

Интернет-журнал «Мир науки» / World of Science. Pedagogy and psychology <https://mir-nauki.com>

2018, №3, Том 6 / 2018, No 3, Vol 6 <https://mir-nauki.com/issue-3-2018.html>

URL статьи: <https://mir-nauki.com/PDF/02PDMN318.pdf>

Статья поступила в редакцию 20.04.2018; опубликована 18.06.2018

Ссылка для цитирования этой статьи:

Чайкина Ж.В., Смирнова Ж.В., Швецова Ю.В., Антонова Е.В. Социальное проектирование как средство активизации образовательной деятельности обучающихся высшей школы // Интернет-журнал «Мир науки», 2018 №3, <https://mir-nauki.com/PDF/02PDMN318.pdf> (доступ свободный). Загл. с экрана. Яз. рус., англ.

For citation:

Chaikina Zh.V., Smirnova Zh.V., Shvetsova Yu.V., Antonova E.V. (2018). Social design as a means of enhancing the educational activities of students in higher education. *World of Science. Pedagogy and psychology*, [online] 3(6). Available at: <https://mir-nauki.com/PDF/02PDMN318.pdf> (in Russian)

УДК 378

Чайкина Жанна Владимировна

ФГБОУ ВО «Нижегородский государственный педагогический университет имени Козьмы Минина»
Нижегород, Россия
Кандидат педагогических наук, доцент
E-mail: jannachaykina@mail.ru
РИНЦ: https://elibrary.ru/author_profile.asp?id=662965

Смирнова Жанна Венедиктовна

ФГБОУ ВО «Нижегородский государственный педагогический университет имени Козьмы Минина»
Нижегород, Россия
Кандидат педагогических наук, доцент
E-mail: z.v.smirnova@mininuniver.ru
РИНЦ: https://elibrary.ru/author_profile.asp?id=438630

Швецова Юлия Владимировна¹

ФГБОУ ВО «Нижегородский государственный педагогический университет имени Козьмы Минина»
Нижегород, Россия
Ведущий специалист, магистрант
E-mail: burlakovayuliya@mail.ru
РИНЦ: http://elibrary.ru/author_profile.asp?id=826422

Антонова Елена Валерьевна

ФГБОУ ВО «Нижегородский государственный педагогический университет имени Козьмы Минина»
Нижегород, Россия
Магистрант
E-mail: antonova.alenka2014@yandex.ru

**Социальное проектирование
как средство активизации образовательной деятельности
обучающихся высшей школы**

Аннотация. Возрастающая гражданская позиция общества, востребованность проектных навыков у будущих профессионалов и специалистов повышают значимость социального проектирования обучающихся образовательных организаций в Российской Федерации. Социальное проектирование рассматривается сейчас как один из важнейших

¹ Социальные сети: https://vk.com/burlakova_nn

факторов развития студенческой инновационной среды. Социальное проектирование обучающихся рассматривается как сравнительно новое явление педагогической действительности, которое требует теоретического обоснования.

В статье анализируются различные подходы к обоснованию проектной деятельности обучающихся в социальной сфере. Рассматриваются виды социальных проектов обучающихся высшей школы по направлениям подготовки «Педагогическое образование» и «Сервис».

Авторы рассматривают социальное проектирование обучающихся высшей школы как мотивационный фактор образовательного процесса и стимул в приобретении знаний и компетенций. В статье анализируется содержание, алгоритм проектной деятельности, объекты социального проектирования. Особо авторы акцентируют внимание на роли преподавателя в организации социального проектирования студенческих объединений. Описывается опыт работы кафедры по осуществлению работы со студенческими объединениями.

Авторы статьи отмечают, что социальное проектирование обучающихся образовательных организаций активизирует их познавательную активность, способствует развитию профессиональных компетенций, формирует гражданскую позицию будущих бакалавров и магистров.

Вклад авторов.

Чайкина Жанна Владимировна – автор внес существенный вклад в написание статьи. Обобщил, проанализировал и интерпретировал теоретический материал.

Смирнова Жанна Венедиктовна – автор внес существенный вклад в написание статьи. Осуществил сбор материала и написание практической части статьи. Обобщил практические результаты исследования по рассмотренной проблеме.

Швецова Юлия Владимировна – автор принимал активное участие в написании статьи; одобрил окончательную версию статьи перед её подачей для публикации.

Антонова Елена Валерьевна – автор оказывал активное участие в написании статьи; одобрил окончательную версию статьи перед её подачей для публикации.

Ключевые слова: проектирование; социальное проектирование; социальное проектирование обучающихся; проект; проектная деятельность обучающихся; этапы проектирования; студенческие объединения

Модернизация экономической и социальной жизни страны, внедрение инновационных технологий управления общественными процессами делают все более востребованным использование социального проектирования в деятельности обучающихся образовательных организаций. Возрастающая значимость социального проектирования определяется ростом гражданской позиции общества, востребованностью проектных навыков у будущих профессионалов и специалистов.

Социальное проектирование становится одним из важнейших факторов развития студенческой инновационной среды, создает условия для становления личности, обретения ею определенных видов свобод и активного участия в жизни гражданского общества.

Проектная деятельность обучающихся в педагогической науке и практике рассматривается как эффективное средство активизации их познавательной деятельности, развития самостоятельности и творческих возможностей. Социальное проектирование обучающихся как еще сравнительно новое явление педагогической действительности требует теоретического обоснования.

Среди актуальных особенностей социального молодежного проектирования в России исследователи выделяют следующие:

- социальное проектирование обучающихся образовательных организаций находится на начальном этапе своего развития и еще практически не имеет основополагающих теорий и концепций. Отечественные ученые используют в основном теоретические модели и методологические подходы зарубежных авторов;
- перенос западного опыта социального проектирования молодежи в российскую среду должен учитывать особенности молодежной политики в России;
- социальное проектирование молодежи зависит от эффективности модернизация модели управления в сфере реализации молодежной политики, в России, которая в настоящее время претерпевает второе рождение.

Понятие «проектирование» происходит от латинского «projectus» и означает «брошенный вперед». Проектирование в исследованиях отечественных ученых рассматривается с одной стороны как процесс создания прототипа или прообраза предполагаемого объекта, с другой стороны – как специфическая деятельность, результатом которой является научное, теоретически и практически обоснованное определение вариантов прогнозируемого и поэтапного развития новых процессов и явлений.

Процесс проектирования в обществе связан с разработкой социальных проектов, бизнес-планов, программ и инвестиционных проектов.

Проектирование при переносе в социальную сферу обретает свои специфические особенности формулировки предмета и цели, выбора технологий и оценки качества результата.

Социальная сфера охватывает все, что связано с людьми. Поэтому, прежде всего, социальное проектирование ориентировано на людей и их деятельность. Кроме того, через деятельность людей можно оказывать влияние на их потребности и способности, на взаимоотношения и институты, т. е. на весь социум. Следовательно, социальное проектирование – это проектирование деятельности, социальных объектов, социальных качеств, социальных процессов и отношений.

Особенность учебных проектов в отличие от социальных состоит в том, что они ориентированы, прежде всего, на решение образовательных задач и развитие профессиональных компетенций обучающихся [9]. Кроме того, учебные проекты разрабатываются обучающимися в процессе учебной деятельности, а социальные проекты преимущественно во внеучебное время.

Социальное проектирование в исследованиях отечественных авторов рассматривается как «конструирование индивидом, группой или организацией действия, направленного на достижение социально значимой цели и локализованного по месту, времени и ресурсам» [6]. Социальное проектирование нацелено на определенные социальные изменения, которые представляют собой разновидность инновационной деятельности. И включает в себя научно-теоретическую и предметно-практическую деятельность по разработке проектов совершенствования и развития социальных систем, институтов, объектов, а также их свойств и взаимодействий на основе социального прогнозирования и планирования социальных качеств и свойств, которые социально востребованы.

В работе В.А. Лукова в качестве базовых выделены следующие принципы социального проектирования: принцип “проживания”, саморазвития, социальной ответственности, непрерывного образования, согласования целей и баланс интересов, открытости будущему, автономности сообщества, в том числе, принцип социальной компетентности [5].

Особую актуальность в связи с нашим исследованием приобретают такие качества социальной компетентности разработчика проекта как критическое мышление, открытость, толерантность, которые формируются в процессе проектной деятельности. В то же время, социальное проектирование предполагает способность студенческих сообществ выдвигать позитивные социальные инициативы и брать на себя ответственность за их реализацию.

Следует отметить, что принцип непрерывного образования широких слоев населения в рамках процесса социального проектирования представляет собой ситуацию, в которой человек ощущает огромную потребность в новых знаниях и умениях. А, следовательно, социальное проектирование выступает хорошим мотивационным фактором образовательного процесса, стимулом в приобретении знаний и компетенций.

Перечисленные особенности социального проектирования позволяют отнести социальные проекты к активным средствам образования, в том числе и обучающихся высшей школы.

В зависимости от направления проектной деятельности можно выделить следующие виды социальных проектов обучающихся образовательных организаций: образовательно-познавательные, культурные, научно-технические, общественно-полезные.

Образовательно-познавательные проекты ориентированы на решение проблем связанных с предоставлением образовательных услуг определенному кругу населения. Это наиболее популярные проекты для студенческой среды. В содержании данных проектов авторы имеют возможность реализовать на практике полученные профессиональные компетенции, что очень важно для будущего выпускника образовательной организации.

Научно-технические проекты предполагают разработку технического решения актуальной социальной проблемы. Проекты данной тематики могут быть ориентированы как на среду образовательной организации, где обучается автор проекта, так и затрагивать общественные интересы жителей района, города, региона, либо отдельной категории граждан. Техническое творчество в настоящее время выступает как перспективное направление развития Российской системы образования, прежде всего дополнительного образования детей [8].

Культурные проекты выступают как художественные, символические, экзотические или другие аналогичные по содержанию программы деятельности. Их общая черта в том, что они оказываются вплетенными в ткань социальной жизни. Этот вид социальных проектов так же интересен обучающимся университета по направлениям «Педагогическое образование» и «Сервис» и не только. В процессе разработки и реализации данных проектов обучающиеся могут реализовать личностные способности, возможности и интересы в культурной, эстетической практической деятельности.

Общественно-полезные проекты нацелены на осуществление общественно-полезной деятельности, привлечение к ней большего числа участников, поддержка людей, занимающихся этой деятельностью. Это одно из наиболее востребованных направлений проектной деятельности обучающихся образовательных организаций.

Если говорить о структуре проектирования, то она отражает алгоритм человеческой деятельности: от идеи и механизма реализации до практической деятельности.

Идея проекта – это сущностное выражение замысла будущей деятельности, ее цель. Освоение проектной деятельности начинается с тренировочных упражнений по выдвижению идей. Для тренировки творческих возможностей обучающихся на данном этапе можно использовать эвристические методы [8].

Выдвигаемая идея будущего проекта должна быть актуальной и решать социально-значимую проблему. Проблема выступает в данном случае как предпосылка социального

проектирования. Поиск социально-значимой проблемы один из наиболее важных этапов социального проектирования обучающихся образовательных организаций. Способы и средства выявления и изучения проблем, связанных с общественной, бытовой, культурной, образовательной и др. деятельностью людей разного возраста и различной социальной и культурной принадлежности являются объектом изучения обучающихся в процесс их подготовки к участию в социальном проектировании.

В качестве предпосылок для разработки социального проекта выступают следующие потребности общества: во-первых, планомерное, предсказуемое, прогнозируемое и управляемое развитие социальных процессов и систем. Во-вторых, реализация социального творчества. И, в-третьих, снижение уровня социальной напряженности.

Объектами социального проектирования, как известно, могут выступать отдельные социальные системы, процессы осуществления социальных связей, организация отношений в определенных сферах и на определенных уровнях жизнедеятельности общества.

Социальное проектирование обучающихся включает в себя: непосредственно проектную деятельность и результат этой деятельности – проект (документ), подготовленный разработчиками для экспертизы и реализации. Этапы проектной деятельности представляют собой систему приемов, методов, правил, процедур, операций создания социального проекта. В общем виде они включают в себя: обоснование социальной проблемы (проблемной ситуации); описание социального заказа (социальной установки на решение проблемы); социальный паспорт объекта проектирования; цель и задачи проекта; прогнозирование результатов реализации проекта и их последствий и т. д. Рассмотрим некоторые этапы более подробно.

Цель является определением действий, которые следует предпринять для получения результата проекта. Цель проекта должна быть диагностируемой, а следовательно; указывать сроки предполагаемого достижения цели; определять затраты на достижение цели и отдельно на материалы и оборудование; установить контрольные критерии, которые могут свидетельствовать о том, что цель достигнута.

После определения цели, опираясь на нее, устанавливаются главные задачи, стоящие перед социальной системой, усовершенствуемой в результате социального проектирования.

Прогнозирование, как часть процесса разработки социального проекта представляет собой предвидение тенденций и перспектив возможного развития социальных систем, объектов, общественных явлений, процессов в результате реализации проекта. Оно необходимо при разработке проектных идей, так как позволяет учитывать различные варианты движения и развития социальных систем. Разработка верных прогнозов позволит сделать более совершенным управление проектом и эффективным его проектирование.

Социальный проект как документ также включает в себя несколько основных элементов, обязательных для представления экспертам. Обычно эти требования описываются в условиях конкурсов проектов. Участие обучающихся образовательных организаций в конкурсах социальных проектов решает образовательные и экономические задачи проектирования.

Для обучающихся по программам высшего образования по направлениям подготовки: «Педагогическое образование» и «Сервис» социальное проектирование, на наш взгляд, приобретает особую актуальность.

Как уже отмечалось ранее, проектная деятельность является одной из основных форм развития творческой личности. На этапе формирования интереса к проектной деятельности у студентов особенно важна роль преподавателя. Именно на этом этапе преподавателю необходимо побудить в студентах мотивацию к самостоятельной проектной деятельности.

На кафедре технологий сервиса и технологического образования Нижегородского государственного педагогического университета им. К. Минина работают несколько студенческих объединений, где под руководством преподавателей кафедры осуществляется педагогическая поддержка обучающихся факультета, интересующихся социальным проектированием. Основная задача студенческих объединений кафедры является помощь опытных студентов-«наставников» в воплощении идеи студентов-«новичков» в проект, а также их подготовка к участию в разнообразных конкурсах.

Первые встречи с проектной группой студентов начинаются уже на первом курсе. Проектная деятельность для некоторых обучающихся высшей школы не является новой. Еще обучаясь в школе, они смогли приобрести первоначальный опыт участия в проектной деятельности. Следует отметить, что привлечение к участию в социально-значимых проектах активных проектных групп школьников становится все более популярным среди общеобразовательных организаций. Студенты, имеющие такой опыт, обычно становятся лидерами студенческого объединения. Поэтому важно именно на первых курсах выявить и поддержать инициативных обучающихся.

Включение обучающихся в активную проектную деятельность может проходить поэтапно. Сначала студенты осваивают навыки проектирования в рамках отдельных учебных дисциплин, введенных в учебные планы по направлениям подготовки. Учебные проекты позволяют освоить первоначальные проектировочные умения, определить интересную для себя сферу приложения сил (образовательная, культурная, научно-техническая и др.). А затем, через работу в студенческих объединениях реализовывать наиболее перспективные проектные идеи.

Освоение обучающимися процесса разработки социальных проектов может проходить и непосредственно в студенческих объединениях в процессе обучающих семинаров с приглашением специалистов, online-курсов, видеоконференций. В результате проектной деятельности студенческими объединениями кафедры были подготовлены несколько социальных проектов, имеющих разнообразную тематику и сферу реализации: «Творческая мастерская», «Минин-свет», «GPS – навигатор по вузу» и др.

Социальное проектирование обучающихся образовательных организаций активизирует их познавательную активность, способствует развитию профессиональных компетенций, формирует гражданскую позицию будущих бакалавров и магистров. Поэтому, социальное проектирование может быть рассмотрено как средство активизации образовательной деятельности обучающихся высшей школы.

ЛИТЕРАТУРА

1. Ваганова О.И., Смирнова Ж.В., Трутанова А.В. Организация проектной деятельности бакалавров в образовательном процессе вуза // Проблемы современного педагогического образования. 2017. № 56-1. С. 44-50.
2. Голубева О.В., Марфина Е.А., Седова М.Ю. Проектная деятельность как неотъемлемая часть образовательного процесса // В сборнике: Социальные и технические сервисы: проблемы и пути развития сборник статей по материалам IV Всероссийской научно-практической конференции. Нижегородский государственный педагогический университет имени Козьмы Минина. 2018. С. 115-118.
3. Груздева М.Л., Козицын А.Л. Проектная деятельность как средство формирования ИКТ-компетентности специалиста инклюзивного образования // Современные наукоемкие технологии. 2017. № 7. С. 102-106.
4. Кралова А., Шевченко С.М., Мухина М.В. Интернационализация экономического образования в рамках проекта "ТЕМПУС" // Вестник Мининского университета. 2014. № 4 (8). С. 30.
5. Луков В.А. Социальное проектирование: Учеб. пособие. – 7-е изд., перераб. и доп. – М.: Изд-во Моск. гуманит.-социальн. академии: Флинта, 2007. – 240 с.
6. Прихожан, И.А. Управление социальным проектом: практикум для некоммерческих организаций / Волгогр. ин-т гражданского общества, Центр гражданского образования. – Волгоград: Принт, 2009. – 232 с.
7. Прохорова М.П., Семченко А.А. Организация самостоятельной работы обучающихся в форме проектной деятельности // Вестник Мининского университета. 2017. № 2 (19). С. 4.
8. Чайкина Ж.В. Основы технического творчества: учебно-методическое пособие / Нижегородский государственный педагогический университет им. К. Минина. Нижний Новгород, 2016. Том Часть 2 Организация детского творчества в системе дополнительного образования.
9. Чайкина Ж.В. Проектное обучение как средство повышения качества учебного процесса // В сборнике: Педагог 3.0: подготовка учителя для школы будущего сборник статей по материалам Всероссийской научно-практической конференции. 2016. С. 276-279.
10. Шкунова А.А., Плешанов К.А. Организация проектной деятельности студентов в вузе: результаты научного исследования и перспективы развития // Вестник Мининского университета. 2017. № 4 (21). С. 4.

Chaikina Zhanna Vladimirovna

Minin Nizhny Novgorod state pedagogical university, Nizhny Novgorod, Russia
E-mail: jannachaykina@mail.ru

Smirnova Zhanna Venediktovna

Minin Nizhny Novgorod state pedagogical university, Nizhny Novgorod, Russia
E-mail: z.v.smirnova@mininuniver.ru

Shvetsova Yulia Vladimirovna

Minin Nizhny Novgorod state pedagogical university, Nizhny Novgorod, Russia
E-mail: burlakovayuliya@mail.ru

Antonova Elena Valeryevna

Minin Nizhny Novgorod state pedagogical university, Nizhny Novgorod, Russia
E-mail: antonova.alenka2014@yandex.ru

Social design as a means of enhancing the educational activities of students in higher education

Abstract. The growing civic position of society, the demand for project skills from future professionals and specialists increase the importance of social design of educational institutions in the Russian Federation. Social design is now seen as one of the most important factors in the development of the student innovation environment. Social design of students is regarded as a relatively new phenomenon of pedagogical reality, which requires theoretical justification.

The article analyzes various approaches to the justification of the project activity of students in the social sphere. The types of social projects of students in higher education are considered in the areas of training "Pedagogical Education" and "Service".

The authors consider the social design of students in higher education as a motivational factor of the educational process and an incentive to acquire knowledge and competences. The article analyzes the content, the algorithm of the project activity, the objects of social design.

Specifically, the authors emphasize the role of the teacher in organizing the social design of student associations. The experience of work of the department on the implementation of work with student associations is described.

The authors of the article note that the social design of learning educational organizations activates their cognitive activity, promotes the development of professional competencies, forms the civil position of future bachelors and masters.

Keywords: design; social design; social design of students; project; project activity of students; design stages; student associations