

Мир науки. Педагогика и психология / World of Science. Pedagogy and psychology <https://mir-nauki.com>

2023, Том 11, № 2 / 2023, Vol 11, No 2 <https://mir-nauki.com/issue-2-2023.html>

URL статьи: <https://mir-nauki.com/PDF/02PDMN223.pdf>

Ссылка для цитирования этой статьи:

Макарова, А. К. Нивелирование русофобской мифологии в учебном курсе «Россия — моя история» /

А. К. Макарова // Мир науки. Педагогика и психология. — 2023. — Т. 11. — № 2. — URL:

<https://mir-nauki.com/PDF/02PDMN223.pdf>

For citation:

Makarova A.K. Leveling russophobic mythology in the training course «Russia is my history». *World of Science.*

Pedagogy and psychology. 2023; 11(2): 02PDMN223. Available at: <https://mir-nauki.com/PDF/02PDMN223.pdf> (In

Russ., abstract in Eng.)

Макарова Александра Константиновна

ФГБОУ ВО «Сочинский государственный университет»

Филиал в г. Анапа, Анапа, Россия

Доцент

Кандидат философских наук, доцент

E-mail: alex-makarova@ya.ru

РИНЦ: https://www.elibrary.ru/author_profile.asp?id=692840

Нивелирование русофобской мифологии в учебном курсе «Россия — моя история»

Аннотация. Автором представлен анализ проблемы нивелирования русофобской мифологии в современных условиях информационной войны, актуализирована образовательно-воспитательная работа, имеющая целью формирование у обучающихся способности и готовности к защите исторической правды и сохранению исторической памяти, а также противодействию фальсификации исторических фактов.

В статье описан элективный курс «Россия — моя история», инициированный Министерством просвещения Российской Федерации, Департаментом государственной политики в сфере среднего профессионального образования и профессионального обучения, и являющийся векторным продолжением Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей от 9 ноября 2022 года.

Наша страна не одно столетие находится в состоянии культурно-ценностного и геополитического противостояния с Западом, сегодня особая роль в борьбе против России отведена войне с нашей историей, попытке ее переписать, программе стереть из коллективной памяти героическое прошлое, также внушить российскому обществу стыд за свое историческое прошлое.

В ходе исследования выполнен обзор структуры и содержания курса «Россия — моя история», методических материалов, представленных на сайте ФГБОУ ДПО «Институт развития профессионального образования», формулировки рекомендации к их совершенствованию для студентов программ среднего профессионального образования, а также разработка упражнений для практической работы на комплексном занятии на тему «История антироссийской пропаганды». Предложен метод кейс-заданий для использования при анализе карикатурных карт Европы и образа России в Первую мировую войну. Для закрепления материала по подтеме «Мифологемы и центры распространения современной русофобии» предлагаются индивидуальные анализы публикаций, разоблаченных как фейки о России в период СВО с информационных ресурсов МИД России.

Ключевые слова: информационная война; русофобская мифология; фэйки; политическая мифология; защита исторической правды; сохранение исторической памяти; противодействие фальсификации исторических фактов; учебный курс «Россия — моя история»

Актуальность

Актуальность исследования определяется письмом Министерства просвещения Российской Федерации, Департамента государственной политики в сфере среднего профессионального образования и профессионального обучения от 20 сентября 2022 года № 05-1650 о включении в учебные планы образовательных организаций, реализующих программы среднего профессионального образования, учебной дисциплины «СГ.01. История России» в рамках реализации социально-гуманитарного цикла образовательных программ среднего профессионального образования¹.

Детерминизм данного новшества заключается в политической обстановке последних лет, необходимости интенсификации формирования у молодежи патриотизма, гражданственности. Описываемый элективный курс имеет историко-просветительскую направленность и нацелен на формирование у обучающихся способности и готовности к защите исторической правды и сохранению исторической памяти, а также противодействию фальсификации исторических фактов.

Данная установка созвучна Основам государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утвержденным 9 ноября 2022 года. В свою очередь, этот нормативный документ является базой стратегического планирования в сфере обеспечения национальной безопасности Российской Федерации. Также он определяет систему целей, задач и инструментов реализации стратегического национального приоритета «Защита традиционных российских духовно-нравственных ценностей, культуры и исторической памяти», и обозначает одним из направлений работы — повышение эффективности деятельности научных, образовательных, просветительских организаций и организаций культуры по защите исторической правды, сохранению исторической памяти, противодействию фальсификации истории².

Методология

Для проведения исследования базисным тезисом выступает утверждение о том, что при реализации компетентного подхода в образовательном и воспитательном процессах результат образования и воспитания необходимо определять в терминах социальных компетенций, формируемых в процессе образования. Важнейшими из данных компетенций, по мнению Л.Д. Столяренко, являются информационные компетенции, в том числе способность к критическому суждению в отношении информации, распространяемой массмедийными средствами [1].

¹ Письмо Министерства просвещения Российской Федерации, Департамента государственной политики в сфере среднего профессионального образования и профессионального обучения Документ зарегистрирован № 05-1650 от 20.09.2022 (Минпросвещения России), Документ зарегистрирован № 115066-вх от 21.09.2022 (Минобр).

² Основы государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утвержденные 9 ноября 2022 года.

Исследуя данный аспект педагогической деятельности и, в свою очередь, раскрывая вопросы информационных компетенций, Т.С. Виноградова констатировала, что «способность увидеть разницу между фактами и мнениями является трудностью для учащихся при анализе и работе с объёмной, правдоподобной и противоречивой информацией» [2].

Чернякова Н.С. при обзоре особенностей мыслительной деятельности, таких как умение отличать существенное от несущественного, формировать понятия, анализировать различные суждения, строить умозаключения, выводить следствия из принятых предпосылок, оценивать аргументы и т. д., относит их к необходимым условиям критического мышления. Исследователь придерживается точки зрения, что основой критического мышления в обыденной и профессиональной жизни выступают такие социокультурные качества личности, как «автономность, самостоятельность, осознанность ценностной ориентации, твердость в отстаивании собственных представлений, осмотрительность, взвешенность и аргументированность в принятии или отвержении чужих идей и представлений» [3].

В настоящее время информационный поток изобилует политической мифологией. Обращаем внимание на концептуальное понимание этого термина, значимого для аналитической части. Как отмечает И.И. Кравченко, «политический миф — это превращенная форма политического сознания, в котором знание и понимание фактов политики замещается образами, символами, вымыслами, легендами и верой в них» [4]. Политический миф рационализируется средствами направленного внушения (пропагандой, содержанием соответствующей идеологии) и самим массовым сознанием [5], стремящимся воспринимать миф как истину³.

К.В. Душенко, рассматривая в своих работах обстоятельства появления слова «русophobia», а также круг значений, который связывался с ним на первом этапе его истории в Англии [6; 7], напоминает, что «понятие «русophobia» ввели английские радикалы во 2-й половине 1830-х гг. в полемических целях как обозначение фантомного либо преувеличенного страха перед угрозой со стороны России» [8].

Проблему русophobia мифологии и фальсификации истории исследует И.А. Шеин, утверждая, что «преднамеренное искажение прошлого имеет мало общего с научным историческим исследованием и в современных условиях является одним из элементов информационных войн, эффективным идеологическим и политическим оружием, направленным на формирование требуемого исторического сознания общества» [9]. Также в ряде статей Игорь Александрович показывает, как научные взгляды используются западными политиками в целях дискредитации современного внешнеполитического курса России [10; 11].

Проблему влияния интернетпространства на сохранение исторической памяти обозначают Горохов П.А., Южанинова Е.Р. в силу следующих угроз: «современное медиапространство служит основой и главным проводником массовой культуры ... сеть массовой коммуникации пронизана нигилистическими и антипатриотическими идеями» [12; 13]. Согласимся с мыслью о том, что мировая цифровая сеть как представляет собой архив — цифровое хранилище документов и рукописей, составляющих фундамент исторической памяти, так и служит площадкой для формирования исторической мифологии и фикций, заменяющих собой подлинную историческую память.

Считаем важным включить в методологические основания обоснование И.В. Есина по внедрению описываемого курса, разработанного на основе материалов экспозиций «Россия — моя история». Так, в пояснительной записке к курсу сформулированы тезисы о том, что наша

³ Макарова, А.К. Мифология как способ бытия современного общества: онтологические аспекты: дисс. ... канд. филос. н. — Магнитогорск, 2007. — 160 с.

страна не одно столетие находится в состоянии культурно-ценностного и геополитического противостояния с Западом. В 2022 г. Российская Федерация столкнулась с новыми вызовами и угрозами. «Страны коллективного Запада во главе с США реализуют курс на уничтожение российской государственности, подчинение России внешнему управлению. При этом используются все возможные способы воздействия. Особая роль в этой борьбе против России отведена войне с российской историей, попытке переписать историю России, стереть из нашей коллективной памяти наше великое и героическое прошлое, внушив российскому обществу стыд за свое историческое прошлое»⁴.

По мнению данного автора, в основе описываемой политики — стремление исказить российскую историю, принизить достижения России, замолчать ее победы, сделать из отечественной истории череду ошибок и преступлений.

Структура и содержание курса «Россия — моя история» как средства нивелирования русофобской мифологии

Учебная дисциплина «СГ.01. История России» является обязательной частью социально-гуманитарного цикла примерной основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО. Предполагается, что в рамках программы учебной дисциплины у обучающихся формируется, в том числе, и умение защищать историческую правду, не допускать умаления подвига народа при защите Отечества, готовность давать отпор фальсификациям российской истории⁵.

3-й этап проекта предполагает внедрение в сентябре 2023 года — мае 2024 года на первых — вторых курсах направлений подготовки среднего специального образования в объеме 68 часов в год во всех субъектах Российской Федерации на основе безотметочного оценивания⁴. На 1 сентября 2023 года планируется подготовка учебника по курсу «Россия — моя история» для СПО. В настоящее время методические материалы к 16 темам размещены на сайте ФГБОУ ДПО «Институт развития профессионального образования». Темы охватывают временные промежутки, начиная с выбора союзников Даниилом Галицким, личности Александра Ярославовича, Невской битвы и Ледового побоища и заканчивая Спецоперацией по защите Донбасса.

Особого внимания заслуживает тема 1 «Россия — великая наша держава», по содержанию предполагающая подтемы: гимн России; становление духовных основ России; место и роль России в мировом сообществе; содружество народов России и единство российской цивилизации; пространство России и его геополитическое, экономическое и культурное значение; российские инновации и устремленность в будущее.

Также остро политическую значимость имеет тема 14. «История антироссийской пропаганды», посвященная Ливонской войне как истоку русофобской мифологии; «Завещанию Петра Великого» как антироссийской фальшивке; пропаганде Наполеона Бонапарта; либеральной и революционной антироссийской пропаганде в Европе в XIX столетии и роли в ней российской революционной эмиграции; образу большевистской угрозы в подготовке

⁴ Есин И.В. Курс Россия — моя история URL: <https://report.apkpro.ru/uploads/share/Есин%20И.В. Курс%20Россия%20моя%20история.pdf> (дата обращения: 25.02.2023).

⁵ Письмо Министерства просвещения Российской Федерации, Департамента государственной политики в сфере среднего профессионального образования и профессионального обучения Документ зарегистрирован № 5-1650 от 20.09.2022 (Минпросвещения России), Документ зарегистрирован № 115066-вх от 21.09.2022 (Минобр). Примерная рабочая программа учебной дисциплины «СГ.01. История России».

гитлеровской агрессии; антисоветской пропаганде эпохи Холодной войны; мифологемам и центрам распространения современной русофобии.

Тема 15. «Слава русского оружия» — это ранние этапы истории российского оружейного дела: государев пушечный двор, тульские оружейники; значение военно-промышленного комплекса в истории экономической модернизации Российской Империи: Путиловский и Обуховский заводы, развитие авиации; сталинская индустриализация; пятилетки; ВПК в эпоху Великой Отечественной Войны — всё для фронта, всё для победы; космическая отрасль, авиация, ракетостроение, кораблестроение; современный российский ВПК и его новейшие разработки.

В теме 16. «Россия в деле» предполагается описание высоких технологии, энергетики, сельского хозяйства, освоения Арктики, развития сообщений — дорог и мостов, космических инноваций, перспектив импортозамещения и технологических рывков.

Блок «Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины» курса «Россия — моя история» в качестве результатов обучения предполагает в том числе умение осуществлять с соблюдением правил информационной безопасности поиск исторической информации по истории России и зарубежных стран XX — начала XXI века в справочной литературе, сети Интернет, СМИ для решения познавательных задач; оценивать полноту и достоверность информации с точки зрения ее соответствия исторической действительности⁵.

Учебно-методические материалы занятия на тему «История антироссийской пропаганды» курса «Россия — моя история»

Методические материалы сайта ФГБОУ ДПО «Институт развития профессионального образования» представляют собой текстовую разработку: техническое задание к занятию, характеризующее его как обзорную историческую лекцию о том, как формировался негативный образ России; технологическую карту урока; сценарный ход урока, подразумевающий такие этапы как:

1. Мотивационная часть.
2. Аналитическая часть.
 - 2.1 Россия — наследница Византии.
 - 2.2 Польско-Литовская пропаганда русофобии.
 - 2.3 Французская пропаганда русофобии.
 - 2.4 Английская и американская русофобия.
 - 2.5 Немецкая пропаганда русофобии.
3. Русофобия в постсоветский период.
4. Подведение итогов.

Презентационное сопровождение материала — это иллюстративное подтверждение тезисов лекции, полное наглядности и ассоциативных рядов.

Так, цитаты Николая Яковлевича Данилевского в мотивирующей части сопровождаются портретом этого русского мыслителя. Фраза о том, что «Европа признает Россию и славянство чем-то для себя чуждым, и не только чуждым, но и враждебным», как показывают уроки, в том числе Новейшей истории, актуальна и сегодня.



Рисунок 1. Титульный слайд лекции «История антироссийской пропаганды». URL: <http://firpo.ru/activities/russia/about.html> (дата обращения: 06.03.2023)

Как достоинство разработки отметим раскрытие всех пунктов, приписываемых содержанию учебного материала Примерной рабочей программой учебной дисциплины «СГ.01. История России». Тем не менее, группировка текста лекции по географическому принципу (Византия, Польша, Франция и т. д.) приводит к некоторой сбивчивости повествования, хронологической фрагментарности. Так, описание русофобской деятельности американского журналиста Джорджа Кеннана 1887 года сменяется упоминанием об информационной войне против Ивана Грозного и Александра Невского. Как рекомендацию к совершенствованию следует указать выверку пунктуации в заголовках слайдов и обозначение на слайдах подтем занятия, что способствовало бы логическому восприятию материала.

Разработка материала для практической работы на занятии на тему «История антироссийской пропаганды»

Отметим, что материал поурочных разработок курса «Россия — моя история», предоставленный ФГБОУ ДПО «Институт развития профессионального образования», ориентирован на уровень школьников. Для учащихся по программам среднего специального образования целесообразно усложнить данную базу.



Рисунок 2. Карта Европы в Первую мировую войну. 1914 г. Образ России от Союзников. URL: https://vk.com/wall-35683765_77163 (дата обращения: 06.03.2023)



Рисунок 3. Карта Европы в Первую мировую войну. 1914 г. Образ России от Врага. URL: https://dlibra.kul.pl/Content/39482/43520_M-1725_Karte-von-Europa-im-.pdf
(дата обращения: 06.03.2023)



Рисунок 4. Карта Европы в Первую мировую войну. 1915 г. Образ России от Врага. URL: https://www.landkartenarchiv.de/satire.php?q=gedraengte_fruehjahrensuebersicht_von_europa_im_jahre_1915_lucasgraefe_hamburg (дата обращения: 06.03.2023)

Приемлемой формой работы, с точки зрения современной методики и дидактики, выступает комплексное занятие. Эта форма взаимодействия педагога и обучающихся предполагает элементы лекции, семинарского и практического занятия. Семинарская часть должна способствовать самостоятельному поиску и анализу информации, а практическая — соответствующей деятельности.

В качестве результативной и достаточно творческой реализации подобных задач может послужить метод кейс-заданий. Так, для групповой и интерактивной работы можно проанализировать карты Европы и образ России в Первую мировую войну, предположив и страну-автора, идентифицировав союзника или врага по положительному или отрицательному символическому изображению Российской империи.

Как комментирует данный материал немецкий Сетевой музей древней и исторической картографии, «сатира — это не изобретение новейшего времени. Еще в 1870 году и, прежде всего, во время Первой мировой войны, газеты и издательства публиковали так называемые юмористические карты, проще говоря, карты, на которых отдельные страны изображены карикатурно, например, как животные или люди, в границах соответствующих стран. Эти забавные открытки служили для того, чтобы развлекать людей, а также критически информировать их о политической или военной ситуации в Европе и в мире»⁶.

Как методический материал для работы по описываемому курсу и реализации патриотического воспитания у обучающейся молодежи [14] целесообразно рассматривать экспозиционные блоки одноименного музейного проекта «Россия — моя история» [15]. Использование онлайн-конструкторов, интерактивных лент времени и тому подобных ресурсов, в том числе, послужит развитию методической компетенции учителей и педагогов в области применения мультимедийных ресурсов⁷.

Для закрепления материала по подтеме «Мифологемы и центры распространения современной русофобии»⁵ нами предлагаются индивидуальные анализы публикаций, разоблаченных как фейки о России в период Специальной военной операции. Таким примером могут послужить практически ежедневные тексты Телеграмм-каналов МИД и Марии Захаровой: «Санкции ЕС против России не обостряют глобальный продкризис. К нему ведут ничем не спровоцированная агрессия России и намеренные действия на Украине — ограничение экспорта зерна с Украины, сжигание урожая и зернохранилищ, воровство украинского зерна, усложнение торговли»⁸. Еще одно «опубликованное на Интернет-сайте Управления Верховного комиссара ООН по правам человека антироссийское заявление ряда специальных докладчиков Совета ООН по правам человека о так называемом уничтожении украинских культурных ценностей в ходе проводимой Россией специальной военной операции»⁹ и т. д.

Как формулировка критерия истинности информационного поля в современной обстановке звучит фраза официального представителя МИД: «Запомните и передайте другим: если где-то напишут, что я рассказываю о том, что мы не выдержим, не выстоим, не сможем, значит, это была не я»¹⁰.

⁶ Сетевой музей древней и исторической картографии: 2003–2021 гг., Landkartenarchiv.de — Михаэль Ритц — Менхенгладбах — Сделано в Германии — Расположение серверов: Франкфурт-на-Майне, Германия. URL: https://www.landkartenarchiv.de/satire.php?q=gedraengte_fruehjahrenuebersicht_von_europa_im_jahre_1915_lucasgraefe_hamburg (дата обращения: 06.03.2023).

⁷ Состоялся финал конкурса проектов по использованию ресурсов исторического парка «Россия — Моя история» URL: <https://news.myseldon.com/ru/news/index/275953533> (дата обращения: 06.03.2023).

⁸ МИД России. Развенчиваем мифы, распространяемые руководством Евросоюза URL: https://t.me/MID_Russia/26401 (дата обращения: 12.03.2023).

⁹ Комментарий официального представителя МИД России М.В. Захаровой. URL https://mid.ru/ru/foreign_policy/news/1856872/ (дата обращения: 12.03.2023).

¹⁰ FAKE: Мария Захарова подтвердила, что в России невозможно контролировать информационное пространство т. к. идет битва элит. URL: <https://t.me/MariaVladimirovnaZakharova/4968> (дата обращения: 12.03.2023).

Вывод

Актуальность исследуемой проблемы — «нивелирование русофобской мифологии» — определяется, прежде всего, тем, что в настоящее время как никогда важны наше прошлое — наша история и наше будущее — наша молодежь, подрастающее поколение России. В условиях информационной войны необходимо вести образовательно-воспитательную работу, нацеленную на формирование у обучающихся способности и готовности к защите исторической правды и сохранению исторической памяти, а также противодействию фальсификации исторических фактов.

Описываемый элективный курс «Россия — моя история» инициирован Министерством просвещения Российской Федерации, Департаментом государственной политики в сфере среднего профессионального образования и профессионального обучения и является векторным продолжением Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей от 9 ноября 2022 года.

Наша страна не одно столетие находится в состоянии культурно-ценностного и геополитического противостояния с Западом. Один из авторов внедряемого курса убежден, что сегодня особая роль в борьбе против России отведена войне с нашей историей, попытке ее переписать, программе стереть из коллективной памяти героическое прошлое, внушив российскому обществу стыд за свое историческое прошлое.

Автором проанализированы структура и содержание курса «Россия — моя история», методические материалы, представленные на сайте ФГБОУ ДПО «Институт развития профессионального образования», сформулированы рекомендации к их совершенствованию для студентов программ среднего профессионального образования, а также разработаны упражнения для практической работы в ходе комплексного занятия на тему «История антироссийской пропаганды». Метод кейс-заданий может быть использован при анализе карикатурных карт Европы и образа России в Первую мировую войну. Для закрепления материала по подтеме «Мифологемы и центры распространения современной русофобии» нами предлагаются индивидуальные анализы публикаций, разоблаченных как фейки о России в период Специальной военной операции с информационных ресурсов МИД России.

ЛИТЕРАТУРА

1. Столяренко, Е.В. Тенденции молодежного радикализма в современной России: монография / Е.В. Столяренко, Л.Д. Столяренко. — Москва: Общество с ограниченной ответственностью «Издательство «КноРус», 2017. — 136 с.
2. Виноградова, Т.С. Информационная компетентность: проблемы интерпретации / Т.С. Виноградова // Человек и образование. — 2012. — № 2. С. 92–98.
3. Чернякова, Н.С. Гносеологические и социокультурные особенности критического мышления / Н.С. Чернякова // Обзор педагогических исследований. — 2021. — № 3. С. 199–203.
4. Кравченко, И.И. Миф политический / И.И. Кравченко // Новая философская энциклопедия: в 4 т. / под ред. В.С. Степина. — М. : Мысль, 2001.
5. Макарова, А.К. Современные мифы и их роль в жизни общества [Текст]: монография / А.К. Макарова. — Магнитогорск: МаГУ, 2007. — 166 с.
6. Душенко, К.В. Первые дебаты о 'русифобии' (Англия, 1836–1841) / К.В. Душенко // Историческая экспертиза. — 2021. — № 4. С. 225–242.

7. Душенко, К.В. 'Русофобия' и родственные понятия в Германии XIX в. / К.В. Душенко // Вестник культурологии. — 2022. — № 2. С. 25–51.
8. Душенко, К.В. Понятия «русофобия» и «русомания» в англоязычной печати (1842–1900) / К.В. Душенко // Новое прошлое. — 2022. — № 1. — С. 151–166.
9. Шеин, И.А. Российская история XVIII в. в контексте современной ментальной войны Запада против Российской Федерации / И.А. Шеин // Военный академический журнал. — 2022. — № 1(33). — С. 64–76.
10. Шеин, И.А. «Крайне вредно и безответственно спекулировать на памяти, препарировать историю...»: к вопросу об освещении причин начала Второй мировой и Великой Отечественной войн / И.А. Шеин // Военный академический журнал. — 2021. — № 2(30). — С. 13–21.
11. Шеин, И.А. «Крайне вредно и безответственно спекулировать на памяти, препарировать историю...»: к вопросу об освещении причин начала Второй мировой и Великой Отечественной войн / И.А. Шеин // Военный академический журнал. — 2021. — № 3(31). — С. 86–105.
12. Горохов, П.А. Влияние интернет-ресурсов на феномен исторической памяти: опыт философского исследования / П.А. Горохов, Е.Р. Южанинова // Философия и гуманитарные науки в информационном обществе. — 2022. — № 1(35). — С. 12–41.
13. Горохов, П.А. Влияние Интернета на формирование исторической памяти как проблема современной государственной политики: социально-философский аспект проблем / П.А. Горохов // Актуальные проблемы управления социальными, экономическими и природными системами: Сборник трудов Всероссийской научно-практической конференции, Оренбург, 20 мая 2022 года. — Оренбург: Оренбургский филиал РАНХиГС, 2022. — С. 11–17.
14. Колпакова, А.П. Роль мультимедийного Исторического парка «Россия-Моя история» в развитии патриотического воспитания студентов / А.П. Колпакова, А.П. Петрова // Проблемы современного педагогического образования. — 2020. — № 68-2. — С. 157–160.
15. Colleyshaw, J. The Romanovs Revisited: The Reimagining of the Romanovs within «Russia My History» History Parks / J. Colleyshaw // Laboratorium: Russian Review of Social Research. — 2021. — No. 3. — P. 158–174.

Makarova Aleksandra Konstantinovna

Sochi State University
Branch in Anapa, Anapa, Russia
E-mail: alex-makarova@ya.ru

RSCI: https://www.elibrary.ru/author_profile.asp?id=692840

Leveling russophobic mythology in the training course «Russia is my history»

Abstract. The author presents an analysis of the problem of leveling russophobic mythology in modern conditions of information warfare, updated educational and educational work aimed at forming students' ability and readiness to protect historical truth and preserve historical memory, as well as countering the falsification of historical facts.

The article describes the elective course «Russia is my History», initiated by the Ministry of Education of the Russian Federation, the Department of State Policy in the field of Secondary Vocational Education and Vocational Training, and is a vector continuation of the Foundations of state Policy for the preservation and strengthening of traditional russian spiritual and moral values from November 9, 2022.

Our country has been in a state of cultural, value and geopolitical confrontation with the West for centuries, today a special role in the fight against Russia is assigned to the war with our history, an attempt to rewrite it, a program to erase the heroic past from collective memory, and also to inspire Russian society with shame for its historical past.

In the course of the study, an overview of the structure and content of the course «Russia is my history», methodological materials presented on the website of the Institute for the Development of Vocational Education, the formulation of recommendations for their improvement for students of secondary vocational education programs, as well as the development of exercises for practical work in a comprehensive lesson on the topic «The History of anti-Russian propaganda» was carried out.

The method of case tasks for use in the analysis of caricature maps of Europe and the image of Russia in the First World War is proposed. In order to consolidate the material on the sub-topic «Mythologems and centers of the spread of modern Russophobia», individual analyses of publications exposed as fakes about Russia during their period from the information resources of the Ministry of Foreign Affairs of Russia are offered.

Keywords: information war; russophobic mythology; fakes; political mythology; protection of historical truth; preservation of historical memory; countering falsification of historical facts; training course «Russia is my history»