетворяемых в обычных формах жизнедеятельности потребностей (самоутверждение, социальный статус, защищенность, престижная самооценка);
- относительная устойчивость и определенная иерархия;
- ярко выраженные особенности мировоззрения, ценностных ориентаций, отношений к внешнему миру, поведенческих стереотипов;
- атрибутика, подчеркивающая принадлежность к той или иной конкретной группе.

Р. Мертон выделяет следующие характеристики девиантных субкультур:

1. Подчинение (подчинение окружающих и окружающей среды).
2. Инновация (обновление).
3. Итуализм (излишняя вера в свое дело).
4. Ретретизм (уход от жизни – бродяги, отщепенцы, хронические алкоголики, наркоманы).
5. Мятеж (толкование отклоняющейся от норм риторики).
6. Самовозвеличивание.
7. Манипулирование добровольной заботой.
8. Уход от ответственности и ее отрицание.
9. Мщение.
10. Выработка и сохранение параноидального взгляда на мир [37].

Проанализировав основные факторы, воздействующие на включение подростков в девиантные субкультуры, нами были выделены социально-экономические, социально-культурные, социально-педагогические и социально-психологические характеристики девиантных субкультур.

Итак, рассматривая социально-культурные характеристики девиантных субкультур следует учитывать и духовный нравственный фактор попадания подростков в данную субкультуру. Существует прямая и обратная связь между нравами и духовной культурой людей и образом их жизни, видов жизнедеятельности индивида, социальной группы, общества в целом в единстве с условиями их жизни. Поэтому различным социальным группам в любом обществе присущи характерные особенности духовной культуры. Таким образом, субкультуры с девиантным поведением обладают определенной, отличной от других (девиантной) духовной культурой. Здесь под духовной культурой следует понимать нравы, обычаи, традиции, литературу, искусство, сленг (жаргон) [38].

Чем выше уровень девиантных проявлений, тем большее влияние оказывает девиантная субкультура на состояние общей духовной культуры всего общества. Являясь основой системы ценностей социальных групп с девиантным поведением, девиантная субкультура вступает в конфликт с общественно одобряемой системой культурных норм. Каждая такая девиантная среда имеет свои эстетические вкусы, предпочтения и идеалы, мифологию, язык, что делает присущую ей субкультуру отличной от других.

Например, «гопники» представлены в основном лицами с неполным средним образованием, не обремененные интеллектуальными изысканиями, самоутверждающиеся через асоциальную деятельность, зачастую завершая свое «образование и социальное

становление» в различных исправительных учреждениях. Эта группа молодежи наиболее социально «трудная», но при этом нельзя забывать, тот факт, что к жизни ее вызывает все тот же социум. Будучи отвергаемыми, не принятыми ни в какие другие (более интеллектуальные и менее социально-опасные) объединения, они, переживая вынужденный этап маргинальности, «находят себя» в противопоставлении существующему социуму через антикультуру (точнее, в ее самых крайних формах).

Социально-экономические характеристики девиантных субкультур. Источником девиантного поведения служит социальное неравенство, неравенство возможностей, доступных людям, принадлежащим к различным социальным группам (стратам), противоречие между потребностями (ценностями, устремлениями) и возможностями их удовлетворения.

Рассматривая вопрос об экономической составляющей девиантных подростковых субкультур, мы выяснили, что пребывание в каком-либо молодежном формировании требует затрат: специфическая для группировки символика и атрибутика, питейная практика, наркотические вещества и т. п.

Это и определяет формы зарабатывания денег на улице: карманные кражи, кражи сумочек, кражи из ларьков и магазинов; обыск и обворовывание пьяных, находящихся в беспомощном состоянии; «аск» – активное выпрашивание денег с приставанием к гражданам, а также попрошайничество (пассивное выпрашивание денег, например, в качестве уличного музыканта/певца); сбор бутылок, цветных металлов (часто с кражами); «гоп-стоп» (мелкий разбой и ограбление прохожих), часто сопряженный с нанесением телесных повреждений; вымогательство (изъятие, «выдаивание») денег и вещей у детей и знакомых; рэкет (без осознанного создания преступных группировок); распространение и продажа наркотических веществ, проституция [39].

Социально-педагогические характеристики девиантных подростковых субкультур – участники имеют схожее происхождение и характеристики, чаще всего это подростки из дисфункциональных семей, с низкой самооценкой, низкой успеваемостью и плохой профессиональной подготовкой. Уровень образования родителей низкий, и многим членам субкультуры не хватает положительных мужских ролевых моделей. Присоединившись к субкультуре, подростки получают мгновенную «семью», обеспечивающую дружеские отношения, лояльность, идентичность и статус.

В след за Шабановым Л.В., мы представляем следующие социально-психологические характеристики девиантных подростковых субкультур: члены субкультуры испытывают тревожность, связанную с ней, боязнь оценки, демонстративность и эпатажность в поведении; а также острую необходимость в самоопределении личности в ценностно-мотивационной сфере; низкую субъективную удовлетворенность в потребностной сфере; склонность к агрессии в защитных реакциях и оценках; стремление подчеркнуть свою высокую статусность, престижность своей группы, оправдать ожидания; зеркальное восприятие себя, членов субкультуры, других; чувство брошенности, покинутости, эмоциональную изоляцию, социальные страхи в результате включения в новую социально-психологическую ситуацию; острую чувствительность; агрессивность, склонность к агрессивным реакциям и оценкам [40].

Обсуждения и выводы

В данной статье мы попытались исследовать одну из самых сложных проблем современного общества – феномен девиантной молодежной субкультуры. Приведенный материал и результаты исследования, по нашему мнению, иллюстрируют, важность и актуальность проблемы, а также подчеркивают определенные направления ее исследования.

Существующие в РФ социально-психологические, социально-культурные, экономические условия, приводят к еще большему нарушению отношений в сфере «взрослый – формирующаяся личность (подросток)», приводя к тому, что в процессе адаптации подростком используется особый механизм – молодежная субкультура.

Таким образом, исследование в теоретическом и практическом аспекте таких важных социально-экономических, социально-культурных, социально-педагогических и социально-психологических характеристик девиантных подростковых субкультур, позволит повысить эффективность профилактики и коррекции девиантного поведения подростков.

ЛИТЕРАТУРА

1. Garfield E. The Anomie-Deviant Behavior Connection: The Theories of Durkheim, Merton, and Srole. *Annual Review of Psychology*. 2012. 10(39), VOL. 73–85.
2. Natalya V.V. Psychological and Pedagogical Conditions for the Prevention of Deviant Behavior among Adolescents. *International journal of environmental & Science education*. 2016, NO. 15, VOL. 11.
3. Менделевич В.Д. Психология девиантного поведения. Учебное пособие. СПб.: Речь, 2005. – 445 с.
4. Позднякова У.С. Понятие, признаки и формы девиантного и делинквентного поведения детей // *Психолог*. – 2013. – № 10. – С. 94–129.
5. Апинян Г.В. О понятиях «девиация», «девиантность», «девиантное поведение» // *Известия РГПУ им. А.И. Герцена*. 2009. №118. – С. 119–123.
6. Шульга М.Л., Соколова С.Н. Девиантное поведение личности и социальная (общественная) безопасность // *Вестник Полесского государственного университета. Серия общественных и гуманитарных наук*. 2013. №2.
7. Шуакбаева Б.С. Основные подходы к объяснению девиантного поведения // *Современная психология: материалы III междунар. науч. конф. (г. Казань, октябрь 2014 г.)*. – Казань: Бук, 2014. – С. 91–93.
8. VIST N.V. Psychological and Pedagogical Conditions for the Prevention of Deviant Behavior among Adolescents. *International Journal of Environmental and Science Education*, [s.l.], v. 11, n. 15, p. 8536–8551, 2016.
9. Николаева Л.В., Парусова М.М. Особенности формирования девиантного поведения в подростковом возрасте // *Современные научные исследования и инновации*. 2016. № 9.
10. Вань Е.Н. Многообразие феноменологии девиантного поведения личности в современном мире // *Гуманитарные научные исследования*. 2017. № 5.
11. Михайлов А.П. Девиации поведения несовершеннолетних и молодежи в России: монография – Москва: РУСАЙНС, 2018. – 124 с.
12. Миронов Д.Д. Сущность понятия «девиантное поведение подростков» // *Вестник ЮУрГГПУ*. 2016. №10. С. 70–74.
13. Ларионова С.О. Девиантное поведение как научно-педагогическая проблема // *Фундаментальные исследования*. – 2013. – № 1–1. – С. 90–94.

14. Дементьева М.А. Роль субкультуры в формировании личности // Человек в мире культуры. Уральский государственный педагогический университет (Екатеринбург). 2015. № 2. С. 41–43.
15. Беляева К.А. Молодежные субкультуры: социально-философский феномен // Вестник Таганрогского института имени А.П. Чехова. 2010. №2. – С. 12–17.
16. Демчук О.А. Молодёжные субкультуры социально опасного типа в контексте региональной молодёжной политики // Вестник СГТУ. 2010. №1 (44). – С. 266–274.
17. Левашова Е.Л. Типологизация молодежных субкультур в современном российском обществе // Известия РГПУ им. А.П. Герцена. – 2012. – № 150. – С. 147–151.
18. Волкова В.В. Типология субкультур общества: критерии и подходы // Вестник КГУ. 2013. №6. – С. 166–168.
19. Чибисова Ольга Владимировна Молодежные субкультуры в меняющемся мире // Знание. Понимание. Умение. 2012. №3. – С. 198–201.
20. Андросов А.А. О специфике современной субкультуры молодежи // Культура. Духовность. Общество. 2014. №15. – С. 159–164.
21. Баева Л.В. Классификации и типологии молодежных движений и субкультур // Каспийский регион: экономика, политика, культура. 2014. No 3. С. 244–253.
22. Логвинова М.И., Логвинова Т.И. Молодёжные субкультуры: психологические аспекты // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2016. – Т. 17. – С. 569–573.
23. Шонус И.Х. Понятие и сущность молодёжной культуры: основные подходы // Ученые записки Крымского федерального университета имени В. И. Вернадского Философия. Политология. Культурология. Том 5 (71). 2019. N 3. – С. 123–134.
24. Котельникова Н.Н. Молодежные субкультуры в медиаурбанистическом пространстве современного китайского города // Гуманитарные исследования в Восточной Сибири и на Дальнем Востоке. 2019, № 1 (47). – С. 25–33.
25. Западные молодежные субкультуры 80-х гг.: научно-аналитический обзор / Под ред. В.И. Оборонко. – М.: ИНИОН, 1990. – С. 13.
26. Кравченко А.И. Культурология: Словарь / А.И. Кравченко. – М.: Академический Проект, 2000. – 671 с. – С. 365.
27. Молодежные субкультуры / Исламшина Т.Г., Максимова О.А., Салагаев А.Л., Сергеев С.А., Хамзина Г.Р., Цейтлин Р.С. – Казань: Издво Казан. гос. технол. унта, 1997. – 116 с.
28. Bodemann Y.M. Mystical, satanic and chiliastic forces in counterculture movements: Changing the world-or reconciling it. Youth & Society, 1974. 5(4), 433–447.
29. Curran D.K. Why troubled teens might turn to Satanism. The American School Board Journal, 1989. pp. 12–15.
30. Shaved for battle: Skinheads target America's youth. Anti-Defamation League Special Report, 1987. pp. 1–6.

31. Самойлов Сергей Федорович Внешние признаки субкультуры участников праворадикального движения не-скинхедов // Общество и право. 2016. №1 (55). – С. 258–262.
32. Демидова-Петрова Е.В. Формы проявления экстремизма в молодежной среде в современных условиях // Вестник Казанского юридического института МВД России. 2016. №4 (26). – С. 75–80.
33. Шнейдер Л.Б. Молодежный экстремизм: сущность, гендерная специфика, противодействие и профилактика. – М.: Издательство Московского психолого-социального института, 2014. – 195 с.
34. Куликов И.В. Экстремизм среди молодежи // Социально-экономические явления и процессы. 2013. №7 (053). – С. 175–177
35. Свиридов А.А. Сущность и специфика социально-культурной деятельности вузов по профилактике экстремизма в молодежной среде // Вестник ТГУ. 2014. №2 (130).
36. Красноштанова Н.Н. Социально-психологическая сущность экстремизма и особенности его проявления в российской молодежной среде // Психопедагогика в правоохранительных органах. 2018. №4 (75). – С. 22–25.
37. Мертон Р. Социальная теория и социальная структура. – М.: АСТ, 2006. – 873 с.
38. Мендра Анри. Основы социологии. М., 1999. 169 с.
39. Шабанов Л.В. Социально-психологические характеристики молодежных субкультур: социальный протест или вынужденная маргинальность. – Томск: Томский государственный университет, 2005. – 399 с.
40. Шабанов Л.В. Молодежная субкультура в свете концепции вынужденной маргинальности // СПЖ. 2001. №14–15. С. 13–20.

Smirnova Regina Valerievna

Astrakhan state university, Astrakhan, Russia
E-mail: r-nazarova@mail.ru

Palatkina Galina Vladimirovna

Astrakhan state university, Astrakhan, Russia
E-mail: pal9@rambler.ru

Tarasova Irina Vladimirovna

Astrakhan state university, Astrakhan, Russia
E-mail: tarasova_1278@mail.ru

Podlipalin Aleksey Alekseyevich

Astrakhan state university, Astrakhan, Russia
E-mail: necron-09@mail.ru

The essential characteristics of the deviant subcultures of adolescents: socio-cultural, socio-economic, socio-pedagogical, socio-psychological

Abstract. The article presents the results of a theoretical analysis of the problem of deviant subcultures of adolescents. The objectives of the article include an analytical review of sources that made it possible to highlight the socio-economic, socio-cultural, socio-pedagogical characteristics of adolescent deviant subcultures. In the process of work, the methods of theoretical and comparative analysis, systematization and generalization of materials were used.

The authors give a definition of deviant behavior, denote the synsetization of adolescence, reveal the typology of adolescent subcultures with a deviant orientation and antisocial consciousness, present the essential characteristics of deviant adolescent subcultures.

The subculture allows the adolescent to build a community of like-minded peers and to establish his own way of life, unlike not for children, not for adults.

The prerequisites for the inclusion of adolescents in deviant subcultures, as a rule, are a decrease or absence of moral and ethical attitudes and personality changes, pathological drives and unfavorable environmental influences.

The authors emphasize that deviant subcultures offer them a solution to socio-economic problems (through theft, theft, robbery, etc.); new culture, significant cultural elements such as style (fashion), leisure values, everyday ideologies and lifestyles; an alternative form of social reality, mediated by the inner circle or symbolic community; organization of free time.

Prevention and correction of deviant behavior in adolescents requires the timely development and application of special preventive measures, taking into account the essential characteristics of deviant subcultures presented by the authors, which can prevent a difficult situation at the social, psychological and pedagogical levels, through the targeted impact of the socio-cultural environment.

At the same time, it is necessary to form the personality of a teenager as a citizen with a strong sense of justice and legal culture, as well as a system of values in which socially significant goals prevail.

Keywords: adolescents; subculture; deviant behavior; subcultures of adolescents; deviant adolescent subculture; typology; characteristics of deviant subcultures of adolescents