

Интернет-журнал «Мир науки» ISSN 2309-4265 <http://mir-nauki.com/>

2016, Том 4, номер 2 (март - апрель) <http://mir-nauki.com/vol4-2.html>

URL статьи: <http://mir-nauki.com/PDF/58PDMN216.pdf>

Статья опубликована 17.05.2016

**Ссылка для цитирования этой статьи:**

Магомедова З.М. Студенческая кафедра этнопедагогике как форма приобщения студентов к педагогической культуре народа // Интернет-журнал «Мир науки» 2016, Том 4, номер 2

<http://mir-nauki.com/PDF/58PDMN216.pdf> (доступ свободный). Загл. с экрана. Яз. рус., англ.

**УДК 37**

**Магомедова Зулейха Магомедовна**

ФГБОУ ВПО «Дагестанский государственный педагогический университет», Россия, Махачкала

Профессор кафедры «Общей и теоретической педагогики»

Кандидат педагогических наук

Заслуженный учитель РД

E-mail: bars19832006@rambler.ru

## **Студенческая кафедра этнопедагогике как форма приобщения студентов к педагогической культуре народа**

**Аннотация.** В статье дан краткий анализ деятельности студенческой кафедры этнопедагогике как одной из форм приобщения студентов педагогического ВУЗа к научно-исследовательской работе. Отмечается, что изучение педагогической культуры народа, прошедшей испытание многовекового своего существования, благотворно влияет на становление личности молодежи. Народные традиции и обычаи, записанные, осознанные студентами при непосредственном общении с их носителями, являются несомненным доказательством педагогического таланта народа. Цель создания студенческой кафедры этнопедагогике – привитие любви к педагогической профессии, вовлечение студентов к самостоятельной творческой деятельности. В статье предложена методика использования нестандартной формы привлечения студентов к изучению педагогической культуры народа. Студенты активно участвуют в работе по сбору, систематизации и пропаганде прогрессивных традиций и идей этнопедагогике. В статье раскрываются направления, формы и средства работы студенческой кафедры этнопедагогике: в учебной работе – это рефераты, доклады, эссе, курсовые и дипломные работы; во внеучебной деятельности – это лекторская группа, выступления на педагогической олимпиаде, конференциях, форумах. Интересной формой работы стал Музей народной педагогики, созданный стараниями самих студентов, членов студенческой кафедры этнопедагогике. Многолетний опыт организации и руководства студенческой кафедрой этнопедагогике показал действенность работы по организации творческой самостоятельной деятельности студентов.

**Ключевые слова:** научно-исследовательская работа студентов; ethnological; студенческая кафедра; традиции и обычаи народа

Еще задолго до формирования научной педагогики народ думал о подрастающих поколениях и, вполне определенными, веками проверенными средствами и методами растил и воспитывал детей. Тысячелетиями трудовой народ хранил, обогащал и передавал из поколения в поколение самое доброе, прекрасное в человеке, человеческих отношениях. Педагогика народа – великая сокровищница, источник замечательных воспитательных идей народа.

Не многие осознают, что большая часть привычных для нас требований к нравственному облику личности своим проявлением обязана многовековой давности традициям, проверенным на деле воспитания многих поколений людей.

Интерес к прошлому воспитательному опыту народа объясняется еще и тем, что любой образец представляет собой памятник духовной культуры, искусства наших предков. Сравнивая же идеи, мысли, традиции разных эпох, лучше всего постигаешь те качественные изменения, которые претерпело то или иное направление педагогической мысли народа. Народные традиции и обычаи являются несомненным доказательством педагогического таланта народа и примером того, что положительная народная традиция – это образец высокого педагогического мастерства [5, 8].

Проведенное анкетирование в Дагестанском государственном педагогическом вузе, показало, что у большинства опрошенных студентов отсутствуют достаточные знания об обычаях и традициях своего народа (40% - знают культуру своего народа, 52% - плохо знакомы с культурой своего народа их знания ограничиваются знанием отдельных традиций; 8% студенты из смешанных браков - преимущественно знакомы с одной национальной культурой) [3, 125].

Для приобщения студентов – будущих педагогов - к работе по сбору, систематизации и пропаганде прогрессивных традиций и идей этнопедагогике дагестанского народа и была организована на общественных началах студенческая кафедра этнопедагогике как одна из форм повышения качества подготовки специалистов и усиления эффективности научных исследований.

Студенческая кафедра этнопедагогике (СКЭП) была создана в 1983 году и первоначально объединяла студентов разных факультетов: исторического, географического, филологического, иностранных языков и т.д.

Энтузиазм, с которым первые студенты-члены СКЭП взялись за новую для них, но интересную и заманчивую перспективную деятельность, затем передавался новым их последователям. Количество членов СКЭП в разное время колебалось от 14 до 86 студентов. Были открыты филиалы СКЭП в педагогических колледжах городов Дагестана – Буйнакска и Хасавюрта. Учащиеся колледжей с большим энтузиазмом взялись за работу, которую возглавляли опытные преподаватели. За короткий срок филиалы СКЭП проделали большую работу: оформили уголки СКЭП, стенды, альбомы, выпустили бюллетени, определили научные направления. В Буйнакском педагогическом колледже открыт кабинет этнопедагогике.

Сейчас кафедра этнопедагогике функционирует на факультете педагогики и психологии, факультете дошкольного образования.

Цель создания студенческой кафедры - привитие любви к педагогической профессии, а так же вовлечение студентов в самостоятельную научно-исследовательскую работу. Задачи - обучить студентов-членов кафедры навыкам активной самостоятельной работы, умению правильно реферировать литературный материал и делать критические теоретические выводы, планировать, подготавливать и ставить эксперименты, обобщать полученные результаты, составлять педагогические рекомендации по использованию прогрессивных народных традиций в воспитательной практике современной школы, развивать навыки организаторской работы.

Студенты - энтузиасты народной педагогики выбрали себе интересные темы исследований, ведут свою кропотливую работу, не считаясь с дефицитом времени, литературного и методического материала. Это большое, благородное дело. Оно обогащает тех, кто участвует в этой работе. Они больше узнают о своем народе, крае. Эта работа

воспитывает патриотические чувства, а также уважение к традициям, истории педагогической культуре других народов.

Студенческая кафедра этнопедагогики имеет ряд подразделений: секции нравственного, эстетического, трудового, патриотического и интернационального воспитания, игры и игрушки, школьная секция, лекторская группа, прессгруппа. Во главе этих секций стоят студенты разных курсов и факультетов.

Определены ведущие темы по секциям и конечные цели, определены исполнители и руководители тем. Планирование ведущих тем ведется по годам. Одна тема может быть запланирована на 2-3-4 года в зависимости от ожидаемого объема конечного результата. Так, тему «Идеи народной педагогики в трудах русских социал-демократов и дагестанских просветителей» была запланирована на 3 года. За это время был собран фактический материал, по результатам которого было написано 38 студенческих рефератов, 15 курсовых работ и 4 дипломные работы. И даже после фактического закрытия темы, материалы использовались в НИРС. Тема «Учительство Дагестана в годы Великой Отечественной войны» считается долговременной; рукописный архив темы пополняется новыми материалами о подвигах учителей Дагестана в годы войн.

Существует и другая форма планирования работы - сквозная, когда одна и та же тема переходит из года в год, конкретизируется, изменяются лишь задачи исследования, формы работы. Так, тема «Идеи и традиции нравственного воспитания в народной педагогике Дагестана» изучалась в течении одного года, а в двух следующих годах она вылилась в более общую тему «Нравственное воспитание дагестанских школьников» с подразделами: «Идеи нравственного воспитания в дагестанском фольклоре», «Идеи нравственного воспитания в дагестанской школе», «Использование идей народной педагогики в нравственном воспитании школьников», «Нравственное воспитание детей и молодежи средствами этнопедагогики».

Затем были подготовлены дипломные работы «Использование идей народной педагогики в процессе преподавания английского языка в школе», «Идеи нравственного воспитания в зарубежной и отечественной педагогической литературе» и т.д.

В дальнейшем работа усложнялась, углублялась.

Актив студенческой кафедры разработал тематику рефератов, курсовых и дипломных работ для разных факультетов: иностранных языков, исторического, филологического, географического, педагогики и психологии и других.

Приступая к изучению курса истории педагогики, прослушав лекции по этнопедагогике, методике воспитательной работы, все студенты-члены студенческой кафедры этнопедагогики пишут рефераты, тематика которых разработана таким образом, что студент имеет возможность показать свои качества исследователя, организатора, аналитика и др.

Рефераты студентов служат также исходным материалом при написании курсовых работ, а в дальнейшем - и дипломных. За время существования студенческой кафедры написано свыше 1000 рефератов, подготовлено и прочитано 90 докладов на студенческих конференциях, ежегодно по 3-5 дипломных работ успешно защищаются.

Серьезные, теоретически и практически значимые работы (рефераты, доклады, курсовые, дипломные работы) отобраны для использования студентами младших курсов, из числа подобных работ подготовлен сборник студенческих работ.

Лекторская группа совместно со школьной секцией подготовила ряд тем для выступления перед школьниками по проблемам народной педагогики.

В работу студенческой кафедры этнопедагогике вовлечены также студенты заочного отделения университета, которые принимают участие в работе по сбору, записи фольклорных и этнографических материалов.

В первые годы работы кафедры студенты занимались сбором и записью народных традиций отдельных народов Дагестана, писали рефераты и доклады.

Первые пробные выступления с докладами на конференциях в рамках Недели студенческой науки вызвали большой интерес, затем доклады членов общественной кафедры на всех проводимых в институте студенческих конференциях стали традиционными, и удалось даже организовать работу отдельной секции по проблеме этнопедагогике. Не раз доклады членов студенческой кафедры отмечались грамотами и дипломами.

Принимают участие студенты и на конференциях, проводимых непосредственно на курсах и факультетах: «Учитель в моей жизни», «Развитие народного образования в Дагестане», «Традиции народа – традиции дружбы», «Педагогическая культура дагестанского народа» и др.

Педагогическая команда студенческой кафедры принимала участие в зональных турах Педагогической олимпиады. В команду входили члены СКЭП.

Команда Дагестана, показав отличные теоретические знания по истории и теории педагогики, большую педагогическую эрудицию, выдумку и находчивость, занимала призовые места в зоне.

Рефераты участников олимпиады, посвященные разработке вопросов воспитания детей в народной педагогике Дагестана, получали высшую оценку.

Члены студенческой кафедры принимают участие во всех олимпиадах, конференциях с интересными научными сообщениями и неизменно вызывают интерес, награждаются грамотами и премиями.

После первых лет работы студенческой кафедры возникла необходимость критического анализа, обобщения, осмысления большого количества материалов, собранных студентами - членами общественными кафедры. Так, на основе студенческих рефератов, материалов поисковой работы были подготовлены дипломные работы: «Помощь русского народа в просвещении дагестанских горцев», «Идеи народной педагогики в трудах дагестанских просветителей», «Методы воспитания в научной и народной педагогике» и др.

Целый ряд дипломных работ (уже защищенных, находящихся в работе и планируемых) объединен общей идеей: «Народная педагогика и современная дагестанская школа» и включает в себя следующие темы: «Народные традиции нравственного воспитания в современной дагестанской школе», «Нравственное воспитание в дагестанской школе» и др.

С открытием магистратуры в университете появилась серьезная возможность для использования большого собранного материала по традициям народов Дагестана и Кавказа в подготовке магистерских диссертаций.

Магистерские программы «Социальная педагогика» и «Педагогика и психология воспитания» (руководитель программ - проф. З.М. Магомедова) предусматривают изучение педагогической культуры народа в ряде учебных дисциплин учебного плана магистерских программ: «Педагогика гуманизма», «Сравнительная этнопедагогика», «История образования и педагогической мысли в Дагестане», «Семейная педагогика», «Культура и традиции народов Дагестана» и др.

Каждый магистрант курирует одно из направлений деятельности студенческой кафедры, которая отражает или перекликается с собственной темой диссертации. Только за 5

последних лет магистрантами подготовлены и защищены до 10-12 магистерских диссертаций, так или иначе отражающих особенности педагогической культуры народов Дагестана.

С течением времени сформировались отдельные направления и группы тем, рекомендуемые для студенческих дипломных и курсовых работ. Они следующие:

**а) Общие темы для всех факультетов**

1. Народная педагогика и ее место в совокупности других знаний.
2. Использование методов народной педагогики в современной школе.
3. Сущность воспитания по народным представлениям.
4. Традиции трудового воспитания в народной педагогике Дагестана.
5. Методы, формы и средства нравственного воспитания у народов Дагестана.
6. Основные формы и средства эстетического воспитания в народной педагогике Дагестана.

**б) Темы для факультета иностранных языков**

1. Дагестанский народ о значении ума и умственного воспитания.
2. Устное творчество детей.
3. Иностранная литература о соотношении методов научной и народной педагогики.
4. Возможности использования средств народной педагогики учителями иностранных языков в школе.

**в) Темы для студентов исторического факультета**

1. Возникновение воспитания по данным археологии и этнографии.
2. Идеи народного воспитания в трудах дагестанских просветителей.
3. Воспитание в труде - основная проблема педагогики всех народов.
4. Возникновение и сущность физического воспитания людей в древности.
5. Нравственные идеалы дагестанских горцев. Русские исследователи об их моральном облике.
6. Традиции отношений и традиционные требования к нравственному облику горцев Северного Кавказа.
7. Игры и игрушки дагестанских детей. Молодежные праздники.
8. Использование средств этнопедагогики в процессе преподавания истории в школе.
9. Героические традиции дагестанского народа.
10. Возможности использования идей и традиций этнической педагогики в воспитательной работе с учащимися.
11. Проблемы воспитателя в этнопедагогике Дагестана.

**г) Темы для студентов факультета педагогики и психологии**

1. Этнопедагогическая культура социального педагога.

2. Традиции благотворительности и милосердия в народной педагогике Дагестана.
3. Особенности социализации детей в современной дагестанской семье.
4. Народная педагогика Дагестана о воспитании детей в семье.
5. Этнопедагогические основы семейной социализации.
6. Воспитание дошкольников средствами народной педагогики.
7. Народная игра в детском саду.
8. Использование средств народной педагогики в социальной работе.
9. Этнопедагогические мотивы в дагестанской литературе.
10. Использование средств этнопедагогики в практике работы школьного социального педагога.

### **Секция народной игры и игрушки**

На примере одной секции студенческой кафедры мы постараемся показать стиль и формы работы студентов.

Секция дагестанской народной игры и игрушки - весьма оригинальное и своеобразное подразделение студенческой кафедры этнопедагогики. Вначале это было лишь одним из направлений поиска: «Игры и игрушки дагестанских детей», студенты записывали народные игры, апробировали их во время педагогической и летней практики в школах и летних оздоровительных лагерях. По предложению студентов-заочников члены общественной кафедры стали собирать старинные игрушки, предметы украшения детской одежды, предметы быта, окружающие детей с раннего возраста.

Сейчас секция народной игры и игрушки располагает интересной коллекцией игрушки: начиная от тряпичного мяча, самодельных кукол, и кончая детским станком для изготовления ковровых изделий.

Студентами собрано и описано большое количество дагестанских народных игр, давно забытых, сохранившихся лишь в памяти старожил, и широко распространенные среди сельских ребят.

По материалам секции народной игры и игрушки подготовлена экспозиция, которая всегда вызывает живой интерес у студентов и преподавателей университета.

В планах общественной кафедры: создать первый в республике музей народной игры и игрушки. Коллекция будущего музея постоянно пополняется. Студенты-члены кафедры, уезжая на каникулы в родные уголки Дагестана, встречаются со старожилками аула, расспрашивают их, чем занимались дети раньше, в какие игры играли и выполняют задания секции:

#### **Описать:**

1. Игры детей до 3 лет.
2. Игры детей до 5 лет; до 7 лет; до 9 лет; до 12 лет; до 15 лет.
3. Свободное время молодежи до 17 лет; до 20 лет; и старше.
4. Спортивные игры и состязания.
5. Старинные танцы Дагестана.



6. Какие народные праздники проводились в ауле, дать подробное их описание.
7. Записать детские и колыбельные песни.

**Собрать:**

1. Фотографии народных старинных костюмов (из сундуков).
2. Деревянные игрушки (старинные и современные, кто изготовил).
3. Глиняные игрушки (старинные и современные, кто изготовил).
4. Тряпичные куклы, мячи.
5. Амулеты, подвески на люльки, талисманы, обереги.
6. Украшения детской одежды (бусинки, пуговицы, металлические застёжки, детская вышитая одежда, образцы вышивки), браслеты, пояса, вышивки, узоры, тесьма.
7. Фотографии старинных книг, иллюстраций из них.
8. Детские станки (ткацкие), инструменты.
9. Рисунки старинных танцев, различные па- нарисовать или сфотографировать.
10. Сфотографировать детей в национальных костюмах.

**д) Тема: Учитель дагестанской школы**

На примере данной темы так же покажем стадии разработки отдельных тем. Члены студенческой кафедры включены в разработку большой комплексной темы, специально выбранной с учетом будущей специальности студентов – «учитель дагестанской школы». Эта тема разрабатывается по трем направлениям: «Учительство Дагестана в годы Великой Отечественной войны», «Русские учителя в Дагестане», «Опыт Дагестанских учителей в нравственном воспитании школьников», «Использование народных традиций воспитания в современной школе». По этим тематическим направлениям собран большой материал – альбомы, фотографии, биографические данные и др.

по результатам анализа собранных документов, знакомства с педагогическим опытом учителей подготовлены и проведены студенческие конференции «Учитель в моей жизни», «Учителя Дагестана - участники Великой Отечественной войны» студенты получают следующие задания секции:

**Учителя - ветераны ВОВ**

**Установить:**

1. Количество учителей, ушедших на фронт из района (села). Выписать из архивов военкомата, сельсовета, музея.
2. Количество погибших учителей, списки.
3. Сведения о погибших учителях:
  - а) фамилия, имя, отчество;
  - б) год и место рождения;
  - в) биографические данные: какие есть и что можно узнать у родственников, в том числе место призыва;

- г) место гибели или захоронения, если пропал без вести - откуда получили последние данные, дата;
- д) кто из близких родственников жив;
- е) разыскивалось ли место гибели, кем, когда, какие ответы получены (точные копии, адреса, фамилии).

4. Фотографии погибших учителей, письма - реликвии:

5. Собственно написанные воспоминания учителей - участников ВОВ, письма с фронта, фронтовые фотографии, рассказы о фронтовых друзьях с интересной судьбой, с кем долго не встречались и хотелось бы встретиться.

### **Цель поиска:**

1. Составление полных списков Погибших учителей по всем районам Дагестана.
2. Составление экспозиции об учителях, погибших на фронте, состоящей из фотографии, описания жизни и педагогической деятельности, боевого пути.
3. Восстановление боевой судьбы, места гибели и захоронения без вести пропавших учителей.
4. Составление полного списка учителей-ветеранов ВОВ.
5. Составление экспозиции, состоящей из фотографии, фронтовых писем, воспоминаний, реликвий и других документальных материалов.

Часть студентов, проявивших усердие и способности в работе по данным направлениям темы «Учитель дагестанской школы» и подготовившие хорошие рефераты, доклады и выступления, изъявили желание продолжить работу и выбрали темы дипломных работ.

Так, тема исследования «Русские учителя в Дагестане» - часть большой темы «Помощь русского народа в просвещении дагестанских горцев» представляет особенный интерес в условиях Дагестана, где благодаря русских учителей терцы знакомились не только с русским языком ставшим средством межнационального общения, но и с самобытной культурой русского народа, с которым навеки связаны судьбы народов Дагестана. Отдавая дань уважения русским учителям, протянувшим руку дружбы и просвещения горцам, нынешние студенты – благодарные потомки решили собрать фотографии, биографические данные, воспоминания, крупицы педагогического опыта русских учителей 20-30-40 гг. и наших дней.

Опыт работы студенческой кафедры показал, что подобные формы приобщения студентов к поисковой, исследовательской работе имеют важное практическое значение, ибо способствуют повышению профессиональной подготовки. А так как научная деятельность студентов развивается на основе получаемых знаний, то она, эта деятельность, формирует определенные навыки практического применения и использования этих знаний. А также умений и навыков.

Руководство и актив студенческой кафедры планируют разнообразить в будущем формы работы, несколько видоизменить структуру этого общественного объединения. Так, намечено разработать вопросы взаимосвязи образованности студентов, их приобщения к научному труду и нравственной гражданской позицией личности. При этом следует исходить из следующего положения: мало получить образование, мало научиться применять достижения передовой науки в нелегком труде по становлению (формированию) человеческой личности, необходимо быть самому нравственно готовым к самой гуманнейшей в мире миссии - быть Учителем.



## ЛИТЕРАТУРА

1. Ануфриев А.Ф. Научное исследование. Курсовые, дипломные и диссертационные работы / Ануфриев А.Ф. – М.: «Ось-89», 2002. – 112 с.
2. Веселов В.Р. Студ. Наука: опыт, проблемы, перспективы. Текст // Вестник КГПУ им. Н.А. Некрасова. Вып. 1. 1995. – с. 67-68.
3. Долгая Н.А. Формирование толерантных установок у студентов в поликультурном пространстве педагогического вуза // Педагогическое образование и наука. 2014. №6. С. 124-126.
4. Лапина Е. Студенческая научная деятельность как форма развития творческого потенциала личности. Текст // Молодые исследователи о молодежном исследовании: Сб. науч. Статей. – М. 2003 – с. 143.
5. Магомедова З.М. Традиции народов Дагестана как средство нравственного воспитания. Махачкала, Дагучпедгиз, 1980. - 56 с. 89.
6. Министерство образования и науки РФ <http://mon.gov.ru/work/nti/dok/> (дата обращения 19.01.2016).
7. Мунгиева Н.З. Интернациональное воспитание как один из факторов межнационального общения. Инновации в образовании. 2015. №6. С. 116-123.
8. Примчук Н.В. Научно-исследовательская работа студентов как важнейшее условие создания воспитательной среды университета [текст] / Н.В. Примчук // Вестник герценовского университета . – 2010. - №2 – с. 57-58.
9. Рогожин М.Ю. Подготовка и защита письменных работ: Учебное практическое пособие / Рогожин М.Ю. – С-Пб.: «РДЛ», 2001. – 240 с.
10. Российский общеобразовательный портал. <http://www.school.edu.ru/> (дата обращения 19.01.2016).
11. Садовничий В. Высшее образование России. Доступность. Качество: Конкурентоспособность. Текст // Высшее образование в России. 2006. №7 – с. 16-17.
12. Шалова С.Ю. Условия взаимосвязи обучения и научной работы студентов в педагогическом вузе // Современная педагогика. 2014. №3 [электронный ресурс]. URL: <http://pedagogika.snauka.ru/2014/03/2163/> (дата обращения 19.01.2016).

**Magomedova Zuleykha Magomedovna**  
Daghestan state pedagogical university, Russia, Makhachkala  
E-mail: bars19832006@rambler.ru

## **Student department of ethno-pedagogy as a form of familiarizing students to the pedagogical culture of the people**

**Abstract.** In the article the short analysis of activity of student department of ethnological is given as one of forms of attaching of students of pedagogical Institution of higher learning to research work. It is marked that the study of pedagogical culture of people, passing the test of the centuries-old existence, beneficially influences on becoming of personality of young people. Folk traditions and customs, written in, realized by students at the direct intermingling with their carriers, are undoubted proof of pedagogical talent of people. An aim of creation of student department of ethnological is fostering of love to the pedagogical profession, involving of students to independent creative o activity. In the article methodology of the use of non-standard form of bringing in of students is offered to the study of pedagogical culture of people. Students actively participate in work on collection, systematization and propaganda of progressive traditions and ideas of ethnological. In the article directions, forms and facilities of work of student department of ethnological, open up: in educational work are reports, lectures, essay, term and diploma papers; in extracurricular activity is a lecturer group, performances on a pedagogical olympiad, conferences, forums. The Museum of folk pedagogics, created by efforts of students, members of student department of ethnopedagogics, became the interesting form of work. Long-term experience of organization and guidance showed effectiveness of work on organization of creative independent activity of students the student department of ethnological.

**Keywords:** research work of students; ethnological; student department; traditions and customs of people

## REFERENCES

1. Anufriev A.F. Nauchnoe issledovanie. Kursovye, diplomnye i dissertatsionnye raboty / Anufriev A.F. – M.: «Os'-89», 2002. – 112 s.
2. Veselov V.R. Stud. Nauka: opyt, problemy, perspektivy. Tekst // Vestnik KGPU im. N.A. Nekrasova. Vyp. 1. 1995. – s. 67-68.
3. Dolgaya N.A. Formirovanie tolerantnykh ustanovok u studentov v polikul'turnom prostranstve pedagogicheskogo vuza // Pedagogicheskoe obrazovanie i nauka. 2014. №6. S. 124-126.
4. Lapina E. Studencheskaya nauchnaya deyatel'nost' kak forma razvitiya tvorcheskogo potentsiala lichnosti. Tekst // Molodye issledovateli o molodezhnom issledovanii: Sb. nauch. Statey. – M. 2003 – s. 143.
5. Magomedova Z.M. Traditsii narodov Dagestana kak sredstvo nravstvennogo vospitaniya. Makhachkala, Daguchpedgiz, 1980. - 56 s. 89.
6. Ministerstvo obrazovaniya i nauki RF <http://mon.gov.ru/work/nti/dok/> (data obrashcheniya 19.01.2016).
7. Mungieva N.Z. Internatsional'noe vospitanie kak odin iz faktorov mezhnatsional'nogo obshcheniya. Innovatsii v obrazovanii. 2015. №6. S. 116-123.
8. Primchuk N.V. Nauchno-issledovatel'skaya rabota studentov kak vazhneyshee uslovie sozdaniya vospitatel'noy sredy universiteta [tekst] / N.V. Primchuk // Vestnik gertsenovskogo universiteta . – 2010. - №2 – s. 57-58.
9. Rogozhin M.Yu. Podgotovka i zashchita pis'mennykh rabot: Uchebnoe prakticheskoe posobie / Rogozhin M.Yu. – S-Pb.: «RDL», 2001. – 240 s.
10. Rossiyskiy obshcheobrazovatel'nyy portal. <http://www.school.edu.ru/> (data obrashcheniya 19.01.2016).
11. Sadovnichiy V. Vysshee obrazovanie Rossii. Dostupnost'. Kachestvo: Konkurentosposobnost'. Tekst // Vysshee obrazovanie v Rossii. 2006. №7 – s. 16-17.
12. Shalova S.Yu. Usloviya vzaimosvyazi obucheniya i nauchnoy raboty studentov v pedagogicheskom vuze // Sovremennaya pedagogika. 2014. №3 [elektronnyy resurs]. URL: <http://pedagogika.snauka.ru/2014/03/2163/> (data obrashcheniya 19.01.2016).